



KARTY PRACY

2  
CZĘŚĆ

*nasza*  
**SZKOTA**

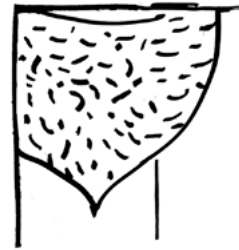
1. Rozpoznaj ptaki i podpisz je. Połącz gniazda z ich właścicielami.



---

---

---



---

---

---



---

---

---



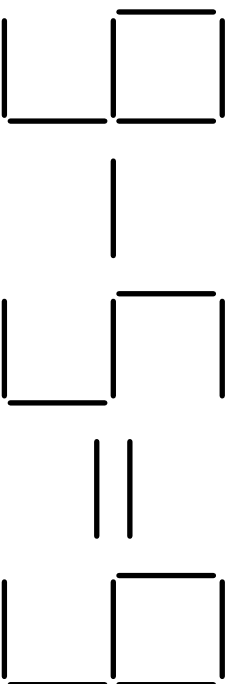
---

---

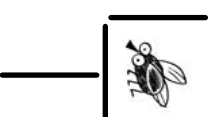
---



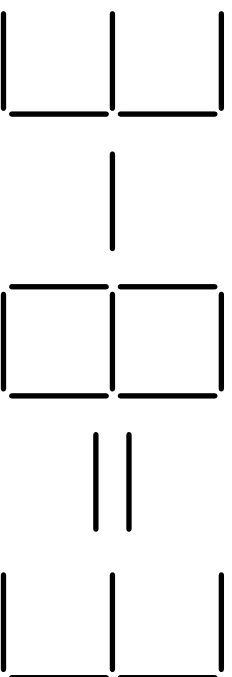
1. Przenieś jeden patyczek tak,  
aby równanie było prawdziwe.



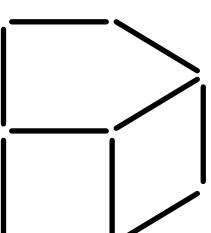
2. Przenieś dwa patyczki tak, aby  
mucha znalazła się poza kieliszkiem.



3. Przenieś jeden patyczek tak,  
aby równanie było prawdziwe.



4. Przenieś dwa patyczki tak,  
aby zamienić ściany domku.



1. Przeczytaj podane wyrazy i utwórz ich synonimy.

tulipan

---

---

---

czworonożny przyjaciel

---

---

---

nieładny

---

---

---

niezdrowy

---

---

---

2. Przeczytaj podane wyrazy i utwórz ich antonimy.

wąski

---

---

---

ciepło

---

---

---

chropowaty

---

---

---

tani

---

---

---

3. Odszukaj utworzone synonimy i antonimy w kwadracie literowym i wykreśl je. Wyrazy są umieszczone poziomo i pionowo. Jedna litera może wchodzić w skład kilku słów.

X	D	R	O	G	I	Ż	E	R	Z	P	E	Y
B	W	T	A	K	P	J	Y	R	L	E	K	Ł
Ó	Z	W	J	G	Ł	U	C	F	Ż	Ń	T	Ś
V	W	M	F	C	S	Z	B	K	W	I	A	T
U	I	O	C	B	R	Z	Y	D	K	I	Ż	F
I	E	F	A	G	Ł	A	D	K	I	M	R	I
W	R	T	P	S	Z	E	R	O	K	I	Z	K
J	Z	Z	B	V	Ś	I	A	Ą	M	J	Y	W
F	E	E	Ó	J	G	G	W	Z	F	Ć	H	I
Z	P	Ć	Y	M	I	J	P	I	E	S	K	E
Ł	I	I	Ś	H	U	R	T	M	O	N	X	L
Ś	Ę	F	Ś	W	I	Z	Y	N	J	M	Z	J
Ą	C	H	O	R	Y	Z	K	O	Z	Ą	L	W

1. Połącz linią prostą punkty w polach oznaczonych w tabeli na dole strony.

	A	B	C	D	E	F	G	H	J	K	L	M
1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
3	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
5	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
6	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
7	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
8	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
9	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
10	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
11	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
12	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	A	B	C	D	E	F	G	H	J	K	L	M

