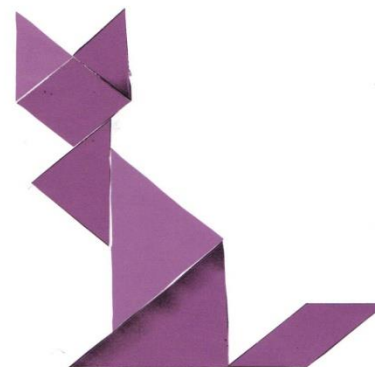
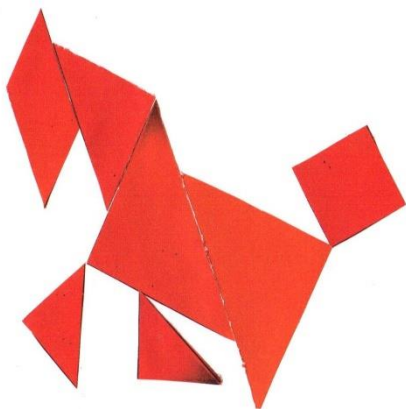


NOWOCZESNE TECHNOLOGIE W EDUKACJI JAK UCZYĆ SKUTECZNIE I EFEKTYWNI



dr Barbara Wolny
KUL Stalowa Wola

Projekt współfinansowany z Unii Europejskiej w ramach
Europejskiego Funduszu Społecznego



Nauka to okno na świat ...

**Szkoła powinna być nowoczesna – nie może być archaiczna
– powinna uczyć uczenia się – dawać podstawy
– fundament do całożyciowej samodzielnej nauki w dorosłym życiu**

Aktualizm i prospekcja – dwie nowatorskie tendencje szkolnej edukacji



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Każdy uczy się inaczej – myśli inaczej – działa inaczej...

Każdy uczeń jest zdolny, ale nie ma uczniów zdolnych tak samo – w takim samym zakresie. Nie ma idealnych uczniów... każdy jest inny.

MÓZG – jest „głodnym” organem, najgłodniejszym w całym ciele człowieka.

Możliwości mózgu zwiększają się dzięki wytwarzaniu połączeń – mózg uczy się, tworząc nowe połączenia lub ścieżki pomiędzy elementami wiedzy, a zdolność ta oznacza, że dzięki mózgowi uczy się przez całe życie.

R. Fisher, 2002.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Jak uczyć uczniów uczenia się?



Szkoła ma nauczyć ucznia uczenia się...

- ☐ Umiejętność uczenia się to największy kapitał, który uczeń powinien wynieść ze szkoły.
- ☐ Wiedza dość szybko umyka z głowy lub się dezaktualizuje .
- ☐ Umiejętność uczenia się – *stale doskonala* – pozostaje na całe życie.



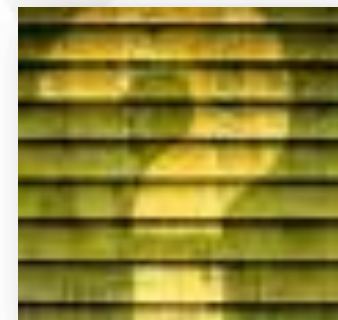
KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Umysł ucznia nie posługuje się tylko jednym głosem – zdobywamy wiedzę poprzez różne zmysły



Uczenie polisensoryczne

- ☐ Informacje docierają do uczniów przez zmysły: wzrok, słuch, dotyk, czucie.
Można mówić o zmysłach, stylach i strategiach uczenia się.
- ☐ Każdy ma swój preferowany kanał odbierania i relacjonowania informacji ze świata.
- ☐ Specyfika uczenia się: wzrokowców, słuchowców, dotykowców i kinestetyków.
- ☐ Połączenie - kombinacje zmysłów odpowiedzialnych za uczenie się.



Nowoczesna edukacja - w kierunku efektywności i skuteczności uczenia

1. Trzy filary edukacji: wiedza, umiejętności, postawy.
2. Specyfika uczenia się uczniów – preferencje zdobywania wiedzy – style i strategie – każdy uczy się inaczej.
3. Różnorodność uzdolnień i zdolności uczniów – każdy ma mocną i słabą stronę – indywidualizacja.
4. Metody, formy i sposoby – od metod podających do aktywizujących.
5. Od książki do komputera – różne źródła pozyskiwania informacji.
6. Włączenie nowoczesnych technologii informacyjno – komunikacyjnych (TIK).





Wykorzystanie nowoczesnych technologii

Współczesna szkoła - nowoczesna, skuteczna, efektywna, przyjazna

Kompetencje kluczowe szkolnej edukacji – szkoła podstawowa

- czytanie ze zrozumieniem,
- myślenie matematyczne,
- myślenie naukowe,
- komunikowania się w języku ojczystym i obcym,
- posługiwania się nowoczesnymi technologiami komunikacyjno – informacyjnymi – wyszukiwanie i korzystanie z informacji,
- uczenia się – zaspokajania ciekawości poznawczej – przygotowanie do kolejnego etapu,
- pracy zespołowej.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Szkoła ma przygotować ucznia do uczenia się przez całe życie

Wykorzystanie **nowoczesnych technologii w edukacji rozpoczyna się od I etapu** – jest to odpowiedź na specyfikę współczesnych czasów (różnorodność i zmienność wiedzy – w tym różne źródła pozyskiwania wiedzy - funkcjonowanie dziecka w świecie multimediiów i Internetu).



