



Supersticiones y creencias populares en el siglo XXI

Por ALICIA I. OLMO GARCÍA

STRESZCZENIE: Poniższy scenariusz składa się z serii zadań mających na celu przybliżenie uczniom pewnych hiszpańskich wierzeń i przesądów w taki sposób, aby mogli wytworzyć w sobie przekonanie, że w kulturze zachodu istnieje pewien zbiór przesądów, które w mniejszym lub większym stopniu są związane z kulturą i językiem danego regionu.

ETIQUETAS: VOCABULARIO, C1, CULTURA, SUPERSTICIONES, CREENCIAS, ESPAÑA.

NIVEL: C1 del Marco Común Europeo de Referencia.

TIPO DE ESCUELA: ESCUELA SECUNDARIA.

OBJETIVOS LINGÜÍSTICOS: No existen objetivos lingüísticos propiamente dichos. No obstante, de forma secundaria se trabajar ciertas estructuras de expresión.

OBJETIVOS COMUNICATIVOS: Desarrollar los conocimientos necesarios para distinguir entre hechos y opiniones y saber expresarlos, relatar experiencias pasadas y explicar supersticiones.

OBJETIVOS CULTURALES: Acercar a los estudiantes a la idea de que en la cultura occidental hay una base antigua de supersticiones que se muestra independiente de las lenguas y otra, posiblemente también antigua, pero de carácter más local o más ligada a la cultura y la lengua de la zona.

DESTREZAS: Comprensión lectora, expresión oral y escrita e interacción entre alumnos.

DURACIÓN: 90 minutos.

MATERIALES: Hojas de trabajo adjuntas, guía del profesor (ANEXO 1) y texto para la realización de la actividad 2 (ANEXO 2).

PROCEDIMIENTO: Para llevar al aula esta secuencia didáctica se recomienda a los profesores seguir las pautas establecidas y consultar la guía del profesor que aparece en el ANEXO 1.



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



HOJA DE TRABAJO 1

ACTIVIDAD 1

Observa atentamente las siguientes imágenes y reflexiona sobre las cuestiones que se plantean:



¿Eres supersticioso?

¿Qué te sugieren las siguientes imágenes?



HOJA DE TRABAJO 2

ACTIVIDAD 2

Lee el texto y las siguientes preguntas, de forma rápida, una vez. A continuación, vuelve a leer el texto y contesta a las cuestiones que se te plantean:

1. Según el texto:
 - a) Los españoles creen más en las supersticiones que antes.
 - b) Hay pocos españoles que creen en las supersticiones, porque no tienen una explicación lógica.
 - c) Sólo los jóvenes españoles creen en las supersticiones.

2. Según lo leído, los jóvenes españoles:
 - a) Son más supersticiosos que los mayores.
 - b) Sólo quieren ser Djs y comprar en Ikea.
 - c) Han adoptado supersticiones de otros países.

3. Según una encuesta realizada en nuestro país en los 80:
 - a) El número de bodas en los días 13 es ligeramente superior al de los otros días del mes.
 - b) Los viernes 13, el número de bodas disminuye un 85%.
 - c) Los martes 13, el descenso del número de bodas es muy significativo.

4. Según el texto, los gabinetes espiritistas y consultas exotéricas:
 - a) Son más comunes en pequeñas ciudades.
 - b) Están disminuyendo en las grandes ciudades.
 - c) Resultan muy rentables para sus propietarios.

5. Según lo apuntado en el texto:
 - a) Desde 1989 está prohibido interpretar sueños en España.
 - b) Hasta 1989 se perseguía a los intérpretes de sueños.
 - c) En 1989, en España se creó una ley contra los intérpretes de sueños.

HOJA DE TRABAJO 3

ACTIVIDAD 3

“En España, buena parte de nuestros rituales supersticiosos se han apoyado sobre tres ejes: sortear la muerte, ahuyentar la pobreza y espantar la soledad. O dicho de otra manera, invocar la famosa triada: **salud, dinero y amor**. No obstante, predomina un concepto tan subjetivo como universal: **la suerte (buena o mala)**”.

Teniendo en cuenta lo que acabas de leer y con la ayuda de un compañero, completa la siguiente tabla con los elementos que encontrarás a continuación:

ELEMENTO	SUERTE	SALUD	DINERO	AMOR
<i>Ej.: Tocar la joroba de un jorobado.</i>	<i>Buena</i>		<i>X</i>	
.....				
.....				