A2 – D5	K9 – M10	D7 – E8	C12 – D12
B3 – D1	H9 – M9	D9 – E8	B11 – C12
D1 – H5	H9 – K8	C9 – D9	B10 – B11
G6 – L2	K8 – M9	B8 – C9	B10 – C9
L2 – M3	J8 – L8	B8 – C7	F7 – F8
K7 – K11	J8 – K7	D9 – E10	F8 – G7
H10 – M10	K7 – L8	E10 – E11	E10 – F8
H10 – K9	C7 – D7	D12 – E11	F8 – G8

1. Wyszukaj i zaznacz osiem szczegółów różniących obrazki. Pokoloruj wybrany obrazek.



2. Ułóż i zapisz kilka zdań opisujących wybrany obrazek.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

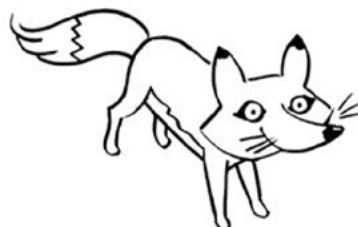
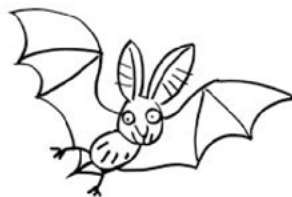
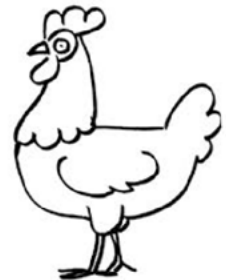
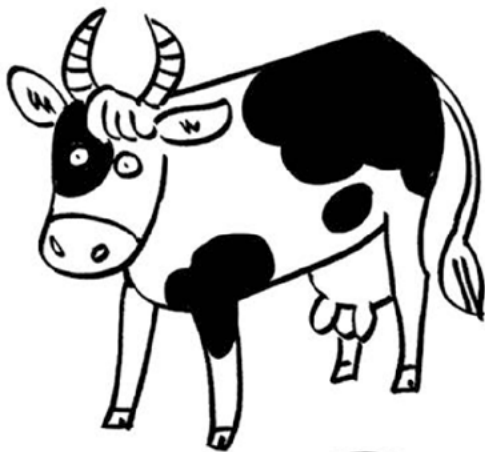
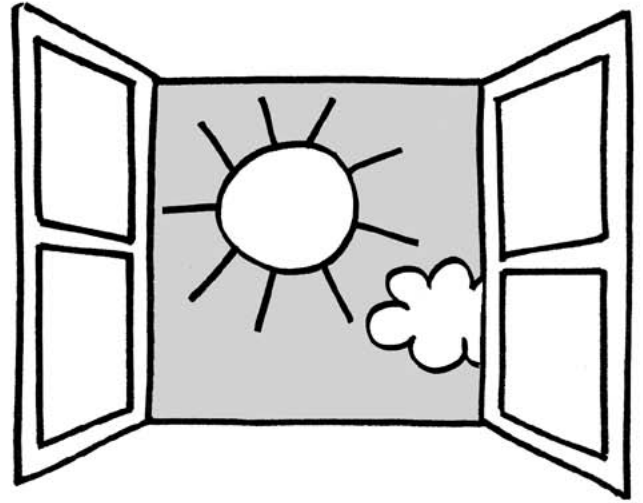
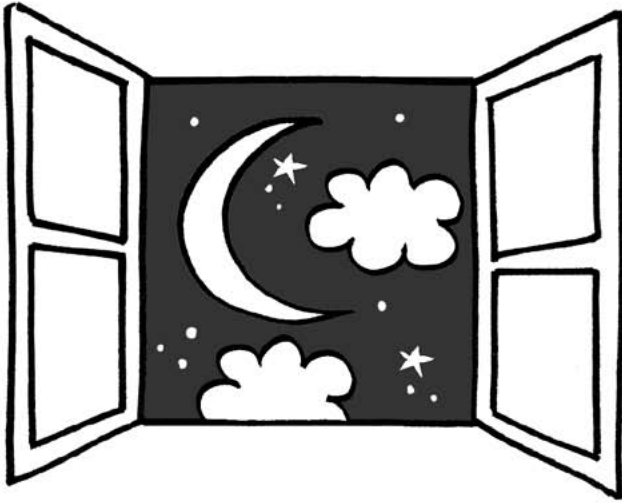
---

---

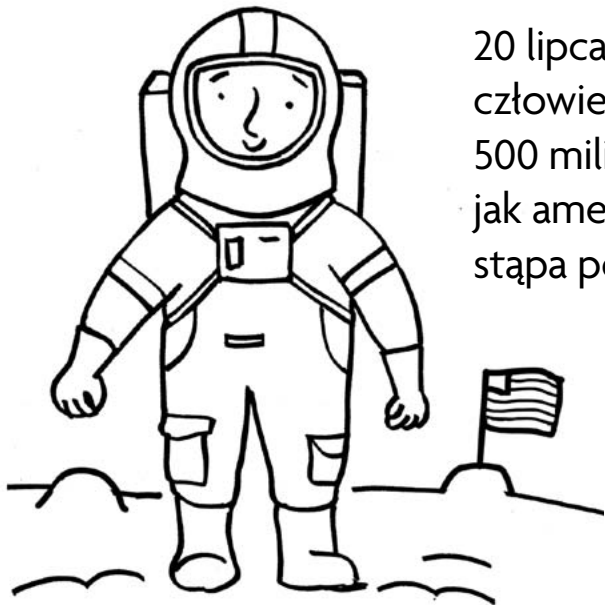
---

---

1. Kto prowadzi nocny, a kto dzienny tryb życia? Połącz zwierzęta z odpowiednimi oknami.







20 lipca 1969 roku, po raz pierwszy w historii, człowiek postawił stopę na Księżycu. 500 milionów ludzi obserwowało w telewizji, jak amerykański astronauta – Neil Armstrong – stąpa po jego powierzchni.

Unosząc się lekko, wypowiedział słowa: „To jeden mały krok dla człowieka, ale wielki skok dla ludzkości”. Astronauta pozostał na Księżycu przez 21 godzin, zbierał skały i przeprowadzał różne eksperymenty.

1. Odpowiedz w kilku zdaniach na pytania.

Dlaczego Neil Armstrong jest sławnym amerykańskim astronautą?

---

---

---

---

---

O co zapytałbyś/zapytałabyś Neila Armstronga, jeśli miałbyś/miałabyś okazję go spotkać?

---

---

---

---

---

Co oznaczają wypowiedziane przez astronautę słowa: „To jeden mały krok dla człowieka, ale wielki skok dla ludzkości”?

---

---

---

---

---

1. Z przestawianych liter ułóż nazwy planet i zapisz je w okienkach. Następnie przenieś litery z zaznaczonych pól w odpowiednie miejsce i odczytaj hasło.

EUYRMKR							
---------	--	--	--	--	--	--	--

3

SENUW					
-------	--	--	--	--	--

AMIZEI						
--------	--	--	--	--	--	--

2

SARM				
------	--	--	--	--

1

ZJSOIW						
--------	--	--	--	--	--	--

4

NUTRSA						
--------	--	--	--	--	--	--

6

NURA				
------	--	--	--	--

7

PUNTNE						
--------	--	--	--	--	--	--

5

HASŁO:

--	--	--	--	--	--	--

1 2 3 4 5 6 7

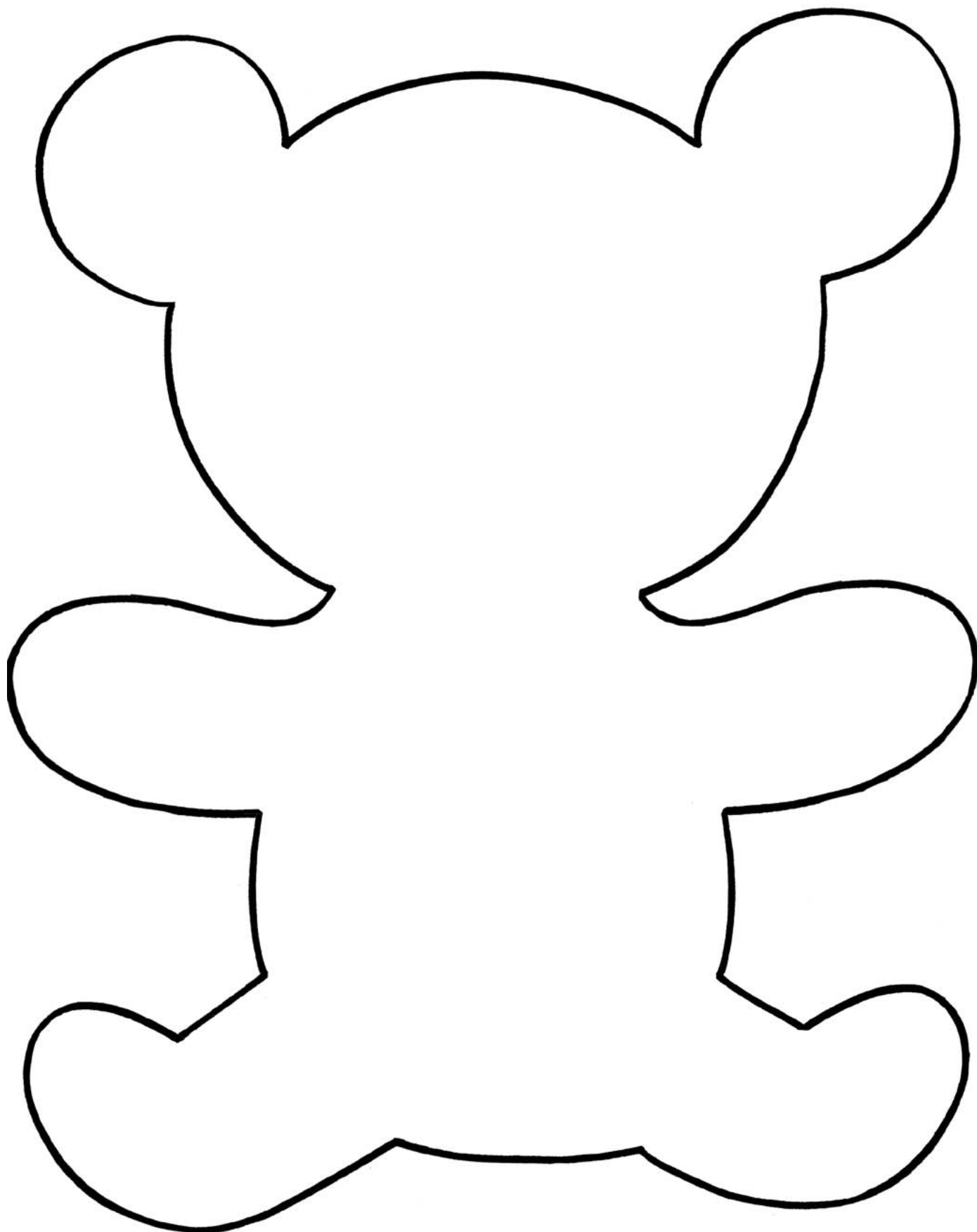
1. Dopisz do rozsypanych liter inne litery tak, aby powstały wyrazy. Podziel wyrazy pionowymi kreskami na sylaby.

	ę	
ł		ą
ń	ć	ó
	ż	
ź		ś

2. Wybierz cztery wyrazy i ułóż z nimi zdania tworzące spójną wypowiedź.

Four sets of primary-ruled lines for handwriting practice, each consisting of a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line.

1. Wytnij misia i naklej go na karton. Ozdób misia przygotowanymi materiałami.



1. Przeczytaj wyrazy zapisane w tabeli. Następnie odzyskaj je w kwadracie literowym i wykreśl. Wyrazy są umieszczone poziomo i pionowo. Jedna litera może wchodzić w skład kilku słów.

S	P	A	P	X	D	Z	I	A	D	E	K
C	L	B	I	J	B	A	B	C	I	A	F
R	H	Y	E	E	Y	Y	P	Z	M	P	J
S	Ż	Q	R	I	H	Ó	P	U	F	Y	P
Z	Ż	E	O	Ż	J	Ś	K	E	E	D	J
A	S	S	G	Ę	K	I	P	D	Z	I	F
C	W	H	I	S	T	O	R	I	E	C	A
U	X	Ł	P	Ć	W	G	E	J	A	W	J
N	F	N	I	Q	Ą	U	Z	P	C	F	Ż
E	Ą	S	Ó	M	Y	J	E	J	W	U	N
K	Ć	D	R	R	L	Ś	N	U	U	J	L
Ż	R	Ń	P	N	V	Z	T	Ż	C	Ż	Ę

