

Szkoła Podstawowa nr 9 im. Orędowników Pokoju
ul. Budowlanych 68 32-600 Oświęcim

Projekt: „Dzień marzeń i pomysłów”

28 października 2013 r. w szkole odbył się „Dzień marzeń i pomysłów”. Poszczególne grupy wiekowe, po wcześniejszym podziale, odbywały zajęcia w wyznaczonych salach. W każdej sali była inna tematyka zajęć.

Poszczególne etapy działań:

I. TĘCZOWA KRAINA (klasy 1.)

Cele:

1. Inspirowanie zainteresowań poznawczych.
2. Rozwijanie myślenia i umiejętności wypowiedzi
3. Rozpoznawanie i nazywanie kolorów, tworzenie własnych barw.

Metoda pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Czytanie opowiadania, na podstawie którego prowadzi się dyskusję.
- Obserwacja doświadczenia powstawania tęczy.
- Tworzenie kolorów za pomocą bibuły moczonej w wodzie.
- Tworzenie własnych barw poprzez mieszanie poszczególnych kolorów.
- Puszczanie baniek mydlanych z przygotowanego wspólnie płynu, obserwacja kolorów tęczy.
- Nauka piosenki „Tęcza, tęcza”.
- Zabawy ruchowe z „tęczowym parasolem”. Budowanie z gąbek „Tęczowej krainy”

II. EKOLANDIA (klasy 1.)

Cele:

1. Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych i ekologicznych.
2. Kształtowanie postawy ekologicznej.
3. Poszerzenie wiedzy z zakresu ekologii.
4. Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za środowisko.
5. Poszerzenie słownictwa, wprowadzenie pojęć „recykling”, „segregacja”, „ekologia”.
6. Zdobywanie nowych wiadomości i umiejętności w toku zabaw.
7. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda pracy : aktywizująca

Plan działań:

- Segregacja śmieci – ćwiczenia praktyczne.
- Pokaz „Co to jest recykling? Czas rozkładu niektórych przedmiotów”.

- Tworzenie zabawnych ludzików i zwierząt z kasztanów i żołądźi.
- Tworzenie EKOZABAWKI - Ekologiczna gąsienica – indywidualne wykonanie pracy plastyczno- technicznej z wytłoczek po jajkach i rurek, pomalowanie pracy.
- Rozwiązanie rebusu „Ekologia”, wyjaśnienie hasła.
- Pogadanka na temat ekologii.
- Gra w skojarzenia ekologiczne.
- Kolorowanie kart „Jak dbać o środowisko?” oraz tworzenie plakatu z tychże kolorowanek.
- Praca z tekstem – odczytywanie haseł ekologicznych, wyjaśnianie ich.
- Wykonanie grupowego plakatu „Nasza Ziemia w Twoich rękach” } z wykorzystaniem materiałów przyrodniczych: liści, patyków, kolorowanek.
- Śpiewanie piosenki pt. „Piosenka ekologiczna”.

III. MUZYKOLANDIA (klasy 2.)

Cele:

1. Kształcenie poczucia rytmu.
2. Uwrażliwienie na piękno muzyki.
3. Utrwalenie znaków muzycznych.
4. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Odgadywanie zagadek muzycznych.
- Utrwalanie nazw solmizacyjnych, nut, rysowanie kluczy wiolinowych oraz instrumentów muzycznych.
- Śpiewanie piosenki "W kasztanowym mieście" z inscenizacją ruchową.
- Zabawy rytmiczno- muzyczne, przypięcie na pięciolinii nutek wraz z nazwami solmizacyjnymi, śpiewanie piosenki "Rudy rydz" wraz z inscenizacją ruchową.
- Prezentacja prac plastycznych wykonanych do piosenki "Jesienne lusterko”.

IV. WRÓŻKOLANDIA (klasy 2.)

Cele:

1. Uwrażliwienie dzieci na ludzkie nieszczęście ,przyzwyczajenie ich do wczuwania się w sytuację innych ludzi oraz pomoc potrzebującym.
2. Wdrażanie do udziału w małych formach teatralnych.
3. Rozwijanie wyobraźni i fantazji oraz spontanicznej ekspresji twórczej dziecka.
4. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Wykonywanie prac technicznych „Magiczne pudełko” metodą orgiami.
- Recytacja wiersza „Wróżki” oraz śpiewanie piosenki o tym samym tytule.
- Tworzenie oraz pokaz prac plastycznych o tematyce baśniowej – tworzenie wystawki klasowej oraz zagadki bajkowe prezentowane przez czarodziejów (uczniowie).
- Odegranie małej formy teatralnej na podstawie bajki Ch. Perraulta „Wróżki”.
- Dyskusja na temat postępowania bohaterów spektaklu. Odśpiewanie piosenki pt. „Fantazja”.
- Wykonanie zamku wróżek (materiały ekologiczne).
- Konkurs na najlepszy kostium wróżki „Królowa wróżek”.
- Głośne czytanie fragmentów bajek o tematyce związanej z wróżkami – „Piotruś Pan”, „Śpiąca Królewna”, „Kopciuszek”.

