

Rozwijanie zainteresowań muzycznych w Szkole Podstawowej nr 12 w Jastrzębiu-Zdroju (Zespół Wokalny „Wiolinki”)

W obecnych czasach zainteresowanie uczniów muzyką spoczywa na twórczym nauczycielu, który potrafiłby rozkochać dzieci w tej dziedzinie sztuki. Największą możliwość rozwoju muzycznego dają zespoły wokalne. Co roku w Szkole Podstawowej nr 12 w Jastrzębiu-Zdroju prowadzony jest nabór kandydatów do Zespołu Wokalnego „Wiolinki”. Organizatorami przedsięwzięcia są nauczyciele: Henryka Moroń i Jakub Moroń. Talenty dostrzegane są podczas lekcji muzyki oraz castingów organizowanych we wrześniu, na początku każdego roku szkolnego. W czasie eliminacji u dzieci sprawdzane są predyspozycje głosowe, słuchowe, poczucie rytmu i dykcja. W zespole dzieci uczą się dobrego śpiewania, ale najważniejsze jest to, by znajdowały przyjemność w muzykowaniu.

Nauczyciel zwraca uwagę na dobór odpowiedniego repertuaru związanego z możliwościami, ale także zainteresowaniami dziecka, współpracuje z rodzicami, umożliwia zaprezentowanie talentu i pracy ucznia podczas występów szkolnych, konkursów, festiwali.



Cele podejmowanych działań:

1. Rozwijanie zdolności muzycznych.
2. Budzenie wyobraźni ruchowo-przestrzennej.

3. Wyposażenie uczniów w podstawowe wiadomości i umiejętności w zakresie śpiewania i muzyki wokalne.
4. Kształtowanie głosu dziecka i umiejętności posługiwania się nim.
5. Kształcenie słuchu muzycznego.
6. Wdrażanie uczniów do aktywności artystycznej i kulturalnego wykorzystania wolnego czasu.
7. Kształtowanie umiejętności współzycia w zespole oraz odpowiedzialności za jego poziom.
8. Przygotowanie zespołu i solistów do udziału w różnego rodzaju imprezach środowiskowych oraz przeglądach, festiwalach i konkursach piosenki dziecięcej.
9. Kształcenie umiejętności korzystania z mikrofonu i zachowania się na scenie.

Warunki i czynniki sprzyjające rozwojowi ucznia uzdolnionego muzycznie:

1. Otoczenie szczególną opieką ucznia zdolnego muzycznie.
2. Zwrócenie uwagi na jego potrzeby, umiejętności i zainteresowania.
3. Współpraca z rodzicami.
4. Możliwość udziału w przeglądach, konkursach i festiwalach piosenki dziecięcej na różnych Szczeblach.
5. Dobór repertuaru dostosowany do możliwości i zainteresowań dziecka.
6. Dobór odpowiednich form i metod wpływających na rozwój stopnia umuzykalnienia, ze szczególnym zwróceniem uwagi na umiejętności wokalne.
7. Ćwiczenia prowadzone na zajęciach mają być przede wszystkim zabawą i miłą formą spędzania wolnego czasu.

Śpiewanie, podobnie jak gra na instrumencie, wymaga systematycznych ćwiczeń. Należą do nich: ćwiczenia rozluźniające ciało, ćwiczenia oddechowe, fonacyjne, artykulacyjne, dykcji i intonacji, ćwiczenia wielogłosowe. Zespół Wokalny „Wiolinki” podzielony jest na dwie grupy wiekowe: młodszą i starszą. Pierwszą tworzą uczennice klas 1-3, drugą klasy 4-6. Repertuar uwzględnia możliwości odtwórcze i twórcze poszczególnych grup oraz osób indywidualnych, np. grupa starsza wykonuje utwory wielogłosowe, a młodszą jednogłosowe; starsze solistki śpiewają piosenki trudniejsze pod względem interpretacyjnym.

Na każdym etapie edukacyjnym przestrzegana jest zasada stopniowania trudności, która przyczynia się do prawidłowego rozwoju aparatu głosowego i osiągnięcia zamierzonych celów. Sukcesy zespołu są mocno akcentowane i na bieżąco podawane do wiadomości wszystkich uczniów i nauczycieli.

Opracowała:
Dorota Zbozień
Szkola Podstawowa nr 12 w Jastrzębiu-Zdroju