BABCIA	SZACUNEK	HISTORIE
PIEROGI	DZIADEK	PREZENT

1. Odszukaj w labiryncie rzeczowniki, w których **ch** wymienia się na **sz** (np. dach – daszek). Pokoloruj je na zielono. Pola z pokolorowanymi rzeczownikami wskażą, dokąd zawędrował turysta.



schemat	choinka	brzuch	groch	strach
technologia	pochodnia	zapach	mech	mucha
dach	ucho	chleb	chrapanie	trochę
chodnik	puch	cicho	strych	kożuch



2. Wypisz cztery pary wyrazów, w których **ch** wymienia się na **sz**.

---



---



---



---



---



---

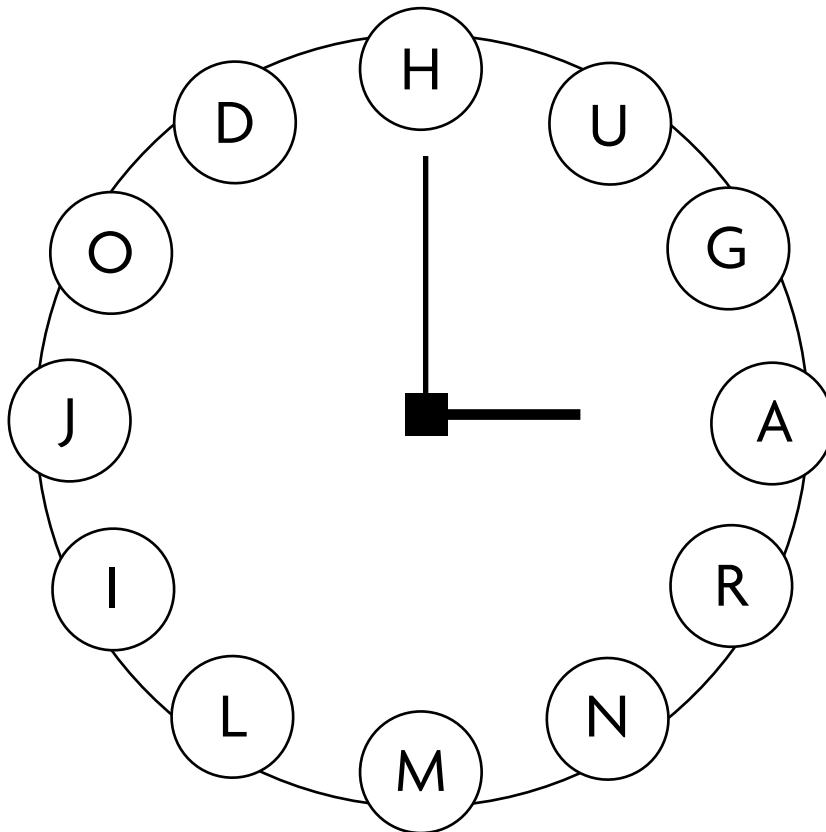


---



---

1. Odczytaj zakodowane na tarczy wyrazy i zapisz je według wzoru.



12 3 7 3

H	A	L	A
---	---	---	---

hala

12 1 7 3 9 5 10 2 3

--	--	--	--	--	--	--	--	--

---

---

---

12 3 4 6 10 5 8 3

--	--	--	--	--	--	--	--

---

---

---

12 10 7 3 5 11 8 3

--	--	--	--	--	--	--	--

---

---

---

11 4 1 12

--	--	--	--

---

---

---

2. Spróbuj zakodować własne wyrazy i zapisz je w zeszycie.

1. Międzynarodowa Kapituła Orderu Uśmiechu rozpatruje wnioski w tradycyjnej formie pisemnej. Z wnioskiem o przyznanie Orderu Uśmiechu dla dorosłego przyjaciela mają prawo występować wyłącznie dzieci. Przygotuj wniosek dla kandydata na Kawalera Orderu Uśmiechu.



portret lub zdjęcie kandydata

Imię i nazwisko kandydata na Kawalera Orderu Uśmiechu

.....  
.....

Data urodzenia

.....  
.....

Adres zamieszkania

.....  
.....  
.....  
.....

Telefon lub e-mail

.....  
.....

Uzasadnienie

Napisz, za co chcesz nagrodzić swojego kandydata Orderem Uśmiechu.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Podpis osoby zgłaszającej kandydata

.....