Uczniowie najmłodsi muszą być przygotowywani do pełnego korzystania z technologii informatycznych – uczenia się z wykorzystaniem nowoczesnych źródeł informacji – **komputer jako nowoczesna pomoc dydaktyczna.**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Uczeń jako kreatywny twórca a nie tylko bierny odbiorca



- ☐ Świadome i mądre korzystanie z nowoczesnych technologii, np. wykorzystanie wiadomości z Internetu przy odrabianiu zadania domowego.

- ☐ Nowoczesne techniki informacyjne kształcą wiele cennych umiejętności, uczą np. samodzielności w planowaniu i wykonywaniu zadania lub współdziałania w grupie (wspólna praca).



Zajęcia komputerowe – korelacja z innymi obszarami edukacji i przedmiotami szkolnymi

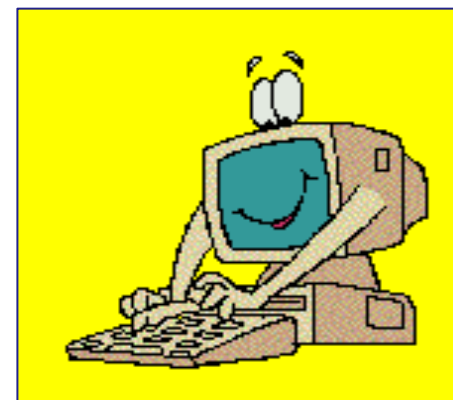
I etap edukacji

Komputer – wzbogaca i uatrakcyjnia zajęcia szkolne.

Korzystanie z gier i zabaw edukacyjnych.

Pakietów edukacyjnych.

Tworzenie rysunków, tekstów i animacji przez uczniów .



Ukierunkowanie – uczeń rozumie, że komputer może służyć nauce przez zabawę.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Nowoczesne technologie informatyczne podstawą pracy z uczniem najmłodszym

W nowoczesnym nauczaniu nauczyciel mając na uwadze różnorodność metod i form pracy z uczniem wykorzystuje:

- Komputer – jako pomoc dydaktyczną – prezentacje multimedialne.
- Multibooki – podręczniki elektroniczne (WSiP, Nowa Era).
- Pakiety edukacyjne do edukacji przyrodniczej czy muzycznej.
- Programy edukacyjne np. **A,B,C literki – nauka przez zabawę, Bolek i Lolek uczą ortografii, Bolek i Lolek. Moje pierwsze studio plastyczne, Bolek i Lolek na tropie zaginionej książki ortografii.**
- Program do rozwijania myślenia twórczego i programowania **Czaruj z Baltie.**
- Bajki audio np. **Kot w butach** www.play.pl
- Gry edukacyjne np. **Przygody misia, Pirat planet, Ice Land** www.play.pl
- Internet – jedno ze źródeł pozyskiwania informacji i miejsce zabawy edukacyjnej - **zasoby Internetu - strony internetowe przeznaczone dla dzieci.**





Tablica interaktywna – aktywne uczenie – radość z nauki

Uczeń nie musi umieć posługiwać się komputerem czy myszą komputerową, aby pracować na tablicy.

Tablica interaktywna w przypadku uczniów najmłodszych zaspokaja wymagania edukacyjne związane z wizualnym jak i kinestetycznym wariantem procesu uczenia się.

Uczniowie widzą duże, kolorowe i dynamiczne obrazy - wchodzą w **fizyczne interakcje z materiałem poprzez przesuwanie liter, liczb, słów i obrazów za pomocą swoich rąk.**

Uczenie zgodne ze specyfiką wieku rozwojowego – tablica jako konkret!

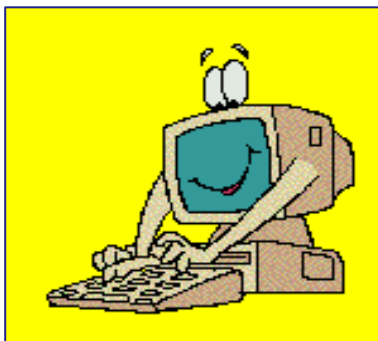


KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Technologie informacyjne to jedna z wielu metod skutecznej edukacji

**Metody aktywizujące w szkolnej edukacji – wzmacnianie i intensyfikowanie
nauczania i uczenia się uczniów**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Cykl uczenia się przez doświadczanie D. A. Kolbego



Projekt edukacyjny – w kierunku efektywnego uczenia się Walory pracy ucznia w projekcie

- 1. Wykorzystywanie wiedzy i umiejętności w różnych sytuacjach problemowych - zgodnie z możliwościami i zdolnościami.**
- 2. Łączenie wiedzy z praktyką - skuteczne uczenie się związane jest z doświadczaniem wiedzy: odkrywaniem, przeżywaniem, wzbogacaniem – wzmacnia sferę emocjonalną uczenia – większa efektywność uczenia się.**
- 3. Praca zgodna z zainteresowaniem wzmacnia motywację do nauki.**
- 4. Wzmacnianie pracy w grupie - integracji grupy – wspólna odpowiedzialność.**

Projekt rozwija umiejętności naukowo –badawcze.