- Romper un espejo.*
- Sentir un zumbido en los oídos.*
- Pasar debajo de una escalera.*
- Colgar una herradura detrás de la puerta.*
- Empezar el día con el pie izquierdo.*
- Dejar las tijeras abiertas.*
- Un gato negro que se cruza en tu camino.*
- Derramar la sal.*
- Apagar las velas de la tarta de cumpleaños de un soplado.*
- Abrir un paraguas bajo techo*
- Una pestaña caída*
- Un cuadro torcido o que cae de una pared.*
- Colocar el pan boca abajo en la mesa o dejarlo caer al suelo.*
- Derramar el vino.*
- El perejil.*
- Encender tres cigarrillos con la misma cerilla.*

HOJA DE TRABAJO 4

ACTIVIDAD 4

Como has podido observar en la actividad anterior, son muchos los acontecimientos de la vida cotidiana que se ven salpicados por rituales supersticiosos. En el caso de días señalados en la vida de los españoles, este tipo de rituales se ve incrementado. Un ejemplo de ello, son la infinidad de rituales supersticiosos que envuelven una boda, así por ejemplo:

Día de bodas...

- a. *Que el novio vea a la novia antes de la ceremonia o que ésta se mire al espejo trae mala suerte.*
- b. *El día de la boda, la novia debe llevar algo prestado, algo nuevo, algo azul y algo viejo para atraer a la buena suerte.*
- c. *Arrojar arroz a los novios trae buena suerte.*
- d. *Trae buena suerte que los novios se besen al final de la ceremonia.*
- e. *Entrar en el nuevo hogar alzando a la novia trae buena suerte.*

¿Podrías emparejar cada una de las afirmaciones del cuadro superior con su explicación correspondiente?

Explicación 1: *No se sabe cuándo comenzó la costumbre de que la novia, el día de su boda, llevara "algo viejo, algo nuevo, algo prestado y algo azul". Algo prestado representa el presente, algo viejo el pasado, algo nuevo el futuro y algo azul simboliza la pureza.*

Explicación 2: *Era el símbolo de la consumación del matrimonio. En la Antigüedad, los contrayentes hacían el amor públicamente para consumarlo.*

Explicación 3: *Antiguamente se tiraban trocitos de dulce a la novia como símbolo de felicidad y fertilidad. Pero en épocas de vacas flacas se sustituyó por trigo o arroz, ya que era más barato.*

Explicación 4: *Se cree que con este gesto se protegía a la novia de los hechizos, además de evitarle que fortuitamente tropezara al pasar la barrera del mundo exterior al interior e íntimo del hogar, símbolo de mal agüero; y por otro, para que no perdiese la virginidad por obra de la tierra en vez de por su marido.*

Explicación 5: *Antiguamente se consideraba que hacer cualquiera de estas dos cosas era sinónimo de adelantar acontecimientos positivos que quedarían así "gafados". Otra explicación es que la novia no podía mirarse en el espejo antes de celebrarse el matrimonio si estaba completamente ataviada, porque se proyecta su imagen de ésta antes de estar casada y esto podía hacer que los dioses pusieran en duda su derecho a contraer matrimonio. Si desea ver su aspecto, deberá dejar sin ponerse los guantes o alguna otra prenda.*

HOJA DE TRABAJO 4

ACTIVIDAD 5

Otro acontecimiento señalado en la vida de muchas personas es la fiesta de “**Fin de año**”. Por eso, junto con la noche de “San Juan”, resultan dos de las noches sobre las que recaen mayor número de supersticiones. De hecho, cada año, el número de rituales se ve incrementado. Se podría decir, que cualquier persona puede inventar un rito y ponerlo de moda.

Siguiendo el ejemplo y con la ayuda de un compañero, **¿te atreves a inventar 3 ritos y dar una explicación?**

Fin de año...

“Comer 12 uvas al son de las campanadas de media noche trae buena suerte”.

Explicación: El ritual es bastante nuevo. Se lo inventó en 1909 un grupo de cosecheros para dar salida a un excedente en la producción de uvas. Decidieron envolverlas en paquetitos de 12 uvas y venderlas como “uvas de la suerte”. Es imposible no verlas en las cenas de fin de año, más ahora que ya se venden en lata, peladas y sin pepitas. La tradición dice que debemos pedir un deseo por uva mientras las comemos al son de cada una de las campanadas que marcan el fin y el inicio del año. Eso sí, los expertos en esoterismo advierten que antes debemos tocar cada una de las uvas para que se impregne de nuestra energía y pedir los deseos en grupos de cuatro: cuatro para el cuerpo (temas materiales), cuatro para la mente (temas emocionales) y otros tantos para anhelos que tengan un valor espiritual.