1. Przeczytaj uważnie tekst *Uśmiech może zmienić świat*.  
Odpowiedz na pytania dotyczące wywiadu z Anną Dymną  
i zakreśl właściwą odpowiedź.

1	W 1989 roku Anna Dymna poznała dorosłe osoby z niepełnosprawnością intelektualną i zaprzyjaźniła się z nimi.	PRAWDA	FAŁSZ
2	Aktorka założyła fundację, żeby poprawić warunki życia osób niepełnosprawnych i stworzyć dla nich nowoczesne warsztaty terapeutyczne.	PRAWDA	FAŁSZ
3	Anna Dymna uważa, że niepełnosprawni intelektualnie potrafią dobrze kombinować i oszukiwać.	PRAWDA	FAŁSZ
4	Według Anny Dymnej aktor to piękny i łatwy zawód.	PRAWDA	FAŁSZ
5	Aktor musi całe życie czegoś się uczyć, coś nowego poznawać. Musi uczyć się na pamięć wielu tekstów, wgłębiać się w psychikę człowieka. Na scenie musi być zawsze w formie.	PRAWDA	FAŁSZ
6	Anna Dymna pokochała osoby niepełnosprawne intelektualnie tak, jak swojego syna.	PRAWDA	FAŁSZ
7	Będąc dzieckiem, marzyła, aby zostać mikrobiologiem morskim. Wyobrażała sobie, że będzie chodzić po dnach mórz i oceanów i zbierać muszelki.	PRAWDA	FAŁSZ
8	W szkole średniej chciała zostać pedagogiem szkolnym i pomagać dzieciom.	PRAWDA	FAŁSZ
9	Pomaga teraz ludziom chorym, niepełnosprawnym, samotnym, bo już nie jest aktorką.	PRAWDA	FAŁSZ
10	Order Uśmiechu to dla aktorki najbardziej radosna nagroda, jaką w życiu dostała.	PRAWDA	FAŁSZ
11	Annie Dymnej marzy się wybudowanie ośrodka terapeutycznego dla osób niepełnosprawnych nad Bałtykiem, w lesie.	PRAWDA	FAŁSZ
12	Anna Dymna uczy w szkole teatralnej, więc odważyła się i zaczęła z osobami niepełnosprawnymi organizować spektakle.	PRAWDA	FAŁSZ

## 1. Połącz każdą przyprawę z właściwym opisem.



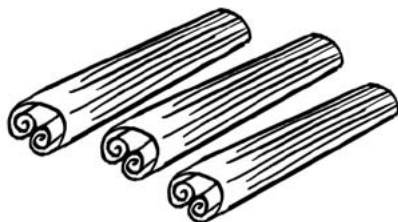
pieprz

Jest korą tropikalnego, wiecznie zielonego drzewa. Stosuje się go w kuchni jako dodatek do ciast, wypieków, deserów owocowych, dobrze komponuje się z jabłkami i gruszkami.

Jest dostępny w wielu postaciach, ale najbardziej popularną formą są surowe korzenie. Swym kształtem przypomina poroże jelenia. Świeży jest niezbędnym składnikiem kuchni azjatyckiej i orientalnej.



goździki



cynamon

Jest jedną z najdroższych przypraw na świecie. Jej łagodny aromat ulepsza smak wielu słodkich dań: budyniów, ciast, kremów oraz oczywiście lodów.

Są niedojrzalymi, nieotwartymi pączkami kwiatów tropikalnego drzewa. Świeże mają kolor różowy, a suszone rdzawobrazowy. Mają 12–16 mm długości, przypominają małe gwoździe ze stożkowym trzpieniem. Każdy zakończony jest czterema spiczastymi pączkami kwiatowymi.



