



# Historia medieval de España

De los visigodos a los Reyes Católicos  
por ALBERTO FERNÁNDEZ

**STRESZCZNIIE:** Tras el colapso definitivo del Imperio romano, sucesivas oleadas de pueblos de origen centroeuropeo toman la Península, si bien acabarán por imponerse sobre todos los visigodos, que mantendrán la organización política, legal y administrativa de los romanos y se convertirán al cristianismo. A partir del siglo VIII los árabes inician una rápida conquista que solo es detenida en el norte, donde la resistencia se organiza en torno al primer reino cristiano de la Península. Se inicia así un largo proceso que se conoce como La Reconquista. Las Tres culturas peninsulares (árabes, judíos y cristianos) enfrentadas política y militarmente, rivalizarán por desarrollar ideas, técnicas y conocimientos e impulsarán el arte y la cultura. La unión de los reinos de Castilla y Aragón tras el matrimonio de los Reyes Católicos supondrá la aparición del Estado español.

**ETIQUETAS:** B1, VOCABULARIO, GRAMÁTICA, GEOGRAFÍA, HISTORIA, CULTURA

**NIVEL:** B1 del Marco Común Europeo de Referencia

**TIPO DE ESCUELA:** GIMNAZJUM, ESCUELA SECUNDARIA

**OBJETIVOS LINGÜÍSTICOS:**

**LEXICALES:** Términos históricos. Términos socio-políticos. Términos culturales.

**GRAMATICALES:** Usar correctamente todas las estructuras gramaticales conocidas por los alumnos necesarias para realizar las actividades previstas.

**OBJETIVOS COMUNICATIVOS:** Definir términos socio-políticos y culturales con precisión. Relatar hechos del pasado. Expresar ideas empleando frases complejas. Valorar el patrimonio artístico. Expresar acuerdo o desacuerdo.

**OBJETIVOS CULTURALES:** Conocimiento general de la Historia medieval de la Península Ibérica. Valoración del legado cultural y artístico de las Tres culturas.

**DESTREZAS:** Comprensión auditiva, comprensión lectora, expresión escrita, expresión oral e interacción entre alumnos.

**DURACIÓN:** 90 minutos

**MATERIALES:** Hojas de trabajo 1, 2 y 3. Hojas de respuestas 1, 2 y 3. Anexos: Fuentes bibliografía, páginas web y materiales audiovisuales y multimedia.

**PROCEDIMIENTO:** Valoración de los conocimientos previos que el alumno posee sobre la temática a tratar. Se utilizará el método explicativo apoyado por materiales audiovisuales (presentación en powerpoint y vídeos Youtube sobre Historia de España) apoyado en todo momento por el método de pregunta y respuesta y por la realización de actividades prácticas. El modo de actuación será el siguiente:

1. Las invasiones bárbaras: suevos, vándalos, alanos y visigodos.
2. Visigodos: su presencia en la Península desde el siglo V a los musulmanes.
3. Al-andalus: la conquista de la Península y la herencia cultural de los árabes.
4. Sefarad: la segunda diáspora y la herencia cultural de los judíos sefarditas.
5. El proceso de Reconquista peninsular: de Pelayo a los Reyes Católicos.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY





## HOJA DE TRABAJO 1:

### ACTIVIDAD 1:

Diferencia los distintos nombres con que se ha conocido a la Península Ibérica y relaciona cada uno de ellos con la cultura colonizadora que le da ese nombre.

	GRIEGOS	PÚNICOS	ROMANOS	JUDÍOS	ÁRABES
HISPANIA					
IBERIA					
AL-ANDALUS					
HESPERIA					
SEFARAD					

### ACTIVIDAD 2:

Diferencia los diferentes tipos de alfabeto y la escritura empleada por los distintos pueblos colonizadores de la Península y señala su momento histórico.

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....





## HOJA DE TRABAJO 2:

### ACTIVIDAD 3:

Identifica a cada personaje histórico de la cultura de Al-andalus y señala el momento en que gobernaron y los logros que aportaron a la Historia de España.



طارق بن زياد

عبد الرحمن  
بن معاوية

عبد الرحمن  
بن محمد

المنصور  
بالله

أبو محمد ابن علي

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### ACTIVIDAD 4:

Escribe una pequeña redacción sobre los acontecimientos más significativos del año 1492 y explica su importancia histórica y sus consecuencias para el futuro.



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

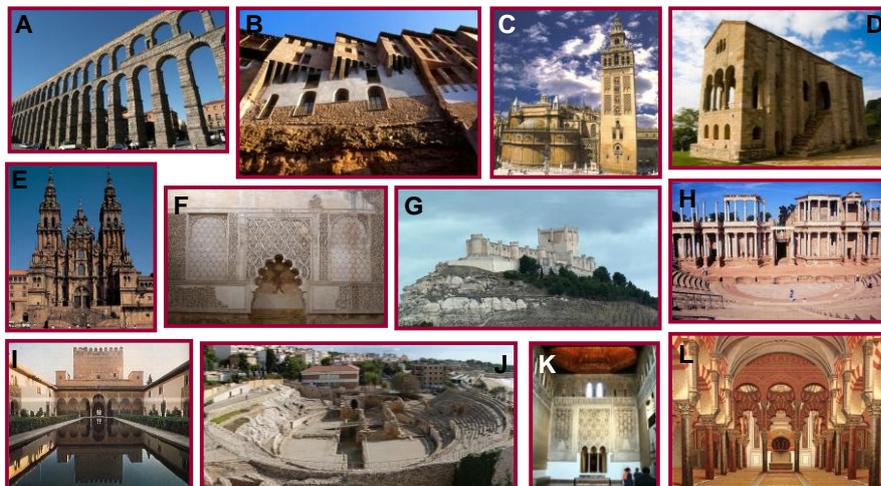




HOJA DE TRABAJO 3:

ACTIVIDAD 5:

Diferencia el legado artístico de cada cultura peninsular y sitúala en el tiempo.



		ROMANOS	ÁRABES	JUDÍOS	CRISTANOS
A	Acueducto de Segovia				
B	Judería de Tarazona				
C	Giralda de Sevilla				
D	Santa María del Naranco				
E	Santiago de Compostela				
F	Sinagoga de Córdoba				
G	Castillo de Peñafiel				
H	Teatro Romano de Mérida				
I	Alhambra de Granada				
J	Anfiteatro de Tarragona				
K	Sinagoga de Toledo				
L	Mezquita de Córdoba				





## HOJA DE RESPUESTAS 1:

### ACTIVIDAD 1:

Diferencia los distintos nombres con que se ha conocido a la Península Ibérica y relaciona cada uno de ellos con la cultura colonizadora que le da ese nombre.

	GRIEGOS	PÚNICOS	ROMANOS	JUDÍOS	ÁRABES
HISPANIA			X		
IBERIA		X			
AL-ANDALUS					X
HESPERIA	X				
SEFARAD				X	

### ACTIVIDAD 2:

Diferencia los diferentes tipos de alfabeto y la escritura empleada por los distintos pueblos colonizadores de la Península y señala su momento histórico.

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--





## HOJA DE RESPUESTAS 2:

### ACTIVIDAD 3:

Identifica a cada personaje histórico de la cultura de Al-andalus y señala el momento en que gobernaron y los logros que aportaron a la Historia de España.



طارق بن زياد

عبد الرحمن  
بن معاوية

عبد الرحمن  
بن محمد

المنصور  
بالله

أبو محمد ابن علي

TÁRIQ

IBN ZIYAD

I ABD

AR-RAHMAN

III ABD

AR-RAHMAN

AL-MA'AFIRÍ

(ALMANZOR)

AL-HASAN

(BOABDIL)

### ACTIVIDAD 4:

Escribe una pequeña redacción sobre los acontecimientos más significativos del año 1492 y explica su importancia histórica y sus consecuencias para el futuro.

