




Sztuka porozumiewania się na odległość  
w służbie edukacji

Thanasis Hadzilacos  
Open University of Cyprus and  
Computer Technology Institute



# Dzieląc się przemyśleniami i doświadczeniem

Analiza konceptów:

- Odległość, Technologia porozumiewania się na odległość, Internet i Web, Bliskość, Edukacja

Omówienie wykorzystania technologii internetowej w trzech kontekstach edukacyjnych:

- szkoła, ODL i m-learning

Podstawy użycia technologii w edukacji:

- Czego oczekujemy od TIK w edukacji, co mogłoby usprawiedliwić koszty, problemy i komplikacje przez ponad pokolenie?

# Odległość

- Odległość w metrach (dosięgnąć)
- Odległość w czasie (czekać)
- Odległość w finansach (wydać)
- Odległość w trudnościach (przezwyciężyć)
- Odległość w zasobach (potrzebne by zbliżyć się w celu interakcji)
- Odległy: Trudny do osiągnięcia

# Technologia porozumiewania się na odległość

Na przykład:

- samochód
- telefon
- Internet

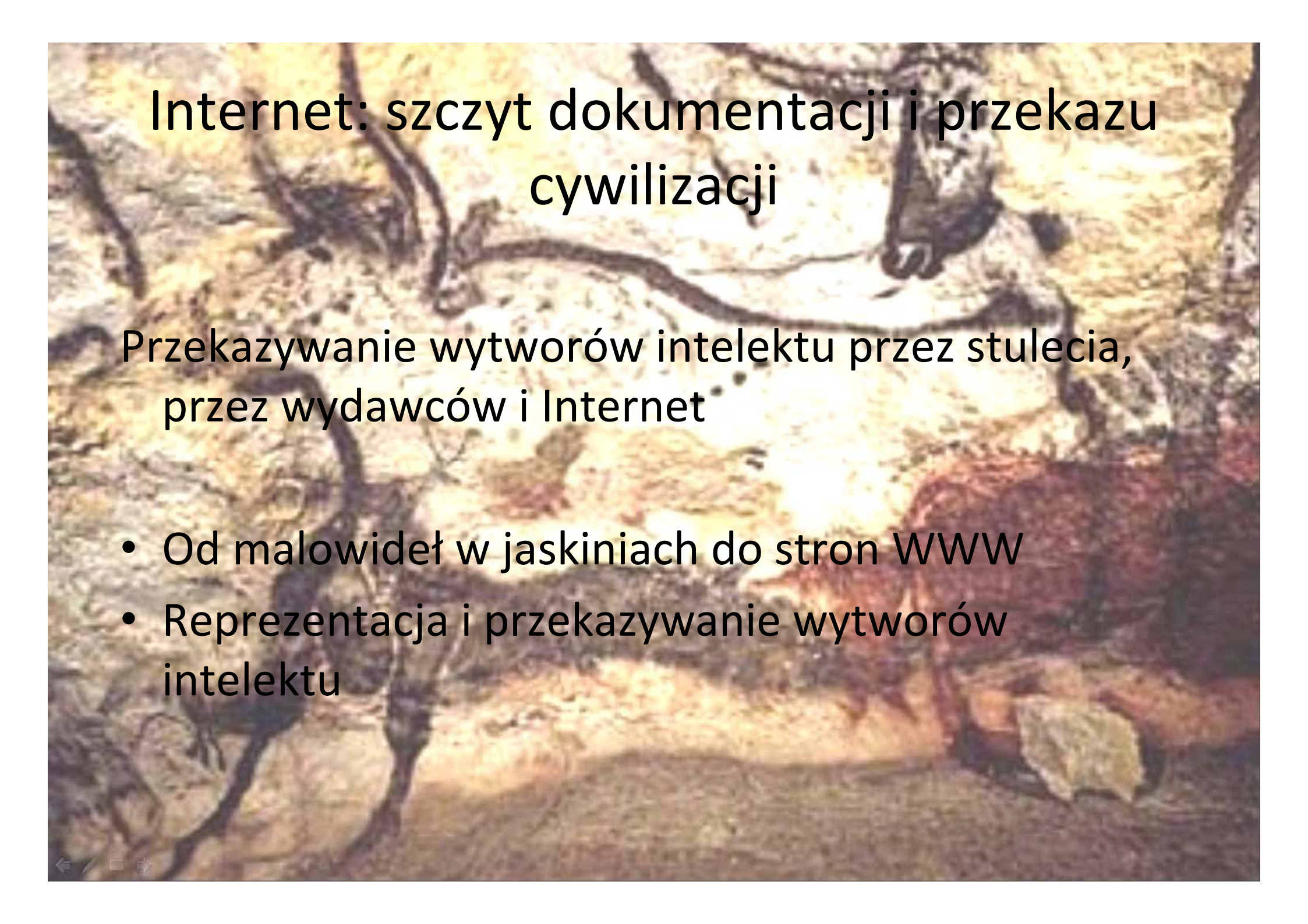
- Technologia by *pokonać* odległość

# Bezosobowa strona technologii

- Technologia doprowadza do spłaszczenia, uproszczenia i odbiera osobowość
- Korzystanie z technologii porozumiewania się na odległość sprawia, że stajemy się bezosobowi

ALE:

TIK można nadać charakter osobisty

The background of the slide is a photograph of a cave wall covered in ancient paintings. The most prominent feature is a large, dark silhouette of a bull's head, likely a bison or aurochs, painted in earthy tones. The surrounding rock surface is textured and shows other smaller, less distinct paintings. The lighting is somewhat uneven, highlighting the texture of the rock and the details of the paintings.

# Internet: szczyt dokumentacji i przekazu cywilizacji

Przekazywanie wytworów intelektu przez stulecia,  
przez wydawców i Internet

- Od malowideł w jaskiniach do stron WWW
- Reprezentacja i przekazywanie wytworów intelektu

# Bliskość

- Co znaczy być „w pobliżu” kogoś, blisko kogoś/z kimś?
- W przestrzeni, czasie, rozumowaniu
- By rozmawiać, widzieć, dotykać, oddziaływać na siebie
- Koncept *obecności*  
(Obecność i interakcja)

