

## **Działania podejmowane na rzecz ucznia zdolnego przez Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Integracyjnymi im. Mieszka I w Świnoujściu**

### **1. Koło fotograficzne Foto Mieszko**

Uczniowie z koła fotograficznego brali udział w ciekawych plenerach, których głównym celem było doskonalenie umiejętności w fotografii dokumentalnej i portretowej. W rezultacie tych działań, oprócz osiągnięcia wyższego poziomu fachowości, zorganizowane zostały szkolne wystawy. W reportażu fotograficznym uczniowie utrwalili mało znane, zanikające już zawody: szewca i ślusarza oraz zaprezentowali dwa zakłady krawieckie. Młodzież jest bardzo kreatywna, ma wiele pomysłów, które stara się wcielać w życie, np. na koniec roku szkolnego uczniowie urządzili sesję fotograficzną. Istotnym zadaniem koła jest dokumentowanie ważnych wydarzeń szkolnych, z których zdjęcia przekazywane są później na stronę internetową szkoły, a także do archiwum oraz szkolnej kroniki.

### **2. Parlament Młodzieży 4 Zakątków Południowego Bałtyku**

*Parlament Młodzieży 4 Zakątków Południowego Bałtyku to wieloletni program Unii Europejskiej obejmujący Polskę, Niemcy, Danię i Szwecję, a konkretnie Świnoujście, wyspę Rugię, wyspę Bornholm oraz Południowo-Wschodnią Skanię, z takimi miastami jak Ystad, Simrishamn, Tomelilla i Sjöbo.*

Ideą Parlamentu jest dyskusja (w języku angielskim) na temat wspólnych problemów młodych mieszkańców Euroregionu Południowego Bałtyku. Uczestnicy – na wzór prawdziwego parlamentu – pracują w międzynarodowych tematycznych grupach roboczych, a następnie prezentują wyniki swoich obrad na konferencji plenarnej, gdzie w drodze demokratycznego głosowania przyjmują lub odrzucają uchwały. Spotkania parlamentarzystów odbywają się trzy razy w roku, za każdym razem w innym kraju. Są to dwa spotkania tzw. zarządu – małej grupy uczniów i opiekunów przygotowujących jedno doroczne wydarzenie główne, jakim jest kilkudniowe spotkanie całego Parlamentu. Młodzież pracuje w grupach roboczych zajmujących się wieloma zagadnieniami, jak: kultura i styl życia, możliwości studiowania za granicą, ochrona środowiska, rola młodzieży w demokracji lokalnej, współpraca młodzieży, przedsiębiorczość, promocja Parlamentu. Narzędzia programu sprzyjają odkrywaniu uczniowskich talentów, których często nawet oni sami nie są świadomi. Dzięki projektowi młodzież bardzo dużo zyskuje – zarówno w aspekcie rozwoju umiejętności językowych, jak i społecznych: pozbywa się kompleksów, nabiera odwagi, rozwija umiejętności prezentowania argumentów i ich obrony, pokonuje lęk związany z publicznym występowaniem, uczy się funkcjonowania w międzynarodowym środowisku, w którym spotyka cały wachlarz postaw moralnych i różnic kulturowych. Wielu uczestników projektu studiuje obecnie na takich kierunkach jak: stosunki międzynarodowe, polityka zagraniczna, dyplomacja. Również dla szkoły projekt jest cennym atutem, gdyż to właśnie ona umożliwia korzystanie z niego i zapewnia uczniom atrakcyjne działania.

### 3. StettiMUN

W tym roku nasza szkoła już po raz drugi wzięła udział w projekcie StettiMUN.

*MUN, czyli symulacja obrad ONZ, na świecie ma już długą i bogatą tradycję, sięgającą lat dwudziestych ubiegłego wieku, kiedy to amerykańscy studenci zapoczątkowali symulacje obrad Ligi Narodów. Wydarzenia te organizowane są przez wyższe uczelnie i szkoły średnie na całym świecie, dzięki czemu zyskują coraz większą popularność. W 2010 roku do grona organizatorów dołączył Szczecin (stąd StettiMUN) jako czwarte miasto w Polsce.*