Wprowadza do szkolnej edukacji nowatorstwo i innowacyjność.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Metoda projektu – w kierunku kreatywnego i twórczego rozwoju ucznia zdolnego

Przykłady projektów pracy z uczniem zdolnym

**Szkoła Podstawowa im. ojca Zbigniewa Strzałkowskiego w Zawadzie,
województwo małopolskie**

- 1. Projekt rozwijający uzdolnienia uczniów klas I – III pt. Nasza mama czarodziejka – uwzględniający teorię inteligencji wielorakich H. Gardnera**
- 2. Tangramowe bajanie – uzdolnienia i zdolności matematyczna klasy 0 –III cz. 1 ; klasy IV – VI cz.2**
- 3. W świecie uczniów uzdolnionych d(r)uchowo – uzdolniana sportowe i nie tylko - w kierunku holistycznego ujęcie zdrowia ucznia**
- 4. Projekt językowy - W sześć miesięcy po Wielkiej Brytanii - Sześć myślących kapeluszy**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Projekt rozwijający uzdolnienia uczniów klas I – III pt. *Nasza mama czarodziejka*
– uwzględniający teorię inteligencji wielorakich H. Gardnera**

PROJEKT PRACY Z UCZNIEM UZDOLNIONYM

oparty na założeniach teorii inteligencji wielorakich H. Gardnera.



Temat: „Nasza mama czarodziejka”- odkrywanie talentów

Opracowanie pod kierunkiem: *dr Barbara Wolny*

Autor: *mgr Maria Turaj, nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej SP w Zawadzie*

Założenie projektu:

Projekt zgodny z podstawą programową, rozszerzony o pracę z uczniem uzdolnionym. Ukierunkowany na rozwój uzdolnień **językowych, plastycznych, technicznych, muzycznych, matematycznych, interpersonalnych i intrapersonalnych.**

Cel ogólny: Wielokierunkowa praca z uczniem uzdolnionym z wykorzystaniem myślenia twórczego, w tym szczególnie ucznia 6-cio letniego.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt rozwijający uzdolnienia uczniów klas I – III pt. Nasza mama czarodziejka – uwzględniający teorię inteligencji wielorakich H. Gardnera

Grupy zadaniowe:

1. **Językowa:** Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela tworzą mini - scenariusze przedstawień teatralnych.
2. **Matematyczna:** Bajki matematyczne – tworzenie własnych bajek matematycznych na bazie literatury dziecięcej.
3. **Wizualno – przestrzenna:** Projektowanie strojów i dekoracji do przedstawień teatralnych.
4. **Muzyczna:** Dobranie muzyki, opracowanie i układanie melodii do tekstów, improwizacje plastyczno – muzyczne, ruchowo – taneczne

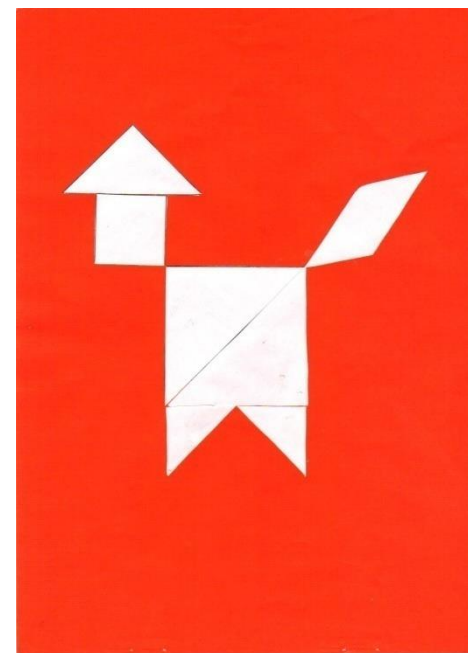
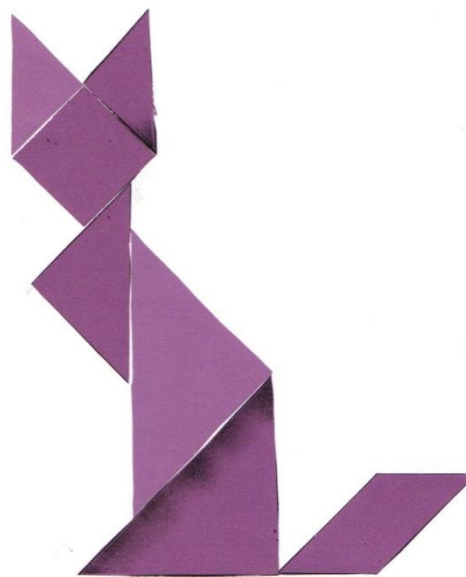
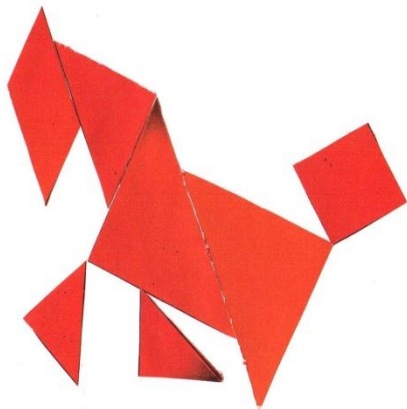


Pytania dywergencyjne podstawą pracy w projekcie np.

- *Co by było, gdyby każde dziecko mogło czarować?*



Tangramowe bajanie – uzdolnienia matematyczna klasy 0 – III cz. 1; - zdolności matematyczne klasy IV – VI cz.2



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



**Tangramowe bajanie – uzdolnienia matematyczna
klasy 0 –III cz. 1; - zdolności matematyczne klasy IV – VI cz.2**

PROJEKT PRACY Z UCZNIEM UZDOLNIONYM MATEMATYCZNIE

Temat: Tangramowe bajanie

Opracowanie pod kierunkiem: *dr Barbara Wolny*

Autorzy: *mgr Grażyna Bernacik ,nauczycielka matematyki,
mgr Ewa Jachym – Kawa, nauczycielka edukacji wczesnoszkolnej*

Założenia projektu:

Projekt zakłada rozwijanie i wspieranie zdolności matematycznych i twórczych,
w tym wzmacnianie mocnych i słabych stron ucznia.

Cel ogólny: Rozwijanie uzdolnień matematycznych ucznia zdolnego w kontekście
myślenia dywerencyjnego w klasach 0 – VI szkoły podstawowej.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Tangram – geometria nie musi być trudna

Geometria uczy przepoławiania kątów

Krystian, 8 la

Tangram pochodzi z Chin, gdzie znany jest jako *Ch'i ch'ae* lub jako *Siedem tabliczek przebiegłości*.

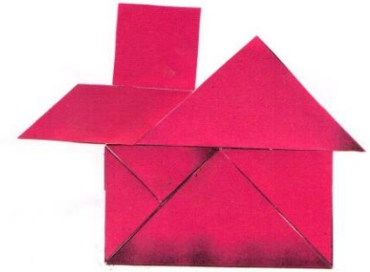
Zestaw tangramu składa się z siedmiu elementów uzyskanych przez podział kwadratu.

Tangram - figury geometryczne – 5 trójkątów, 1 kwadrat, 1 równoległobok, tzw. tany.

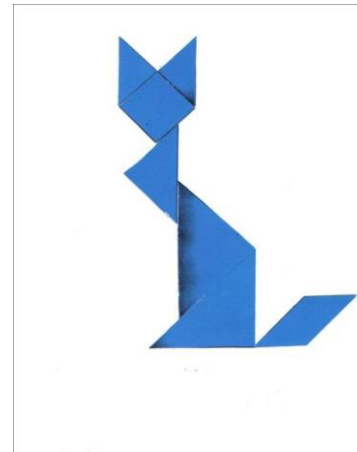
Uczeń posługując się tymi siedmioma elementami – może ułożyć niemal nieograniczoną liczbę fascynujących kształtów.



Tangramowe bajanie – uzdolnienia matematyczna



**Geometria nie musi być trudna – rozwijanie i wzmacnianie inteligencji wizualno
– przestrzennej, matematyczno – logicznej, językowej i intrapersonalnej.**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Tangramowe bajanie – uzdolnienia matematyczna

cz. 1 klasy 0 –III

Zajęcia w ramach projektu:

Zajęcie 1.

Inwencja twórcza – nauka manipulowania plastikowymi tanami (płaskie figury geometryczne- części tangramu).

Zajęcie 2.

Słuchanie bajki np. „O rybaku i złotej rybce”. Rozmowa z dziećmi dotycząca rozumienia treści. Tworzenie tanów do wybranej części bajki np. ryba, łódka lub dom.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Tangramowe bajanie – uzdolnienia matematyczna klasy 0 –III cz. 1

Zajęcie 3.