V. NEPTUNALIA (klasy 3.)

Cele:

1. Stymulowanie wyobraźni.
2. Rozwijanie zdolności manualnych.
3. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Czytanie bajek i legend oraz rozwiązywanie zagadek o tematyce morskiej.
- Śpiew i taniec „Zuch Marynarz” – wprowadzenie do Neptunaliów i pasowania na Wilka Morskiego.
- Śpiewanie szant następnie wykonywanie prac plastycznych.
- Tworzenie kodeksu Wilka Morskiego.
- Redagowanie opowiadania o naszej szkole.

VI. KWIATOLANDIA (klasy 3.)

Cele:

1. Dostrzeżenie piękna otaczającej przyrody.
2. Rozwijanie wrażliwości i wyobraźni plastycznej.
3. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda Pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Rozwiązywanie zagadek dotyczących nazw kwiatów.
- Słuchanie wierszy o kwiatach.
- Rozwiązywanie i wypełnianie kart pracy, wyszukiwanie informacji na temat kwiatów.
- Wykonywanie kwiatowych prac plastycznych.
- Nauka piosenki „Na łące” Ilustracja ruchowa do utworu muzycznego.
- Konkurs na „Znawcę kwiatów”.

VII. OCEAN (klasy 4.)

Cele:

1. Poszerzenie wiadomości przyrodniczych w zakresie oceanologii.
2. Wykazanie się zdolnościami plastycznymi oraz wyobraźnią przestrzenną.
3. Zapoznanie się z zagrożeniami wynikającymi z działalności człowieka i zakłócenia równowagi ekologicznej.
4. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Stworzenie z kartonów i bibuły modelu dna oceanicznego.
- Prezentacja filmu: „Ośmiornice”.
- Zapoznanie się z budową dna oceanicznego
- Wykonywanie za pomocą szablonów zwierząt żyjących w głębinach morskich.
- Malowanie, kolorowanie, wycinanie szablonów ryb, skorupiaków, głowonogów.
- Tworzenie modelu rafy koralowej.
- Przestrzenne modelowanie wizerunku, barwnego podwodnego świata, makiet Rowu Mariańskiego oraz łodzi podwodnej.
- Dyskusja na temat wpływu działalności człowieka na rośliny i zwierzęta żyjące w oceanach.

VIII. MITOLANDIA (klasy 5.)

Cele:

1. Przybliżenie kultury Starożytnej Grecji.
2. Wskazanie Grecji jako kolebki naszej kultury.
3. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Nadanie imion mitologicznych postaci przebranych uczniom, Uczniowie otrzymują imię i przyklejają na piersi. Od tej chwili mogą zwracać się do siebie używając wyłącznie nowych imion.
- Nauka pożegnania w języku greckim: "Adio"². Wykonywanie atrybutów bogów, których imiona noszą dzieci.
- Prace plastyczne, przestrzenne, tworzenie średniowiecznej Grecji.
- Nauka piosenki „Dzieci Pireusu”.
- Tworzenie flagi „Państwa dzieci Pireusu”.
- Pokaz mody greckiej.
- Wskazanie Grecji jako kolebki naszej kultury - pokaz na slajdzie mapy Europy ze wskazaniem Grecji.
- Nauka powitania w języku greckim: "Kalimera";
- Pokaz slajdów z charakterystycznymi elementami dla Grecji.
- Nauka greckiego tańca "Mikonos" (taniec byka).
- Układanie mitologicznych puzzli.

- Budowanie kartonowego konia trojańskiego.
- Zaśpiewanie pieśni „Dzieci Pireusu” i odtąnczenie tańca Mikos podczas śpiewu.

IX. PO MĄDROŚĆ DO GWIAZD (klasy 5.)

Cele:

1. Zrozumienie przenośne znaczenie wybranych fragmentów „Małego Księcia”.
2. Odczytywanie pozytywnych wartości wpisanych w baśń A. Saint-Exupéry’ego.
3. Tworzenie „drogowskazów postępowania” dla dorosłych.
4. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: W czym tkwi piękno i radość przyjaźni?
- Odczytywanie i tworzenie recepty na ‘oswajanie’ i ‘stwarzanie więzów’.
- Tworzenie odpowiedzi na pytanie jak zdobyć przyjaciół. Poznawanie niezemskiej historii miłosnej.
- Wykonanie papierowej róży. Próba poznania natury tego kwiatu. Rozmowy na temat wyjątkowości każdej bliskiej osoby.
- Odwiedziny poszczególnych planet i poznanie dorosłych, którzy zachowują się dziwnie. Ocenianie ich postawę, przypinając im „łatki”. Układanie dla nich ‘życiowych drogowskazów’, aby dłużej nie błędzili.
- Omówienie drogowskazów.
- Wspólna nauka piosenki Kasi Sobczyk „Mały Książę” i śpiew.

X. ROBOLAND

Cele:

1. Rozwijanie zainteresowań techniką i robotyką.
2. Kształcenie wyobraźni.
3. Kształcenie umiejętności projektowania i konstruowania przestrzennego.
4. Nabywanie umiejętności współdziałania w grupie.

Metoda pracy: aktywizująca

Plan działań:

- Zainspirowanie uczniów do działań projekcją filmów o robotach.
- Wykonanie kartonowego modelu robota.
- Projektowanie i wykonanie logo „Świat robotów”.
- Opracowanie układu tanecznego „Robodance”.
- Wykonanie świata robotów z klocków magnetycznych.
- Budowanie i konstrukcja robotów z klocków Lego.