2 DE  
ENERO

CONQUISTA DEL REINO DE GRANADA  
FINAL DE LA RECONQUISTA

31 DE  
MARZO

EDICTO DE LA ALHAMBRA  
PRAGMÁTICA DE EXPULSIÓN DE LOS JUDÍOS DE LA PENÍNSULA

17 DE  
ABRIL

CAPITULACIONES DE SANTA FÉ  
ACUERDO ENTRE CRISTOBAL COLÓN Y LOS REYES CATÓLICOS

18 DE  
AGOSTO

ANTONIO NEBRIJA PUBLICA LA *GRAMÁTICA CASTELLANA*

12 DE  
OCTUBR

DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA



KAPITAŁ LUDZKI  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

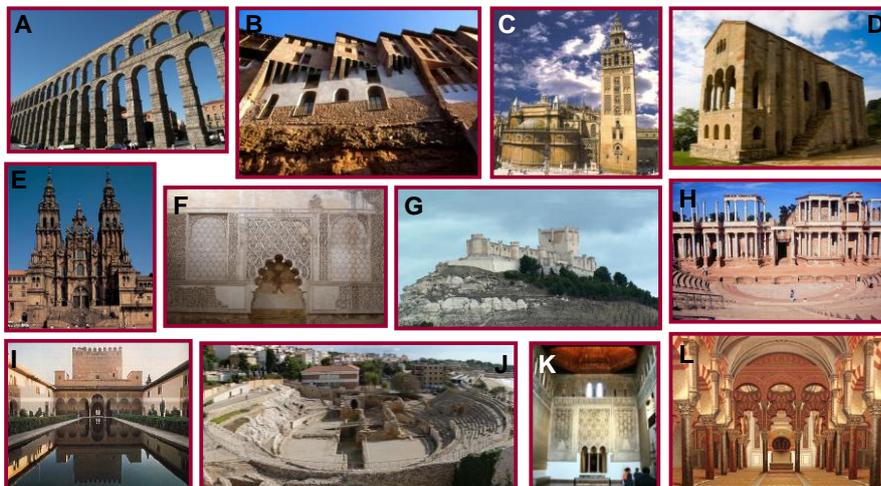




HOJA DE RESPUESTAS 3:

ACTIVIDAD 5:

Diferencia el legado artístico de cada cultura peninsular y sitúala en el tiempo.



		ROMANOS	ÁRABES	JUDÍOS	CRISTANOS
A	Acueducto de Segovia	I			
B	Judería de Tarazona			XIV	
C	Giralda de Sevilla		XII		
D	Santa María del Naranco				IX
E	Santiago de Compostela				XII
F	Sinagoga de Córdoba			XIV	
G	Castillo de Peñafiel				X
H	Teatro Romano de Mérida	-I			
I	Alhambra de Granada		XIII		
J	Anfiteatro de Tarragona	II			
K	Sinagoga de Toledo			XIV	
L	Mezquita de Córdoba				VIII





## ANEXOS:

### FUENTES:

Imágenes actividad 1:

<http://es.wikipedia.org/wiki/Escritura>

Imágenes actividad 3:

<http://es.wikipedia.org/wiki/Al-%C3%81ndalus>

Imágenes actividad 4:

[http://es.wikipedia.org/wiki/Arte\\_en\\_Espa%C3%B1a](http://es.wikipedia.org/wiki/Arte_en_Espa%C3%B1a)

Imágenes actividad 5:

[http://es.wikipedia.org/wiki/Arte\\_en\\_Espa%C3%B1a](http://es.wikipedia.org/wiki/Arte_en_Espa%C3%B1a)

### BIBLIOGRAFÍA:

CONCOSTRINA, Nieves, *Menudas historias de la Historia* (Esfera, Madrid 2009)

DOVAL, Gregorio, *Anecdotario universal de cabecera* (Prado, Madrid 2003)

ESPINOSA, Susana, *Anécdotas de la Historia* (Alba Libros, Madrid 2006)

FISAS, Carlos, *Historias de la Historia* (Planeta, Madrid 2011)

PRIETO, Manuel, *Curistoria: curiosidades de la Historia* (Didaska, Madrid 2008)

### PÁGINAS WEB:

WIKIPEDIA

[http://es.wikipedia.org/wiki/Historia\\_de\\_Espa%C3%B1a](http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Espa%C3%B1a)

[http://es.wikipedia.org/wiki/Hispania\\_visigoda](http://es.wikipedia.org/wiki/Hispania_visigoda)

<http://es.wikipedia.org/wiki/Al-%C3%81ndalus>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Sefarad>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Reconquista>

### MATERIALES AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA:

LA CASA DE ELROND

<http://blog.educastur.es/lacadeelrond/2012/06/29/iii-olimpiadas-del-idioma-espanol-poznan-2012/>

SLIDESHARE

[http://www.slideshare.net/albertofilosofia/curso-historia-antigua-slide?from=ss\\_embed](http://www.slideshare.net/albertofilosofia/curso-historia-antigua-slide?from=ss_embed)

SCRIBD

<http://es.scribd.com/doc/98992010/Curso-de-historia-de-Espana>

YOUTUBE: "VISIGODOS" DOCUMENTAL (ORIGINAL 7´)

<http://www.youtube.com/watch?v=Ns9c58qZ2Cc>

YOUTUBE: "AL-ANDALUS" DOCUMENTAL (ORIGINAL 11´)

<http://www.youtube.com/watch?v=1FKQ6jp-zXk>

YOUTUBE: "JUDERÍA DE CÓRDOBA" DOCUMENTAL (ORIGINAL 4´)

<http://www.youtube.com/watch?v=hBqrdMioqY8>

YOUTUBE: "EL CID" AL-ANDALUS (ORIGINAL 8´)

<http://www.youtube.com/watch?v=I5X6EnPGy78>

YOUTUBE: "1492" ISABEL Y CRISTOBAL COLÓN (ORIGINAL 60´)





---

<http://www.youtube.com/watch?v=CGzryONBBMo>



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK  
ROZWOJU  
EDUKACJI

**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY