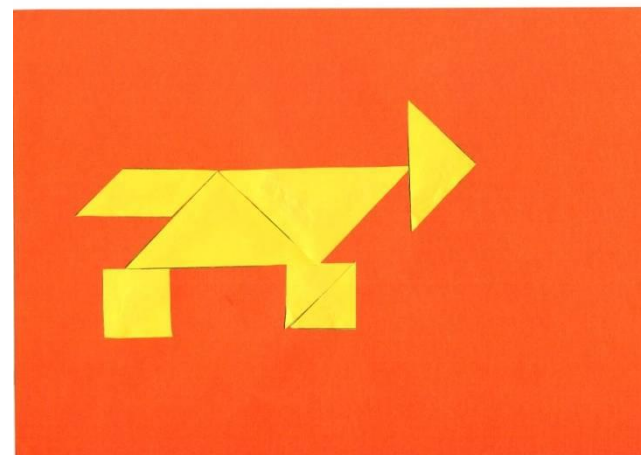
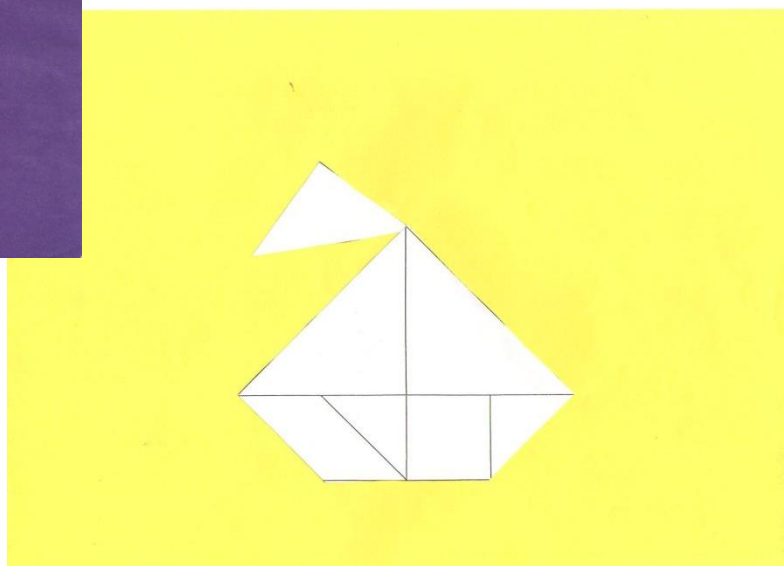
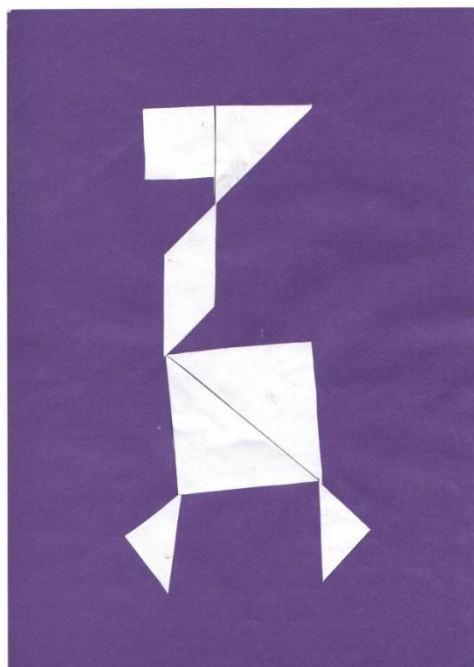
Ćwiczenia artykulacyjne z elementami dźwiękonaśladowczymi np. Rozpoznaj czyj to głos? (wykorzystanie głosów zwierząt z płyty CD) - przygotowanie tangramów zgodnych z kolorystyką zwierzęcia.

Indywidualizacja pracy:

1. Dzieci zdolne pracują bez wzoru.
2. Pozostałe dzieci pracują w oparciu o wzór lub ilustrację.



Efekty pracy uczniów

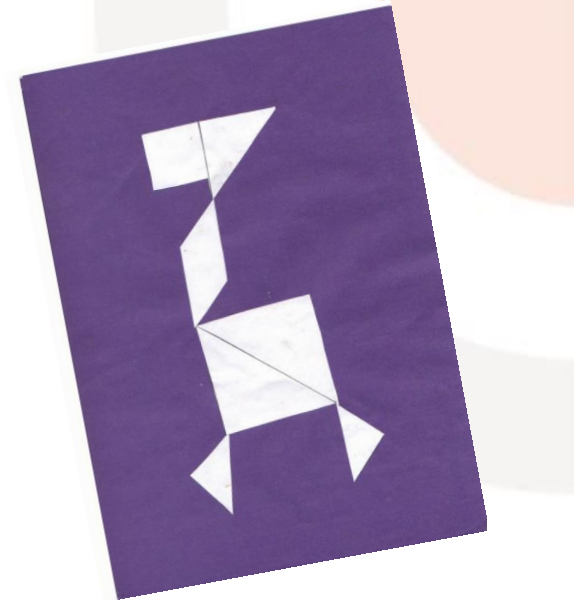


KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Tangramowe bajanie – zdolności matematyczne cz.2 klasy IV – VI

Zajęcia w ramach projektu:

Zajęcie 1.

