



La participación en la cultura

por RENATA MAJEWSKA

STRESZCZENIE: Lekcja przygotowuje ucznia do wypowiedzi ustnej i pisemnej na temat uczestnictwa w kulturze (Hiszpanów i Polaków) oraz do językowej interpretacji danych statystycznych

ETIQUETAS: A2, B1, B2 CULTURA, MÚSICA, LITERATURA, ARTE, CINE, ESTADÍSTICA

NIVEL: a partir de A2 del Marco Común Europeo de Referencia

TIPO DE ESCUELA: ESCUELA SECUNDARIA

OBJETIVOS LINGÜÍSTICOS: Interpretación de datos estadísticos; **LEXICALES:** Participación en la cultura

OBJETIVOS COMUNICATIVOS: hacer encuesta oral a los compañeros, interpretar datos estadísticos

OBJETIVOS INTERCULTURALES: la participación de los españoles en la cultura, según los datos estadísticos del año 2010-2011; participación de los alumnos polacos en la cultura

DESTREZAS: expresión oral, interacción entre alumnos, comprensión lectora y expresión escrita,

DURACIÓN: 45 minutos

MATERIALES: HOJA DE TRABAJO, encuesta (ANEXO 1), texto sobre la participación de los españoles en la cultura (ANEXO 2)

PROCEDIMIENTO:

1. Como punto de partida los estudiantes, en parejas, se hacen las preguntas de la actividad 1. Puesta en común. Duración: 5 minutos
2. El profesor explica al alumnado la tarea (actividad 2). Luego, les entrega la encuesta (ANEXO 1). Los estudiantes responden a las preguntas y, después, en grupos de cuatro, se hacen las preguntas de la encuesta. Apuntan las respuestas de los compañeros en la hoja. Duración: 15-20 minutos





3. El profesor explica a los alumnos la tarea 3. Primero, los alumnos marcan verdadero o falso en la columna *Antes de leer*. Después, el profesor les entrega el texto (ANEXO 2). Los estudiantes leen y marcan V/F en la columna *Después de leer*. Duración: 5 minutos
4. Los estudiantes vuelven a leer el texto y apuntan las expresiones del texto que sirven para interpretar los datos estadísticos (actividad 4). Puesta en común. Duración: 5 minutos.
5. Los estudiantes intentan, de forma oral, interpretar los datos recogidos en la encuesta (ANEXO 1) utilizando las expresiones apuntadas en la actividad anterior. Es importante que no escriban nada. Pueden mirar las expresiones apuntadas en la actividad anterior. Duración: 5 minutos
6. El profesor explica los deberes (actividad 6). Si queda tiempo, es posible recoger los resultados de la encuesta de todos los grupos para tener los datos del grupo entero. También, el alumnado puede pasarse estos datos por correo electrónico y se pueden escribir textos obligatorios con los datos del grupo entero.





HOJA DE TRABAJO

ACTIVIDAD 1 *Para empezar*

Habla con tu compañero. Hazle las preguntas siguientes y responde a las suyas:

¿Participas en la cultura? ¿Cómo? ¿Qué haces en concreto? ¿Cuáles son las actividades culturales que con mayor frecuencia realizan los polacos, en tu opinión?

ACTIVIDAD 2 *¿El último año cuántas veces asististe a?*

El profesor te dará una encuesta. Asegúrate de que entiendes todas las palabras. Después, responde a las preguntas (columna *tú*). Posteriormente, haz las mismas preguntas a tres compañeros y apunta sus respuestas.

ACTIVIDAD 3 *En España*

El profesor te dará un breve texto en el que se analizan los datos estadísticos sobre la participación en la cultura de los españoles en el año 2010-2011. Antes de leer, lee las afirmaciones del recuadro que se encuentra a continuación y marca si son verdaderas o falsas según tu parecer. Luego lee el texto, comprueba tus respuestas y márcalas en el recuadro, en la columna *Después de leer*.

Antes de leer	Preguntas	Después de leer
	1.Una de las actividades culturales más frecuentes de los españoles es ir al cine.	
	2.Lo que menos hacen los españoles es leer.	
	3.Menos del 10% asisten a museos o exposiciones.	
	4.La mayoría asiste a espectáculos de danza.	

ACTIVIDAD 4 *Interpretando datos estadísticos*

Vuelve a leer el texto y anota todas las expresiones que sirven para interpretar datos estadísticos que encuentres en él, por ejemplo:

Los resultados de la encuesta indican que....
Las actividades más frecuentes en términos anuales son....

ACTIVIDAD 5 *Interpretando los datos recogidos*

Ahora, en parejas, intentad, de forma oral, interpretar los datos recogidos de vuestro grupo en la encuesta utilizando las expresiones apuntadas en la actividad anterior.





ACTIVIDAD 6 *Los deberes*

A. *Para todos*

Escribe un pequeño texto con la interpretación de los datos de la encuesta que has realizado en clase.

B. *Para los voluntarios*

Escribe un pequeño artículo de prensa sobre la participación en la cultura de los polacos. Antes puedes hacer tu propia investigación preguntando a tus familiares, amigos o conocidos. También puedes buscar datos estadísticos en la red; por ejemplo, puedes leer el artículo de Anna Kowalewska del año 2004 publicado en Internet, en el que encontrarás muchos datos:

http://www.pentor.pl/upload_module/wysiwyg/publikacje/2005/artykuly/uczestnictwo%20polakow%20w%20kulturze%20wspolczesnej.pdf 18.12.2011





ANEXO 1

	En el último año cuántas veces...	Yo.....	Alumno 1	Alumno 2	Alumno 3
1	¿Visitaste museos?				
2	¿Visitaste exposiciones?				
3	¿Visitaste galerías de arte?				
4	¿Pistaste o dibujaste?				
5	¿Visitaste monumentos?				
6	¿Fuiste a una biblioteca?				
7	¿Accediste por Internet a una biblioteca?				
8	¿Leíste libros?				
9	¿Leíste libros relacionados con la profesión o estudios?				
10	¿Leíste libros no relacionados con la profesión o estudios?				
11	¿Leíste libros en formato digital?				
12	¿Asististe al teatro?				
13	¿Hiciste teatro?				
14	¿Asististe a la ópera?				
15	¿Asististe a espectáculos de ballet?				
16	¿Hiciste danza o baile?				
17	¿Escuchaste música?				
18	¿Asististe a conciertos de música clásica?				
19	¿Asististe a conciertos de música actual?				
20	¿Tocaste un instrumento musical?				
21	¿Cantaste en un coro?				
22	¿Asististe al cine?				
23	¿Viste vídeos?				
24	¿Hiciste fotografía?				
25	¿Hiciste vídeos?				
26	¿Descargaste música gratuitamente?				
27	¿Descargaste vídeos gratuitamente?				
28	¿Utilizaste videojuegos?				
29	¿Utilizaste ordenador por ocio?				
30	¿Utilizaste Internet por ocio?				
31	Otras actividades culturales, ¿cuáles?				

Adaptado de: http://www.mcu.es/estadisticas/docs/EHC/2010/Sintesis_2010-2011.pdf 18.12.2011





ANEXO 2

La Encuesta de Hábitos y Prácticas Culturales en España 2010-2011, estadística oficial incluida en el Plan Estadístico Nacional, es una investigación realizada por el Ministerio de Cultura y dirigida a una muestra de 16 mil personas de 15 años en adelante.

Actividades culturales más frecuentes según los resultados de la encuesta

Los resultados de la encuesta indican que las actividades culturales más frecuentes, en términos anuales, son **escuchar música**, **leer** e **ir al cine**, con tasas del 84,4%, el 58,7% y el 49,1% respectivamente.

Estas actividades son seguidas en intensidad por **la visita a monumentos**, que realiza cada año un 39,5% de la población, **la asistencia a museos o exposiciones**, 30,6% y 25,7% respectivamente y a **conciertos de música actual**, el 25,9%.

En posiciones intermedias encontramos la asistencia anual a bibliotecas, el 20,5%, al teatro, 19,0%, a yacimientos arqueológicos, 13,9%, a galerías de arte, 13,6%, y a conciertos de música clásica, con tasas anuales de asistencia del 7,7% de la población.

Entre las realizadas con menor frecuencia se encuentran la asistencia a espectáculos de ballet o danza, 6,1%, ópera, 2,6%, o zarzuela, 1,6% y las visitas a archivos, que realiza cada año el 5% del colectivo objeto de estudio.

Por lo que se refiere a otras prácticas culturales activas, las más frecuentes en términos anuales son **la fotografía** con un 29,1%, **la pintura o dibujo** 13,2%, la afición por **escribir** 7,1% y las vinculadas a las **artes musicales**, un 8% toca algún instrumento y el 2,4% canta en un coro. El 2,1% hace teatro y el 3,9% ballet o danza.

Adaptado de: http://www.mcu.es/estadisticas/docs/EHC/2010/Sintesis_2010-2011.pdf 18.12.2011





HOJA DE RESPUESTAS

ACTIVIDAD 1: Respuesta libre

ACTIVIDAD 2: Respuesta libre

ACTIVIDAD 3: Antes de leer: respuesta libre; Después de leer: 1-V 2-F 3-F 4-F

ACTIVIDAD 4: Con tasas del $x\%$ y el $x\%$ respectivamente; son seguidas en intensidad por, que realiza cada año un $x\%$ de la población, en posiciones intermedias encontramos, con tasas anuales de asistencia del $x\%$ de la población, entre las realizadas con menor frecuencia se encuentran, que realiza cada año el $x\%$ del colectivo objeto de estudio, por lo que se refiere a ... las más frecuentes en términos anuales son, ... con un $x\%$, un $x\%$ hace algo (por ejemplo toca un instrumento).

ACTIVIDAD 5: Respuesta libre

ACTIVIDAD 6: Respuesta libre