imbir

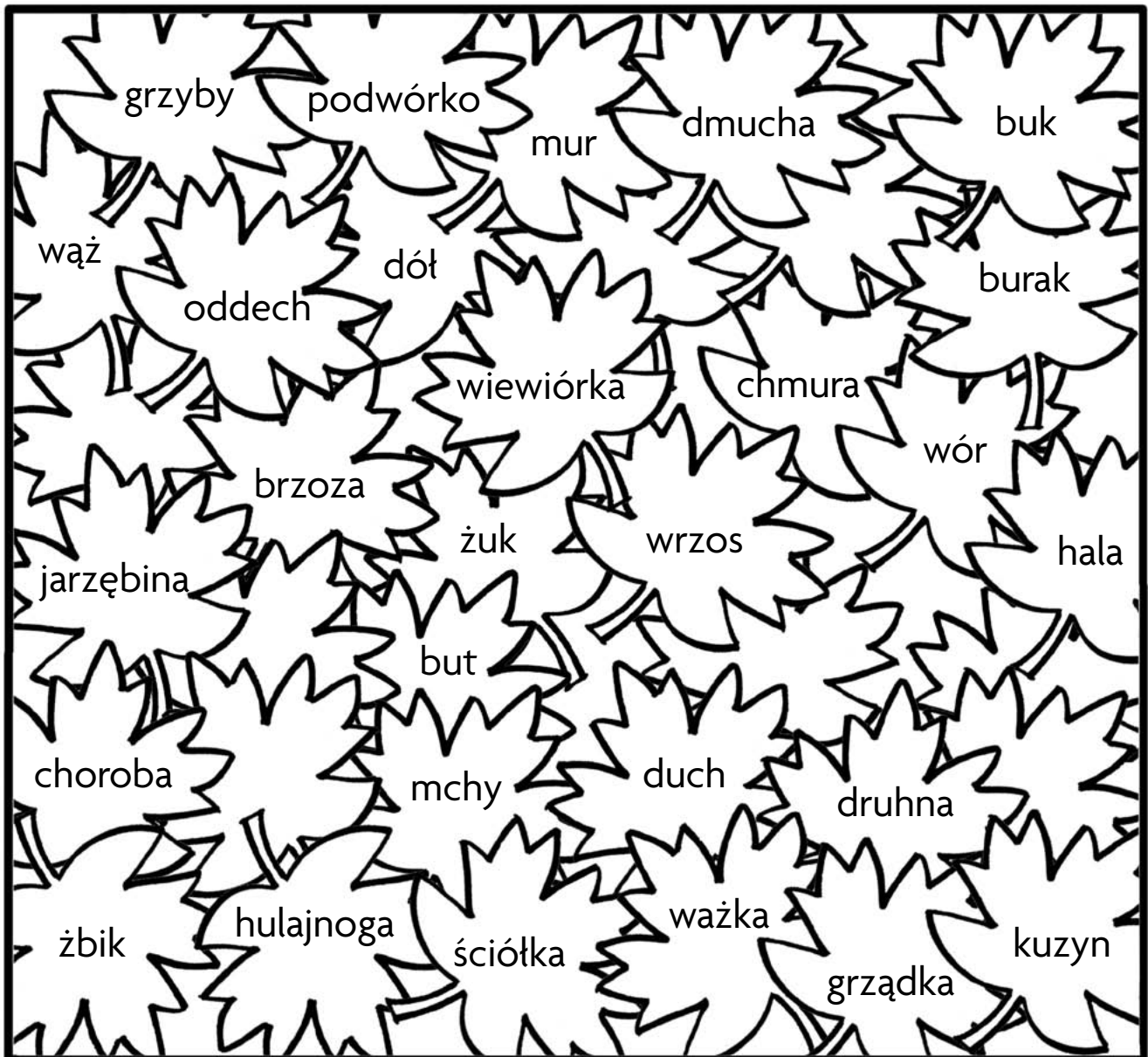


wanilia

Nazywany jest królem przypraw. Był używany nie tylko jako przyprawa, ale również jako pieniądź.

## 1. Pokoloruj liście według kodu:

- z wyrazami z **ch** na żółto,
- z **h** na pomarańczowo,
- z **rz** na brązowo,
- z **ż** na czerwono,
- z **ó** na zielono,
- z **u** na fioletowo.