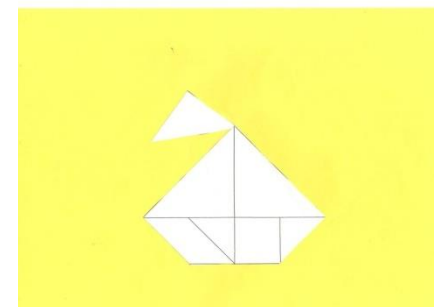
Zadania o różnym stopniu trudności – indywidualizacja (uczeń zdolny). Uczniowie otrzymują tekst bajki np. „Kot w butach” (doskonałą czytanie ze zrozumieniem -wzmacnianie sfery językowej). Bajka stanowi podstawę do tworzenia tangramów (nauka posługiwania się tangramem). Uczniowie sami wybierają element bajki do zilustrowania np. kot, kapelusz lub buty (indywidualizacja pracy –samodzielne tworzenie tangramów).



Tangramowe bajanie – zdolności matematyczne cz.2 klasy IV

Zajęcia 2.

Bajka o rybaku i złotej rybce



Przygotowanie tanów – wybranie kolorystyki i wielkości tangramu w zależności od tematyki, jaką wybrał uczeń np. mała rybka, a duży rybak oraz jego indywidualnych możliwości twórczych (wybór tangramów w jednym kolorze lub wielu kolorów). Uczeń dokonuje wyboru koloru tła, na którym wykonuje ilustrację a następnie rozcina wybrane tangramy na tany (figury geometryczne – 5 trójkątów, 1 kwadrat, 1 równoległobok).

Muzyka Mozarta jako tło (cicho).



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Tangramowe bajanie – zdolności matematyczne cz.2 klasy IV

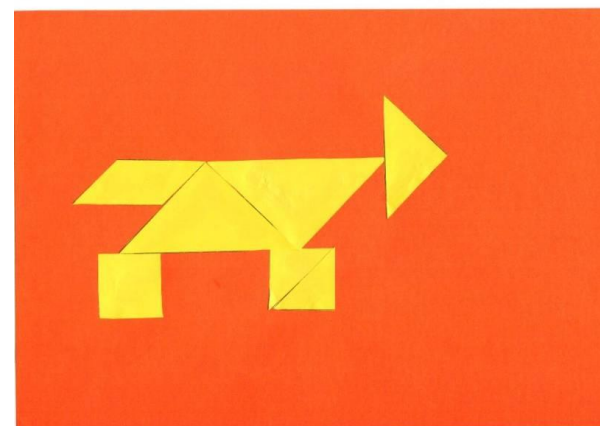
Zajęcia 3 i 4

Tworzenie tangramowej bajeczki według możliwości i zdolności ucznia
(uwzględniamy ucznia zdolnego matematycznie, ale też ucznia ze
zdolnościami polonistycznymi).

Podział na trzy grupy zadaniowe

Pierwsza i druga grupa - praca na 4 tangramach

Trzecia grupa od 1 do 4 tangramów.

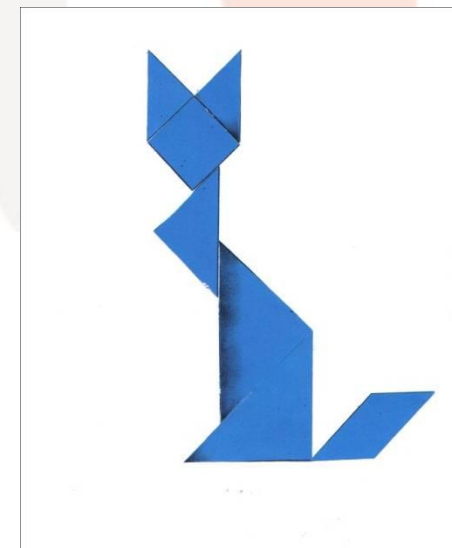
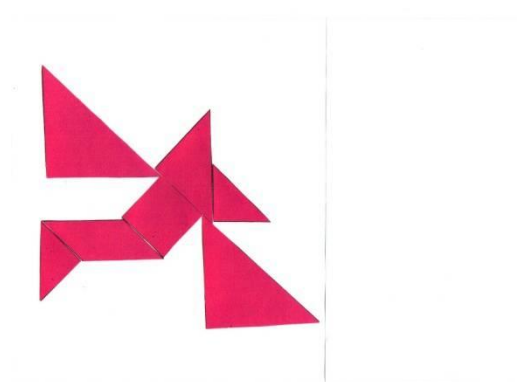
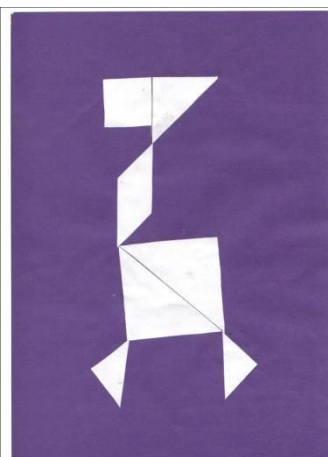


KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





Gr. I Uczeń zdolny matematycznie, ale też uzdolniony językowo po skomponowaniu ilustracji tworzy do niej własną bajkę (inwencja twórcza).

Gr. II Uczeń zdolny matematycznie przygotowuje zestaw ilustracji tangramowych i podpisuje je według możliwości i omawia np. ilość figur geometrycznych, ich rodzaje itp.

Gr. III Uczeń o przeciętnych i niższych możliwościach matematycznych ilustruje i krótko podpisuje bajkę (może też opowiedzieć treść swojej bajki).

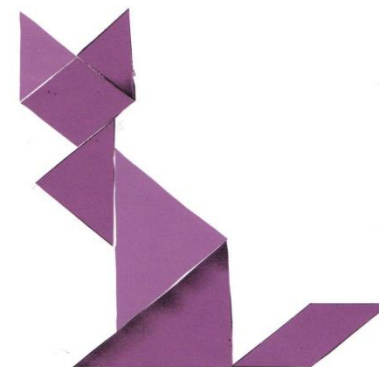
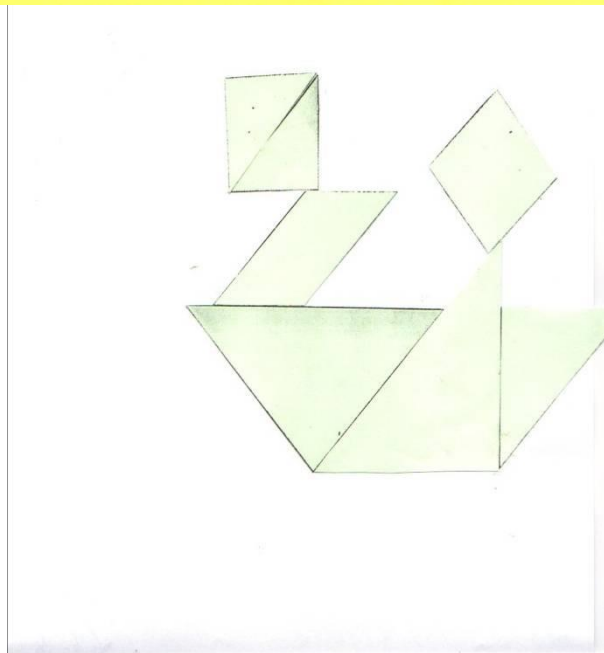
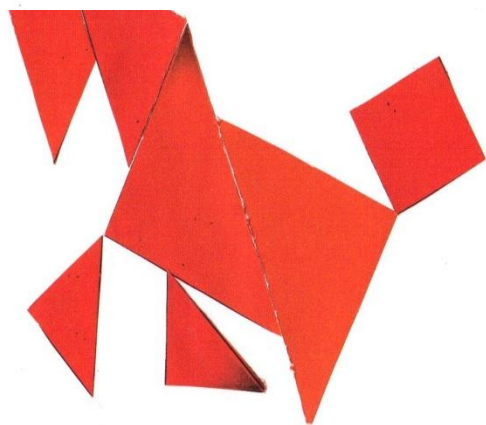
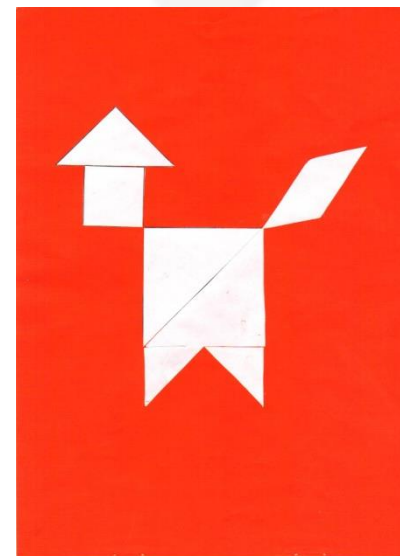
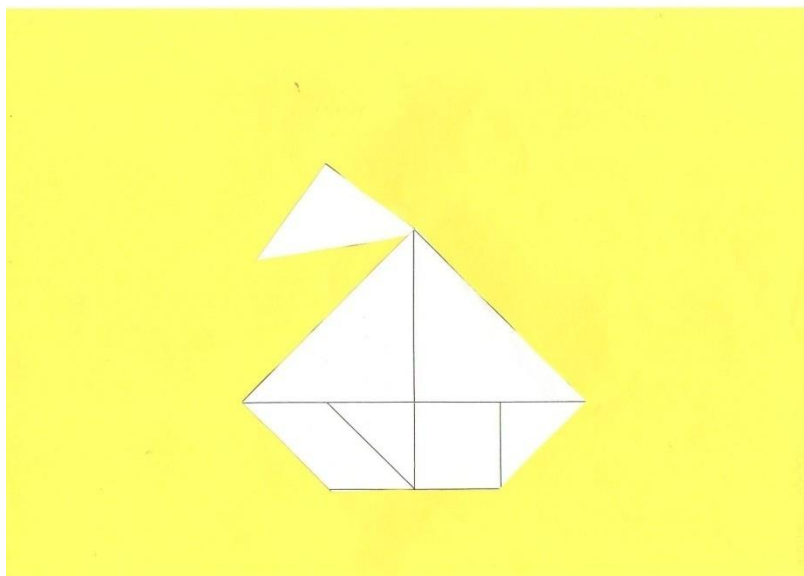
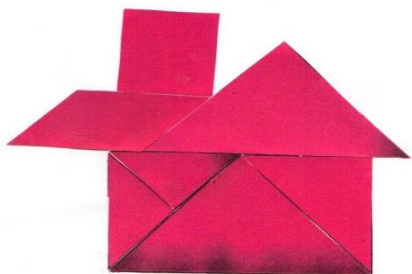


KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



FUNDUSZ SPOŁECZNY



W świecie uczniów uzdolnionych d(r)uchowo – uzdolniana sportowe i nie tylko

Projekt Praca z uczniem zdolnym

Temat: „W świecie uczniów uzdolnionych d(r)uchowo”

MOTTO z Pierwszego Listu św. Pawła Apostoła do Koryntian (1 Kor 9, 24):

Czyż nie wiecie, że gdy zawodnicy biegną na stadionie, wszyscy wprowadzie biegną, lecz jeden tylko otrzymuje nagrodę? Przeto tak biegnijcie, abyście ją otrzymali.

Opracowanie pod kierunkiem: *dr Barbara Wolny*

Autorzy: *mgr Krzysztof Wawrzonek, nauczyciel wychowania fizycznego*

ks. mgr Adam Wyrwa, katecheta



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



W świecie uczniów uzdolnionych d(r)uchowo – uzdolniana sportowe i nie tylko



Założenie projektu:

Projekt edukacyjny pt: „W świecie uczniów uzdolnionych d(r)uchowo”

został przygotowany przez uczniów **Szkoły Podstawowej im. ojca Zbigniewa Strzałkowskiego w Zawadzie** pod kierunkiem nauczycieli. W całości poświęcony jest memoriałowi na cześć patrona szkoły. Oparty został na diagnozie i ukierunkowany jest na rozwijanie zdolności ruchowych i zainteresowań sferą duchową, w tym ukierunkowaniu na wartości, kształtujące sferę osobową ucznia.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



W świecie uczniów uzdolnionych d(r)uchowo – uzdolniana sportowe i nie tylko

Grupy zadaniowe:

1. sportowo - ruchowa,
2. teatralno-muzyczna,
3. artystyczno-duchowa,
4. artystyczno-historyczna.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



W świecie uczniów uzdolnionych d(r)uchowo – uzdolniana sportowe i nie tylko

Grupa I (sportowo – ruchowa) treningi

Od specjalizacji do rekreacji

Treningi zostają podzielone, zindywidualizowane i dostosowane do predyspozycji uczniów.

1. Treningi dla grupy zaawansowanej (specjalizacja)
2. Treningi dla grupy średniozaawansowanej (uzdolnienia)
3. Treningi dla grupy rekreacyjnej (rekreacja)



Grupa II (teatralno-muzyczna)

Grupa II (teatralno-muzyczna)

Słowo – tekst – muzyka

Opracowywanie i przygotowywanie montażu słowno-muzycznego

1. Uczniowie uzdolnieni literacko - scenariusz montażu oraz teksty dotyczące uroczystości, które będą wykonywać podczas uroczystości.
2. Uczniowie uzdolnieni muzycznie - podkład muzyczny do montażu.
3. Uczniowie uzdolnieni literacko – muzycznie - teksty i melodie piosenek, które będą wykonywać podczas uroczystości.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Grupa III (artystyczno-duchowa)

Grupa III (artystyczno-duchowa)

Świat wartości – zdrowie – ruch – rozwój (szukam – odkrywam – przyswajam – urzeczywistniam)

Wystawa o ojcu Strzałkowskim, zbieranie materiałów, wykonanie

1. Uczniowie uzdolnieni informatycznie - prezentacje multimedialne – wykorzystanie nowoczesnych technologii (TIK).
2. Uczniowie uzdolnieni plastycznie - prace plastyczne – różne techniki .
3. Uczniowie z pasją fotograficzną i filmową - wystawa zdjęć i film – wykorzystanie nowoczesnych technologii (TIK).



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



PODSUMOWANIE

Praca nauczyciela z wykorzystaniem nowoczesnych technologii wzmacnia i uatrakcyjnia proces edukacyjny – **nauka przestaje być nudna.**

Uczeń aktywnie uczestniczy w zdobywaniu wiedzy, rozwija swoje zainteresowania – **nauka staje się pasją.**

Szkoła nowoczesnym środowiskiem edukacyjnym - **nauka staje się wyzwaniem.**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Dziękuję za uwagę

dr Barbara Wolny
Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
Stalowa Wola

Projekt współfinansowany z Unii Europejskiej w ramach
Europejskiego Funduszu Społecznego