Uczniowie biorący udział w obradach w Szczecinie pracowali w czterech komisjach: Radzie Ekonomiczno-Społecznej, Radzie Praw Człowieka, Radzie Bezpieczeństwa i w Międzynarodowym Trybunale Sprawiedliwości. We wszystkich grupach omawiano problemy krajów Azji Południowo-Wschodniej. Dyskusje toczyły się wyłącznie w formalnym języku angielskim, z zachowaniem wszystkich oficjalnych procedur obrad prawdziwej ONZ i protokołu dyplomatycznego. Uczniowie, którzy wcielali się w przedstawicieli krajów całego świata, starali się myśleć i wypowiadać tak, jak prawdopodobnie czyniliby to prawdziwi reprezentanci danych państw. Nasi uczniowie reprezentowali Bangladesz. Wraz z kolegami i koleżankami ze szkół szczecińskich i niemieckich nie tylko dyskutowali, ale również pisali propozycje rezolucji i prowadzili zakulisowe negocjacje, szukając krajów, które zgodziłyby się je poprzeć. Ostatniego dnia wzięli udział w Zgromadzeniu Generalnym, na którym wyrażali swoje poparcie lub sprzeciw wobec rezolucji przygotowanych przez inne komisje. Przed wyjazdem każdy uczeń musiał zapoznać się z problematyką obrad swojej komisji, aby potem brać udział w dyskusjach i umieć pisać rezolucje. Nieprzypadkowo zdecydowana większość uczestników StettiMUN to uczniowie wcześniej „odkryci” w czasie Parlamentu Młodzieży. Ten program jest jeszcze bardziej wymagający zarówno pod względem językowym, jak i społecznym. Umiejętności nabyte podczas obrad Parlamentu są wręcz bezcenne podczas MUN-u. Aktywny udział i poziom przygotowania naszych uczniów był wysoko oceniony przez dorosłych organizatorów konferencji oraz przez młodzież występującą w charakterze przewodniczących poszczególnych komisji.

### 4. Praca z uczniami uzdolnionymi teatralnie i kreatywnymi w roku szkolnym 2011/2012

Zajęcia rozwijające zainteresowania teatralne i umiejętności aktorskie oraz integrujące uczniów i absolwentów naszej szkoły z uczniami innych szkół realizowane były w różnych formach:

- Warsztaty teatralne prowadzone przez absolwenta naszej szkoły, studenta reżyserii teatralnej, i jego kolegę, studenta aktorstwa PWST, odbywały się we wrześniu i grudniu.
- Nauka empatii, uwrażliwienia na potrzeby innych poprzez współpracę z WOŚP, Wydziałem Spraw Obywatelskich i innymi instytucjami. Uczniowie przygotowali miejską szopkę „Sen o 44 Wyspach” i przedstawili ją 8 stycznia 2012 roku podczas finału WOŚP. Jednocześnie była to forma lekcji obywatelskiej, gdyż uczniowie musieli zainteresować się sprawami naszego miasta – osobami, które nim rządzą, oraz jego

wizerunkiem w Polsce. Występ otrzymał kształt dydaktycznej opowieści o mieście, w której role ważnych osobistości ukryte zostały pod maskami zwierząt. Połączenie słowa, kostiumów, muzyki i gry aktorskiej dało znakomity efekt.

