

**Wiosenny Koncert Talentów
w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym w Sulęcinie**



Świętowanie nadejścia wiosny to szczególny dzień w naszej placówce, poświęcony utalentowanym uczniom – Szkolny Dzień Talentów. Podopieczni naszej szkoły powitali wiosnę wspaniałymi prezentacjami artystycznymi, w których przedstawili swoje talenty w dziedzinie śpiewu, tańca, umiejętności recytatorskich i rękodzielnictwa. Podczas tegorocznego Szkolnego Dnia Talentów, zwanego Wiosennym Koncertem Talentów, można było usłyszeć piosenki, obejrzeć interpretacje taneczne znanych i lubianych utworów oraz zachwycać się widokiem kolorowych prac rękodzielniczych nawiązujących tematyką do Świąt Wielkanocnych.



DOBRE PRAKTYKI SOT/MOT

Diana Chajec • **Wiosenny Koncert Talentów w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym •**

Jako pierwsi ujawnili swój talent wokalny uczniowie klasy IV–VI SP ZET, wykonując piosenkę *Olimpiada w Jarzynie*. Prezentacja za sprawą wyśpiewanego tekstu i przebrania wprowadziła publiczność w wiosenny nastrój. Po jej zakończeniu rozległy się gromkie oklaski.



Następnie w prezentacji wokально-tanecznej siły połączyli uczniowie klas: III Gimnazjum ZET i I–III Szkoły Przysposabiającej do Pracy. Pełnoletni podopieczni naszego Ośrodka wykonali cover piosenki *Ale, ale, Aleksandra* w nowej wersji *Ale, ale, ale wiosna*. Uwagę przykuła interpretacja taneczna tego utworu, a zwłaszcza poruszająca się z wdziękiem i gracją urodziwa solistka. Ta prezentacja wypadła naprawdę świetnie...!



Na scenę wyszli także uczniowie edukacji wczesnoszkolnej, skryci pod przebraniem słoneczek, bocianów, misiów, żabek, pszczołek i samej Pani Wiosny. Na pierwszy rzut oka trudno ich było rozpoznać. Każdy siedzący na widowni miał okazję poczuć się jak w prawdziwym wiosennym lesie, a zaśpiewana i zainscenizowana piosenka jeszcze wzmocniła to odczucie. Okazało się, że najmłodsi uczniowie naszej szkoły – również ci,

DOBRE PRAKTYKI SOT/MOT

Diana Chajec • **Wiosenny Koncert Talentów w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym •**

którzy nie posługują się mową – potrafią zaśpiewać piosenkę, stosując alternatywne formy komunikacji. Gesty Makatonu świetnie pomogły wyrazić jej treść. Nasze najmłodsze dzieciaki pokazały niebywały talent wcielania się w różne postaci symbolizujące nadejście wiosny. Byli wśród nich zdolni recytatorzy, o czym mogliśmy się przekonać, słuchując dwóch wierszy: *Marzec* oraz *Wiosna wokół*.



Talent wokalny-aktorski pokazali uczniowie klasy II Gimnazjum ZET i I–III Szkoły Przystosowanej do Pracy we wspólnym wykonaniu piosenki *Wiosna* zespołu o przekornej nazwie *Zabili mi żółwia*. Występ łączył śpiew z gestem i ruchem scenicznym, dzięki czemu prezentacja nabrała charakteru wspaniałego widowiska odzwierciedlającego świat realny przeplatany magią. Publiczność była oczarowana!



DOBRE PRAKTYKI SOT/MOT

Diana Chajec • **Wiosenny Koncert Talentów w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym •**

Uczniowie klas IV–VI SP wraz z wychowawczyniami popisali się umiejętnościami recytatorskimi. Wiersz *Przyjście wiosny* J. Brzechwy w grupowym wykonaniu nabrał nowego wymiaru. Ta interpretacja bardzo spodobała się publiczności.



Na koniec zaprezentowała się klasa II–III Gimnazjum w zabawie rytmiczno-ruchowej *Syp Simeon*. Ten występ wykonano jeszcze raz na bis, a cała widownia włączyła się do wspólnej zabawy.



Tegoroczny Wiosenny Koncert Talentów udowodnił, że uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną mogą poszczycić się wieloma talentami w różnych dziedzinach artystycznej działalności. Za sprawą wychowawców i nauczycieli zaangażowanych w rozwój talentów podopiecznych mogliśmy podziwiać wspaniałe prezentacje. Było naprawdę wesoło!

Diana Chajec