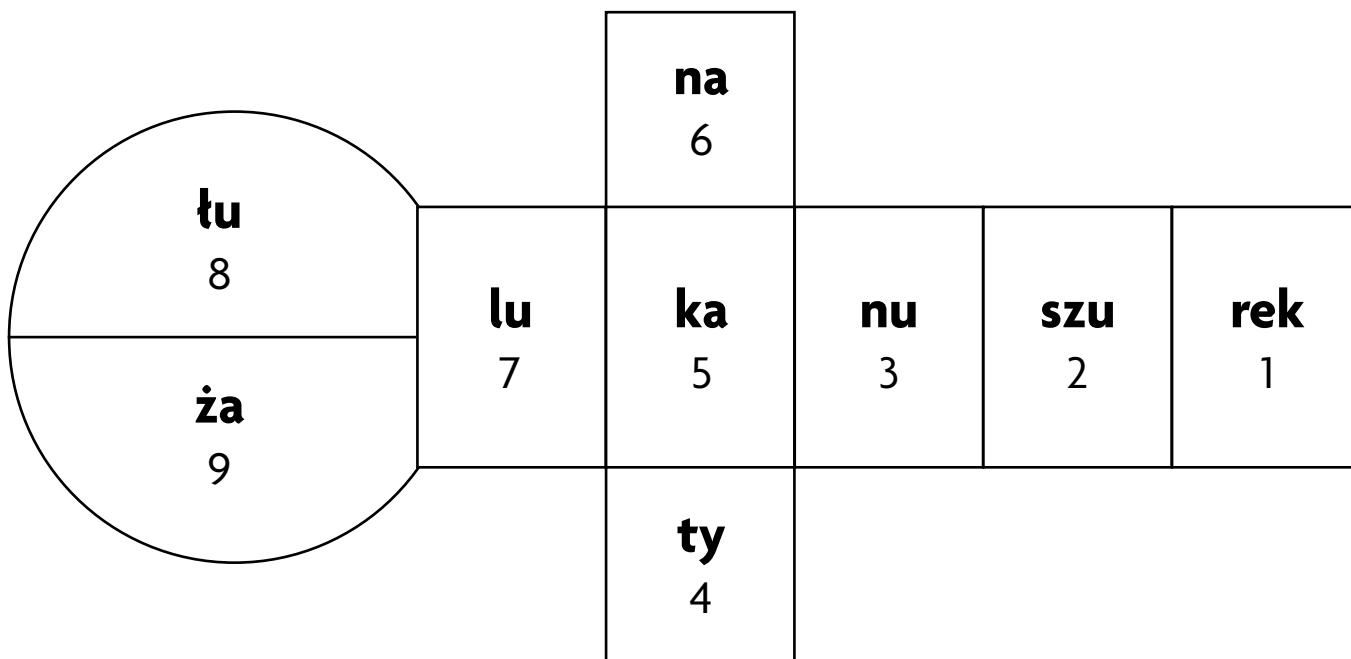
## 1. Uzupełnij wyrazy. Zamaluj pola:

- z wyrazami z **h** na zielono,
- z **ch** na niebiesko,
- z **ź** na różowo,
- z **rz** na żółto,
- z **ó** na pomarańczowo,
- z **u** na czerwono.

Uzasadnij pisownię tych wyrazów, korzystając z poznanych zasad ortografii.

Label	Fragment
<b>h czy ch</b>	wró.....ka
<b>ź czy rz</b>	wi.....er
<b>ó czy u</b>	.....armider
<b>ź czy rz</b>	dru.....
<b>ó czy u</b>	wypo.....yzić
<b>ź czy rz</b>	g.....yć
<b>ó czy u</b>	nó.....
<b>ź czy rz</b>	ju.....
<b>ó czy u</b>	kr.....l
<b>ź czy rz</b>	kup.....je
<b>ó czy u</b>	r.....w
<b>ź czy rz</b>	.....aga
<b>ó czy u</b>	eka.....
<b>ź czy rz</b>	.....t
<b>ó czy u</b>	du.....
<b>ź czy rz</b>	.....chnia
<b>ó czy u</b>	P.....tka
<b>ź czy rz</b>	.....uk
<b>ó czy u</b>	b.....uch
<b>ź czy rz</b>	.....elicopter
<b>ó czy u</b>	mo.....liwość
<b>ź czy rz</b>	s.....emat
<b>ó czy u</b>	.....liwość
<b>ź czy rz</b>	.....mat
<b>ó czy u</b>	.....liwość
<b>ź czy rz</b>	.....mat

1. Odszyfruj wyrazy zakodowane za pomocą cyfr i zapisz je.



25 – szuka

31

34

86

97

74

47

48

589

Handwriting practice lines for the words 'szuka', '31', '34', '86', '97', '74', '47', '48', and '589'. Each word is followed by a set of three horizontal lines (top, middle, bottom) for writing.