- Uwrażliwianie na najwyższą sztukę słowa, czyli poezję i muzykę! Było to przedstawienie przygotowane z okazji 45-lecia Literackiego Klubu Na Wyspie w ramach międzyszkolnej współpracy Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Integracyjnymi im. Mieszka I, Zespołu Szkół Publicznych nr 4 oraz Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia. Słowo poetyckie świnoujskich poetów stało się materia niezwykle plastyczną, tworzyło dialogi, piosenki, było żywe i przekonujące. Pokazaliśmy, że poezję można śpiewać i subtelnie, i wyraziście, a za każdym razem staje się ona bliższa słuchaczom, zyskując inny wyraz.
- Przedstawienie jako lekcja historii. „Ocalić od zapomnienia” to spektakl poświęcony Sybirakom. Pokazaliśmy osobiste tragedie i losy rodzin. Prostota słowa i przekazu stała się najtrafniejszą formą interpretacji, wzruszyła młodzież i nauczycieli. Idea przypominania trudnych kart naszej historii w niebanalny sposób jest już wieloletnią tradycją naszej szkoły, wynika ze współpracy z Kołem Sybiraków w Świnoujściu oraz z wychowawczych działań dyrekcji i grona pedagogicznego.
- Cykliczny projekt naukowy jako efekt współpracy przedstawicieli różnych dziedzin nauki: fizyki, chemii, biologii oraz przedmiotów humanistycznych. W tym roku powstał projekt interdyscyplinarny „Barwy”. Humanisci zajmują się tu artystyczną wizualizacją doświadczeń fizycznych oraz multimedialną prezentacją impresjonizmu w malarstwie. Na przykład zjawisko nakładania barw ilustruje taniec kolorowych cieni, rozszczepienie światła – taniec wśród baniek mydlanych. Humanisci i umysły ścisłe doskonale się uzupełniają.
- Cykliczny projekt humanistyczny, realizowany od kilku lat. Dotyczy pisarzy czy poetów wyklętych, tragicznych czy zbuntowanych (Hłasko, Stachura, Bursa, Wojacek), na których nie ma miejsca w programie nauczania. Pokazujemy, że bunt musi minąć, jeśli ma być twórczy, jeśli nie mija – niszczy. W tym roku szkolnym wybraliśmy do prezentacji Halinę Poświatowską. Uczniowie stworzyli muzykę do kilku jej tekstów. Przedstawiamy życie – radości i lęki poetki za pomocą jej wierszy.

#### **5. Praca z uczniami uzdolnionymi w dziedzinie przedmiotów przyrodniczych w roku szkolnym 2011/2012**

W bieżącym roku szkolnym uczniowie brali udział w różnorodnych projektach, konkursach rozwijających ich umiejętności badawcze, interpersonalne oraz możliwości rywalizacji, zajmując w nich wysokie miejsca. Wśród realizowanych przez szkołę form nauki podnoszących umiejętności uczniów zdolnych można wymienić:

- Cykliczny szkolny Konkurs na Najciekawsze Doświadczenie z Fizyki, inspirujący uczniów do eksperymentowania i prezentowania swoich wyników na forum szkoły, udziału w konkursach wojewódzkich i ogólnopolskich. W tym roku szkolnym młodzież poszerzyła zakres swoich badań i pomiarów. Uczniowie wystartowali w Ogólnopolskim

Konkursie organizowanym przez Polską Akademię Nauk i Narodowe Centrum Badań Jądrowych „Fizyczne Ścieżki”, w którym zdobyli I i III miejsce.

- Projekty dydaktyczne, prowadzone w szkole od kilku lat, połączone są z pracą badawczą dotyczącą promieniotwórczości. Wykorzystujemy urządzenia, którymi dysponujemy w pracowni fizyki. Współpracujemy również z Wydziałem Inżynierii Mechanicznej i Materiałowej Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego w Szczecinie. Efektem tej pracy był udział uczniów w Ogólnopolskim Konkursie „Promieniotwórczość wokół nas – korzyści i zagrożenia”, w którym nasza młodzież zajęła III miejsce.
- Międzynarodowy Projekt Bogolubowa-Infelda dla uczniów szkół średnich, w którym młodzież naszej szkoły uczestniczy dzięki zaangażowaniu w prace dotyczące promieniotwórczości. Co roku uczniowie wyjeżdża na 10 dni do Rosji do Zjednoczonego Instytutu Badań Jądrowych w Dubnej pod Moskwą. W Instytucie uczestniczą w badaniach i seminariach dotyczących zagadnień fizyki jądra, poznają też kulturę, tradycje i historię Rosji. Program ten finansowany jest w całości przez polski rząd.
- Działania związane z obserwacjami astronomicznymi, cieszące się dużym zainteresowaniem uczniów. W poprzednich latach w konkursach astronomicznych młodzież wygrała trzy teleskopy. Możliwość pracy ze sprzętem astronomicznym w szkole (lub wypożyczanie teleskopów do domu) daje kolejne szanse w naukowej rywalizacji z uczniami naszego województwa i kraju, np. III miejsce oraz wyróżnienie zdobyte przez naszych uczniów w Wojewódzkim Konkursie Astronomicznym.
- Szkolne Święto Nauki, zorganizowane po raz piętnasty. W tym roku 45 uczniów prezentowało swoje zainteresowania naukowe i artystyczne, przedstawiając elementy projektu interdyscyplinarnego „Barwy”. Wyniki badań i pomiarów z fizyki, chemii i biologii dotyczyły barw i własności światła. Uczniowie prezentowali eksperymenty, twórców, badaczy i ich naukowe koncepcje, które ewoluowały i zmieniały nasze rozumienie przyrody. Prezentacja została wzbogacona poezją związaną ze światłem i kolorem oraz tańcem ilustrującym zjawiska optyczne.
- Wizyty uczniów szkoły podstawowej i gimnazjum w naszym LO. W tym roku uczniowie, którzy w szkole rozwijają swoje zdolności eksperymentowania, trzykrotnie zapraszali koleżanki i kolegów z innych szkół. Każda grupa liczyła po 60 osób. Młodzież z zaangażowaniem przygotowywała zestawy do przeprowadzania doświadczeń, chętnie dzieliła się swoją wiedzą i inspirowała młodsze pokolenie do bycia odkrywcą.
- Pomysły badawcze w ramach projektu „As Kompetencji”. W szkole przez dwa lata pracowała grupa 11 uczniów zainteresowanych przedmiotami przyrodniczymi. Ich prace były oceniane przez ekspertów naukowych i porównywane z pracami pozostałych prawie 200 grup. Nasze projekty uplasowały się na IV miejscu.

## **5. Konkurs „Poznaj swój kraj” jako działanie innowacyjne**

Konkurs „Poznaj swój kraj” odbywa się w naszej szkole od kilku lat. Cieszy się dużym zainteresowaniem uczniów, którzy z niesłabnącym zaangażowaniem przygotowują prezentacje na temat wybranych regionów Polski. Poprzez uczestnictwo w konkursie uczniowie integrują się jako zespół klasowy oraz:

- pogłębiają wiadomości o miejscu zamieszkania i różnych zakątkach kraju, poznając je indywidualnie lub zespołowo;
- rozwijają umiejętności dostrzegania walorów krajoznawczych i kulturowych swojego regionu;
- poszerzają swoją pasję poznawania i opisywania ojczyzny;
- dokumentują poznawane obiekty przy pomocy fotografii, rysunku, nagrań dźwiękowych, filmowych;
- kontynuują i upowszechniają krajoznawcze tradycje rodzinne, środowiskowe, szkolne oraz regionalne.

Ponadto konkurs przyczynia się do:

- wychowania patriotycznego młodzieży poprzez krajoznawstwo oraz popularyzację swojej małej ojczyzny;
- zapobiegania patologiom i przemocy wśród młodzieży;
- budowania poczucia dumy z bycia Polakiem;
- rozwijania wiedzy o kulturze, historii, środowisku i gospodarce Polski;
- wzbudzania zainteresowań uczniów różnorodnymi tekstami kultury, będącymi źródłem wiedzy o człowieku, jego środowisku, życiu i świecie;
- kształtowania poczucia własnej tożsamości, postawy wrażliwości, otwartości, tolerancji w stosunku do otaczającej rzeczywistości.

## **7. Mieszko ma talent**

Działalność Samorządu Uczniowskiego naszej szkoły wpisuje się również w program pracy z uczniami uzdolnionymi artystycznie poprzez organizowanie cyklicznego szkolnego konkursu „Mieszko ma talent”.

Celem konkursu jest przede wszystkim:

- odwołanie się do tradycji szkoły w wyłanianiu uczniów zdolnych oraz ich promowaniu;
- pokazanie innym, że udział w takim przedsięwzięciu ma sens i daje dużą satysfakcję i radość.

Uczniowie mogą sprawdzać się w różnorodnych formach działań artystycznych – muzyce, tańcu, śpiewie, grze aktorskiej. Za każdym razem może zmieniać się formuła konkursu, w zależności od motywów przewodnich obowiązujących w danym roku szkolnym. Dzięki współpracy z Miejskim Domem Kultury młodzież ma szansę występować na prawdziwej scenie teatralnej, przy profesjonalnym nagłośnieniu i oświetleniu. Uczniowie głosują na swoich faworytów, ucząc się tym samym empatii, solidarności oraz dokonywania mądrych i trafnych wyborów. Uwieńczeniem konkursu jest wręczenie dyplomów i statuetki zwycięzcy.

Opracowała: dyrektor Grażyna Szczodry