# Sztuka bliskości

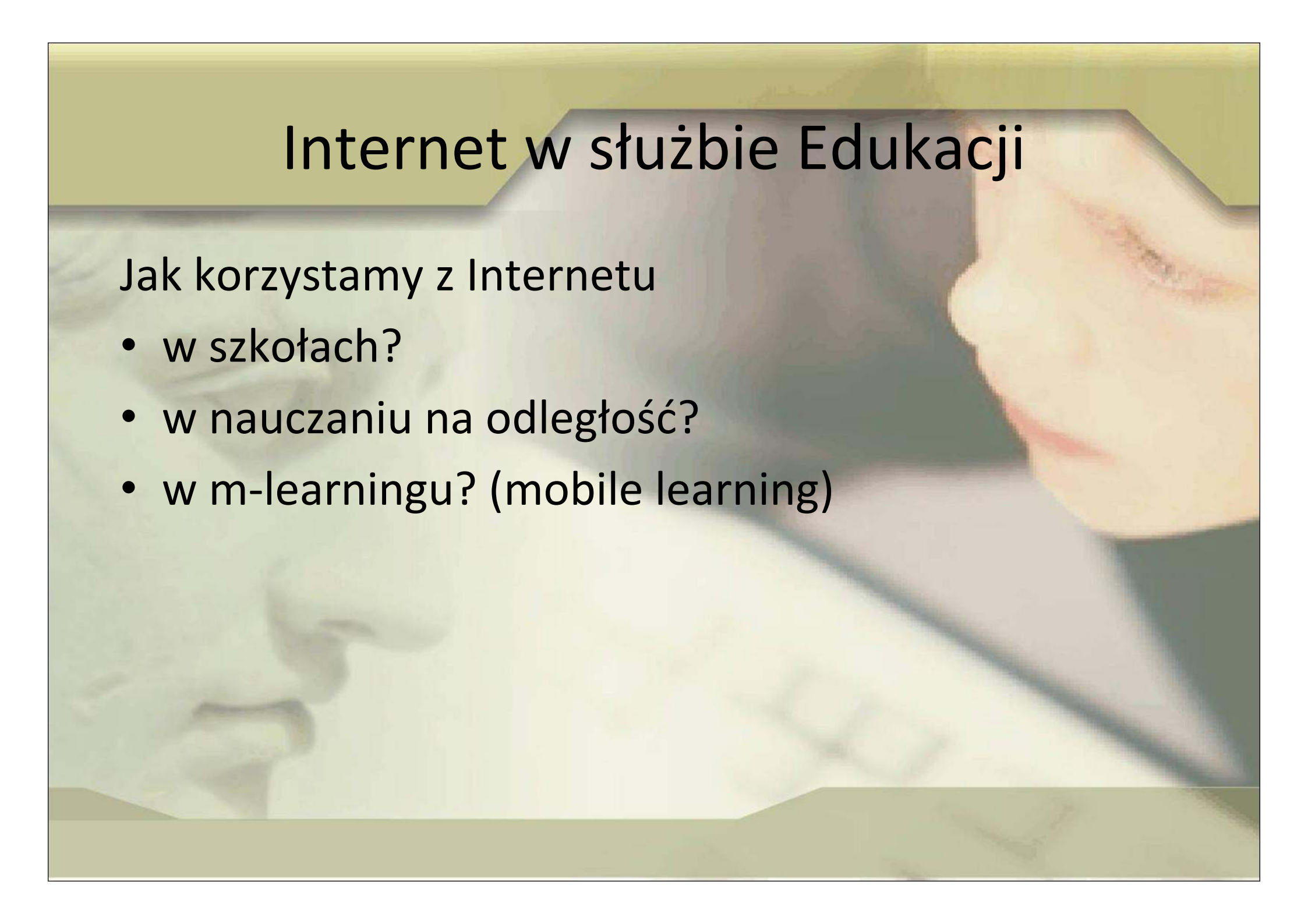
- Muzyka może harmonizować nastroje i uczucia
- Modlitwa sprawia, że ludzie są wdzięczni i pokorni
- Kształcenie zbliża pokolenia poprzez wspólne wartości



# Kształcenie

- Tkanka łączna cywilizacji w czasie
- Komunikacja w celu  
w celu przekazu, publikacji, naszych wytworów  
intelektualnych  
W czasie i przestrzeni; dla innych ludzi
- Odległość: co oddziela nas od innych (przestrzeń,  
czas, rozumowanie)

# Internet w służbie Edukacji



Jak korzystamy z Internetu

- w szkołach?
- w nauczaniu na odległość?
- w m-learningu? (mobile learning)

# Internet w szkołach

- Nie dla bogactwa informacji, ale jako narzędzie do radzenia sobie z nadmiarem informacji
- Nie do komunikacji, ale jako narzędzie do ćwiczenia komunikacji

# Internet w ODL (Open and Distance Learning)

- Pokonanie odległości
- Odnoszenie korzyści z odległości
- Asynchroniczne kształcenie
- Optymalne czy niemal takie?

