

# LEWO, PRAWO, LEWO

muzyka: Ewa Jakubowska, słowa: Maria Lorek

Tempo umiarkowane

1 F C G C F C G C F C 6 G C F C  
pikanie jak w sygnalizatorze ulicznym simile

G C CANTO I F C G C 11 F C G C  
Prze- cho- dzie- nie przez jezd- nię nie jest za- ba- wą. Za-

F C G C F C 16 G C  
trzy- maj się! *klakson* *tupnięcie* Spójrz w le- wo, po- tem w pra- wo. Prze- cho-

F C G C F C G C  
dze- nie przez jezd- nię nie jest za- ba- wą. Jesz- cze

21 F C G C F C G C F C  
raz- ko- le- zan- ko, ko- le- go- spójrz w le- wo. *klakson* W le-

26 G C F C G C F C G C 31 F C  
wo, w pra- wo, w le- wo, w le- wo, w pra- wo,

G C *klaskanię* CANTO II  
w le- wo. *śpiew a capella* O- o- o- o- stro- żność nie za- szko-

36  
dzi. Gdy jezd- nia wol- na - mo- żesz prze- cho-

41 F C G C F C  
*śpiew z akompaniamentem*  
dzić. O- o- o- o- stro- żność nie za- szko-

G C F C 46 G C

dzi. Gdy jezd- nia wol- na - mo- żesz prze- cho-

REFREN 51

dzie. W le- wo, w pra- wo, w le- wo, w le- wo,

56 CODA skandując

w pra- wo, w le- wo. W le- wo, w pra- wo, w le- wo.

61 śpiew echo skandując

Mo- żesz prze- cho- dzie. W le- wo, w pra- wo,

66 śpiew

w le- wo. Mo- żesz prze- cho- dzie. O- o- o

71

mo- żesz prze- cho- dzie.