ACTIVIDAD 6

Como venimos observando, no hay que irse a ningún rincón perdido del mapa para dar con creencias supersticiosas.

“Hice todos los exámenes de la carrera de ingeniero con el mismo traje. Ahora, cuando me va bien con un cliente, uso siempre en las siguientes reuniones con él alguna prenda que llevase en la primera reunión”, explica un empresario madrileño.

“Siempre empiezo a vestirme por el lado derecho (tanto calcetines y zapatos como las perneras del pantalón y las mangas)”, afirma una profesional de la comunicación.

“Cuando juego un campeonato de baloncesto, intento hacerlo con el número cuatro”, confiesa el director de una sucursal bancaria.

“Nunca digo que mi coche va de maravilla. Seguro que si lo hago, se me estropea”, relata la gerente de un complejo turístico.



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



HOJA DE TRABAJO 5

Seguro que tú también tienes tus propias creencias supersticiosas. Por eso te proponemos que, reflexiones sobre las mismas, las expliques a tus compañeros y nos digas como te sientes cuando no puedes cumplir con el ritual.

Ej.: Cuando tengo una cita importante, me trae buena suerte llevar las uñas pintadas de rojo. En las ocasiones en que no he podido pintármelas de ese color, me he puesto muy nerviosa y la cita ha sido un fracaso.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

ANEXO 1: GUÍA DEL PROFESOR

Las actividades presentadas tienen como objetivo común trabajar las supersticiones y las creencias populares en el S. XXI en España. Todas ellas están abiertas a modificaciones en función del grupo clase y del nivel con el que se trabaje.

A continuación se muestran las soluciones a las actividades planteadas, así como pautas que pueden servir de ayuda para llevar la secuencia didáctica a la realidad del aula.

ACTIVIDAD 1: A raíz de la presentación de una secuencia de imágenes, se plantea una primera actividad de contextualización y detección de conocimientos previos. Se abre un coloquio en el que los estudiantes expresen sus conocimientos y opiniones sobre las creencias supersticiosas de forma abierta.

Dinámica: grupo clase.

Solución: respuesta abierta.

ACTIVIDAD 2: Se reparte el texto y los estudiantes deben realizar una primera lectura rápida para obtener una idea general del mismo y de las preguntas que sobre él se plantean. A continuación, se realiza una segunda lectura en la que el alumnado deberá subrayar las informaciones a que hacen referencia las preguntas. Tras la puesta en común de las respuestas, se aclaran todas aquellas cuestiones que puedan surgir.

Dinámica: Individual, comprobación en pareja y puesta en común en grupo clase.

Solución: 1a, 2c, 3c, 4c, 5b.

ACTIVIDAD 3: El objetivo que se persigue con esta actividad es dar a conocer a los estudiantes en qué consisten y sobre qué se apoyan buena parte de nuestros rituales supersticiosos (salud, dinero, amor, o todos ellos). Durante la puesta en común, se explican los rituales y se aclaran dudas.

Dinámica: En pareja y puesta en común en grupo clase.

Solución:

- a. *Romper un espejo - mala suerte - se relaciona con la suerte en general*
- b. *Sentir un zumbido en los oídos - buena y mala - amor*
- c. *Pasar debajo de una escalera - mala - salud*
- d. *Colgar una herradura detrás de la puerta - buena - salud*
- e. *Empezar el día con el pie izquierdo - mala - se relaciona con la suerte en general*



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



- f. *Dejar las tijeras abiertas – mala – salud*
- g. *Un gato negro que se cruza en tu camino – mala y buena – suerte en general*
- h. *Derramar la sal – mala – amor*
- i. *Apagar las velas de la tarta de cumpleaños de un soplado – buena – salud*
- j. *Abrir un paraguas bajo techo – mala – salud*
- k. *Una pestaña caída – buena – suerte en general*
- l. *Un cuadro torcido o que cae de una pared – mala – salud*
- m. *Colocar el pan boca abajo en la mesa o dejarlo caer al suelo – mala – suerte en general*
- n. *Derramar el vino – mala – suerte en general*
- o. *El perejil – buena – salud*
- p. *Encender tres cigarrillos con la misma cerilla – mala – salud*

ACTIVIDAD 4: El objetivo de esta actividad es que los estudiantes, después de una primera aproximación a las peculiaridades culturales de ciertos rituales supersticiosos, centre su atención en la diversidad de protocolos existentes en torno a días señalados en la vida de las personas; para ello deberán reflexionar y emparejar cada rito con su explicación correspondiente.