## LE la caravane part 1

Niektóre  
podstawowe  
zagadnienia  
dotyczących  
m-learningu



# *Konstruktywny m-learning*

W przeciwieństwie do:

- defensywnego
- przejrzystego
- odseparowanego

*Uczenie się, które jest bogatsze i bardziej efektywne,  
ponieważ uczący się nie są przywiązani do jednego  
miejsca*

# Uczenie się w klasie, terenie, bibliotece i laboratorium

- Na początku były jednym
- Później pojawiło się słowo pisane (nagranie)
- Uczenie się poprzez doświadczenia i doświadczenia laboratoryjne
- Na końcu(?!) znów będą jednością
- M-learning łączy teren i bibliotekę
- V-learning połączy je również z pracą w laboratorium

# Dlaczego to robimy?

- ICT@EDU: Czym jest ta możliwość, która warta jest takich wydatków, kłopotów i zmartwień?

EDUCAR PARA TRANSFORMAR  
PAULO FREIRE



# Co robi uczący się?

(od „nauki” do „atrakcyjnego uczenia się”)

- ▶ słucha > widzi > bierze udział
- ▶ mówi > prezentuje
- ▶ myśli – ćwiczenia
- ▶ czyta – pisze
- ▶ projekty – eksperymenty – programy
- ▶ współpracuje – rozmawia – koordynuje

# Jakich odpowiedzi szukamy?

- ¿ Czy są jakościowo nowe cechy charakterystyczne dla naszych czasów, które...
- być może tworzą nowe wymagania wobec jakościowo nowych umiejętności i podejść, które...
- Mogą wymagać jakościowo nowego kształcenia, którego...
- Prawdopodobnie nie można by osiągnąć w tradycyjny sposób. Stąd...
- ICT@E stwarza wyjątkowe możliwości – może?

EDUCAR PARA TRANSFORMAR  
PAULO FREIRE

# Umiejętność wyboru a Internet w szkole

Od

“Ucz się, chłopcze”

do

“Wybierz, chłopcze”

# Proces ukierunkowany na tworzenie wiedzy: umiejętności i postawy

- Udział w intelektualnej produkcji
- Wyzwanie
- Poszukiwanie
- Odkrycie
- Uzasadnienie (Dowód)
  
- Co z TIK?
- Co z nauczycielami?

# Nowe formy zbiorowości

- Ukryte curriculum społeczeństwa industrialnego
- Zbiorowa twórczość intelektualna
- Web 2.0 – Social software  
(Blogi, wiki, drugie życie...)

# Indywidualizacja

- Nie potrzebujemy TIK do dobrego kształcenia
- Technologia – masowa i „płaska”
- Masowa indywidualizacja kształcenia
- TIK – być może są potrzebne do dobrego kształcenia en masse

# Doświadczenie

- Exploratory learning
- Programowanie
  - Uczniowie uczą komputer
  - Nadawanie nazw i przywłaszczenie (asymilacja)
- Czym jest komputer dla szkoły?

# Integracja i ponowne zjednoczenie

Przesadny rozpad: nie z powodu istoty problemu, a z powodu własnych ograniczeń

- Klasa, Laboratorium, Biblioteka i field learning (m-learning)
- Z pochwałą intersubiektywności
- Własny środek przekazu dla każdej muzy?
- Uczenie się w szkole i w domu
- Klasyka kontra technologia



# Umiejętności w społeczeństwie informacyjnym

- Synteza: potrzeba wyczerpującej odpowiedzi
- Czym jest „społeczeństwo informacyjne”?
- Przygotowanie obywatela społeczeństwa informacyjnego
- Edukacja w społeczeństwie informacyjnym: ukryte curriculum
- Od indywidualnego do zbiorowego wytworu intelektualnego
- Socjalizacja środków produkcji intelektualnej

# Podsumowanie

- Życie i inteligencja (geny i memy)
  - Rozpowszechnienie kultury
  - Nagranie
  - Bezpośrednie/pośrednie
  - Synchroniczne → ta sama przestrzeń (do „niedawna”)
  - Edukacja
  - Uczenie się: zmiana (na lepsze)
  - Materializacja informacji i digitalizacja
  - Naturalne i sztuczne miejsca nauki
  - Społeczeństwu informacyjnemu dostarczoano powodów
- M-learning: możliwość!