Dinámica: Individual, comprobación en pareja y puesta en común en grupo clase.

Solución: a5, b1, c3, d2, e4.

ACTIVIDAD 5: Tras haber trabajado y aclarado dudas sobre un número considerable de ritos supersticiosos, los estudiantes deberán ser capaces de generar los suyos propios. Así, el alumno, siguiendo el ejemplo ofrecido y con la ayuda de un compañero, tendrá que inventar 3 rituales y ofrecer una explicación “lógica” para los mismos.

Dinámica: En parejas y puesta en común en grupo clase.

Solución: Respuesta abierta.

ACTIVIDAD 6: Para finalizar la secuencia, se ofrece la oportunidad al alumnado para que exprese sus propios temores y supersticiones y se reflexiona sobre el alcance y funcionamiento de las mismas.

Dinámica: Individual y puesta en común en grupo clase.

Solución: Respuesta abierta. De cualquier forma, se puede hacer ver al alumnado que con las supersticiones se suele sufrir lo que se conoce por el fenómeno de “*la profecía auto-cumplida*”, es decir, si pienso que algo malo puede ocurrir si no cumplo el ritual, probablemente se cumpla las expectativas que he generado.



ANEXO 2: TEXTO PARA LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD 2

Somos un país de supersticiosos

Los expertos consultados coinciden en que, en la España actual, la superstición goza de estupenda salud. Se apunta que vivimos inmersos en un proceso de creciente adhesión a una especie de sincretismo a medida, un mix de cuño propio que incluye rituales de cultos diversos, saberes (e ignorancias) esotéricos y un catálogo cada vez más variado y exótico de supersticiones de andar por casa. Los españoles, pero sobre todo los jóvenes españoles, se han convertido en Djs de su propia espiritualidad. De ahí que, a la hora de creer en algo, se inclinen por "conocer diferentes creencias y quedarse con lo mejor de cada una de ellas" (66%). Pura filosofía Ikea: Redecora tu alma. Pero... ¿a qué tenemos exactamente miedo los españoles? Consuelo Valero de Castro, autora de *Magia, hechicería y supersticiones de la Historia y buena conocedora de la España mágica*, recuerda una encuesta realizada en nuestro país en la década de los 80 y según la cual, "el número de bodas en los días 13 era un 60% inferior al de los otros días del mes y si además ese día caía en martes, el porcentaje se elevaba al 85%". Que comportamientos como éste gozan de excelente salud todavía hoy, mientras creencias importadas –y algunas no tan inocuas– ganan también terreno, es evidente para esta investigadora: "Al comienzo del milenio se produjo una auténtica explosión. A nuestras supersticiones de siempre se sumaron otras foráneas. Creo que está relacionado con el hecho de vivir en una sociedad muy materialista y la gente inventa fórmulas para evadirse de ello". En efecto, confirma Jean-Claude Schmitt, director de estudios de la *École de Hautes Études en Sciences Sociales de París*: Los gabinetes espiritistas y demás consultas exóticas proliferan en el corazón de las grandes ciudades en respuesta al desarraigo y al miedo de tantos. La Sociedad Española de Parapsicología ha cifrado en algo más de 1.000 millones de euros el gasto anual de los españoles sólo en adivinos y videntes, lo que viene a demostrar que la superstición es la mar de rentable para quien se decide a explotarla, sobre todo desde que en 1989 se derogase la ley que hasta entonces perseguía a quienes, "por interés o lucro, interpretasen sueños, hicieren pronósticos o adivinaciones, o abusasen de la credulidad pública de manera semejante".

Fragmento de:

<http://www.elmundo.es/suplementos/magazine/2005/293/1115418600.html>

BIBLIOGRAFÍA

Páginas webs:

<http://www.elmundo.es/suplementos/magazine/2005/293/1115418600.html>

<http://listas.20minutos.es/lista/supersticiones-mas-comunes-91560/>

*Todos los enlaces que aparecen en la bibliografía han sido consultados el 12 de diciembre de 2012.



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego