

PLAN DZIAŁAŃ SIECI WSPÓŁPRACY I SAMOKSZTAŁCENIA

Tytuł sieci: **Metody i techniki budujące motywację do uczenia się języków obcych**

Kontekst

Uczniowie ze środowisk oddalonych od dużych ośrodków miejskich nie widzą potrzeby uczenia się języków obcych. Nie mają kontaktu z żywym językiem. Negatywny wpływ mają na nich również postawa rodziców lub brak kompetencji językowej w środowisku dorosłych. Nauczyciele ze szkół z terenów oddalonych od dużych ośrodków miejskich nie wykorzystują nowych technologii w nauczaniu, ponieważ nie posiadają stosownych umiejętności. Często też zdarza się, że zajęcia realizują wyłącznie treści podręcznika i nie dają uczniom poczucia sukcesu, które może być wykorzystane jako mechanizm motywujący.

Ogólna charakterystyka potrzeb uczestników

Nauczyciele zgłaszają:

- potrzebę poznania nowoczesnych narzędzi służących kształceniu umiejętności językowych,
- potrzebę wypracowania sposobów na budzenie motywacji do uczenia się języka,
- konieczność dostosowania metod pracy do dużej aktywności i potrzeb uczniów.

Grupa docelowa

Nauczyciele języka angielskiego II etapu edukacyjnego

Cel ogólny

Poznanie metod i technik aktywizujących motywację do uczenia się języków obcych

PLAN DZIAŁANIA SIECI WSPÓŁPRACY I SAMOKSZTAŁCENIA

I. **Cel szczegółowy** – organizacja pracy w sieci

a) **Proponowane działania związane z realizacją celu:**

1. Zapoznanie się i integracja uczestników sieci (gry sprzyjające budowaniu współpracy w grupie) – *spotkanie*.
2. Sformułowanie zasad współpracy w sieci – *spotkanie*.
3. Diagnoza potrzeb uczestników za pomocą ankiety – *spotkanie*.
4. Wyznaczenie szczegółowych celów działania sieci z użyciem metody „moja najlepsza oferta” – *spotkanie*.

II. **Cel szczegółowy** – poznanie i wdrożenie techniki projektowej

a) **Proponowane działania związane z realizacją celu:**

1. Czym różni się technika projektowa od metody projektu? Uwspólnienie pojęć – *spotkanie*.
2. Prezentacja: Podejście zadaniowe w nauczaniu języków obcych – *spotkanie*.
3. Zdefiniowanie zasobów koniecznych do pracy z zastosowaniem techniki projektowej – *spotkanie*.
4. Prezentacja przykładów krótkich prac projektowych – *spotkanie*.
5. Tworzenie autorskich scenariuszy zajęć z zastosowaniem techniki projektowej za pomocą platformy www.doskonaleniewsieci.pl – *samodzielna praca na platformie*.
6. Testowanie wypracowanych materiałów w pracy z uczniami – *samodzielna praca w klasie*.
7. Dyskusja na temat wdrożenia scenariuszy – *wspólna praca na platformie*.

III. **Cel szczegółowy** – poznanie zastosowań techniki dramowej krótkiej

a) **Proponowane działania związane z realizacją celu:**



1. Zebranie doświadczeń nauczycieli, dotyczących stosowania techniki dramowej na zajęciach – *spotkanie*.
2. Prezentacja przykładów zastosowania techniki dramowej na zajęciach – *spotkanie*.
3. Technika dramowa w połączeniu z dostępem do nowych technologii – *spotkanie*.
4. Wypracowanie pomysłów na zastosowanie techniki dramowej na zajęciach – *wspólna praca na platformie*.
5. Tworzenie scenariuszy zajęć z wykorzystaniem techniki dramowej – *indywidualna praca w klasie/dyskusja na platformie*.

IV. **Cel szczegółowy** – poznanie narzędzi TIK służących aktywizacji uczniów na zajęciach języków obcych

a) Proponowane działania związane z realizacją celu:

1. Prezentacja pakietów językowych zamieszczonych na portalu www.scholaris.pl – *spotkanie*.
2. Gry i zabawy językowe online z wykorzystaniem aplikacji, którą można pobrać ze strony www.learningapps.org. Tworzenie ćwiczeń online – *spotkanie*.
3. Narzędzia TIK w mojej szkolnej praktyce: doświadczenia nauczycieli – *spotkanie*.

V. **Cel szczegółowy** – ewaluacja pracy w sieci

a) Proponowane działania związane z realizacją celu:

1. Wywiad z uczestnikami sieci na temat skuteczności podejmowanych działań – *spotkanie*.
2. Podsumowanie wypowiedzi przez moderatora – *spotkanie*.

PRZYKŁADOWY HARMONOGRAM DZIAŁAŃ

Spotkanie 1.

I. **Cel szczegółowy** – organizacja pracy sieci

a) Działania:



1. Przedstawienie się uczestników sieci.
2. Gry sprzyjające budowaniu zespołu oraz promujące ideę współpracy w sieci („magiczne kwadraty”).
3. Ćwiczenie diagnozujące oczekiwania i obawy uczestników sieci oraz posiadane przez nich zasoby.
4. Wypracowanie zasad współpracy podczas spotkań oraz na platformie www.doskonaleniewsieci.pl.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

mazaki, flipchart, kartki post-it, zestaw do gry „magiczne kwadraty”, wizytówki ułatwiające komunikację

c) Bibliografia/netografia:

1. Kocurek M., Sołtysińska I., Świeży M., Wachna-Sosin I., (2012), *Przewodnik metodyczny dla koordynatorów sieci współpracy i samokształcenia*, Kraków: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
2. Schulz von Thun F., (2013), *Jak skutecznie prowadzić warsztaty z zakresu komunikacji. Praca metodą aktywizującą przeżywanie*, Kielce: Wydawnictwo Jedność.

II. Cel szczegółowy – poznanie i wdrożenie techniki projektowej

a) Działania:

1. Czym różni się technika projektowa od metody projektu – uwspólnienie pojęć.
2. Prezentacja: podejście zadaniowe w nauczaniu języków obcych.
3. Zdefiniowanie zasobów koniecznych do pracy z zastosowaniem techniki projektowej.
4. Prezentacja przykładów krótkich prac projektowych.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

przykłady wdrożenia techniki projektowej na zajęciach, flipchart, mazaki

c) Bibliografia/netografia:



1. Janowska I., (2013), [Motywacyjna rola zadań w nauczaniu i uczeniu się języka obcego](#), „Języki Obce w Szkole” nr 3 (online, dostęp dn. 30.06.2015).
2. Karpeta-Peć B., (2010), *Otwarty, aktywny, samodzielny. Alternatywne formy pracy. Przewodnik dla nauczycieli języków obcych*, Warszawa: Fraszka Edukacyjna.
3. Kolber M., (2012), [Metoda projektu czy tylko ornament dydaktyczny?](#), „Języki Obce w Szkole” nr 4 (online, dostęp dn. 30.06.2015).
4. Żylińska M., (2007), *Postkomunikatywna dydaktyka języków obcych w dobie technologii informacyjnych*, Warszawa: Fraszka Edukacyjna.

Pomiędzy spotkaniami 1. i 2.

I. Cel szczegółowy – poznanie i wdrożenie techniki projektowej

a) Działania:

1. Tworzenie autorskich scenariuszy zajęć z zastosowaniem techniki projektowej na platformie www.doskonaleniewsieci.pl – *wspólna praca na platformie*.
2. Testowanie wypracowanych materiałów w pracy z uczniami – *praca samodzielna w klasie*.
3. Dyskusja na temat wdrożenia scenariuszy – *dyskusja na platformie*.

b) Bibliografia/netografia:

1. Janowska I., (2013), [Motywacyjna rola zadań w nauczaniu i uczeniu się języka obcego](#), „Języki Obce w Szkole” nr 3 (online, dostęp dn. 30.06.2015).
2. Karpeta-Peć B., (2010), *Otwarty, aktywny, samodzielny. Alternatywne formy pracy. Przewodnik dla nauczycieli języków obcych*, Warszawa: Fraszka Edukacyjna.
3. Żylińska M., (2007), *Postkomunikatywna dydaktyka języków obcych w dobie technologii informacyjnych*, Warszawa: Fraszka Edukacyjna.

Spotkanie 2.

I. **Cel szczegółowy** – poznanie zastosowań techniki dramowej krótkiej

a) **Działania:**

1. Zebranie doświadczeń nauczycieli dotyczących stosowania techniki dramowej na zajęciach.
2. Prezentacja przykładów zastosowania techniki dramowej na zajęciach.
3. Technika dramowa w połączeniu z dostępem do nowych technologii.
4. Odgrywanie ról w scenkach językowych.

b) **Potrzebne materiały/pomoce:**

flipchart, mazaki, komputer z dostępem do internetu

c) **Bibliografia/netografia:**

1. Gałązka A., (2013), *Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego*, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
2. Jaroszewska A., (2014), *Budowanie przyjaznego środowiska wspierającego efektywną naukę języków obcych. Poradnik nie tylko dla nauczycieli*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
3. Komorowska H. (red.), (2011), *Nauka języka obcego w perspektywie ucznia*, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
4. Żylińska M., (2012), *Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

II. **Cel szczegółowy** – poznanie sposobów budowy środowiska wspierającego skuteczną naukę języków

a) **Działania:**

1. Zebranie doświadczeń nauczycieli, dotyczących inicjatyw w tym zakresie podejmowanych w środowiskach.
2. Przykłady działań na rzecz budowy środowiska.

3. Ustalenie zasad opracowania własnych lokalnych strategii w tym zakresie.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

flipchart, mazaki, komputer z dostępem do internetu

c) Bibliografia/netografia:

1. Gałązka A., (2013), *Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego*, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
2. Jaroszevska A., (2014), *Budowanie przyjaznego środowiska wspierającego efektywną naukę języków obcych. Poradnik nie tylko dla nauczycieli*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
3. Komorowska H. (red.), (2011, *Nauka języka obcego w perspektywie ucznia*, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
4. Żylińska M., (2012), *Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

Pomiędzy spotkaniami 2. i 3.

I. Cel szczegółowy – poznanie zastosowań techniki dramowej krótkiej

a) Działania:

1. Wypracowanie pomysłów na zastosowanie techniki dramowej na zajęciach – *wspólna praca na platformie*.
2. Tworzenie scenariuszy zajęć z wykorzystaniem techniki dramowej – *praca samodzielna w klasie*.
3. Dyskusja na platformie na temat mini opracowanych miniscenek – *dyskusja na platformie*.

b) Bibliografia/netografia:

1. Gałązka A., (2013), *Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego*, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
2. Komorowska H. (red.), (2011, *Nauka języka obcego w perspektywie ucznia*, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
3. Żylińska M., (2012), *Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

Spotkanie 3.

I. **Cel szczegółowy** – poznanie narzędzi TIK służących aktywizacji uczniów na zajęciach języków obcych

a) **Działania:**

1. Prezentacja pakietów językowych zamieszczonych na portalu www.scholaris.pl.
2. Gry i zabawy językowe online. Aplikacja www.learningapps.org. Tworzenie ćwiczeń online.
3. Narzędzia TIK w mojej szkolnej praktyce – doświadczenia nauczycieli.

b) **Potrzebne materiały/pomoce:**

komputer z dostępem do internetu, filpchart, mazaki, kartki A4

c) **Bibliografia/netografia:**

1. Gałązka A., (2013), *Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego*, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
2. Jaroszevska A., (2014), *Budowanie przyjaznego środowiska wspierającego efektywną naukę języków obcych. Poradnik nie tylko dla nauczycieli*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
3. Komorowska H. (red.), (2011), *Nauka języka obcego w perspektywie ucznia*, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
4. Pitler H., Hubbell E., Kuhn M., (2015), *Efektywne wykorzystanie nowych technologii na lekcjach*, Warszawa: Centrum Edukacji Obywatelskiej, Ośrodek Rozwoju Edukacji.
5. Żylińska M., (2012), *Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

II. **Cel szczegółowy** – opracowanie planów działań własnych na rzecz budowy środowiska wspierającego skuteczną naukę języków

a) **Działania:**

1. Praca nauczycieli w podzespołach.
2. Prezentacja wyników.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

komputer z dostępem do internetu, filpchart, mazaki, kartki A4

c) Bibliografia/netografia:

1. Gałązka A., (2013), *Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego*, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
2. Jaroszevska A., (2014), *Budowanie przyjaznego środowiska wspierającego efektywną naukę języków obcych. Poradnik nie tylko dla nauczycieli*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
3. Komorowska H. (red.), (2011), *Nauka języka obcego w perspektywie ucznia*, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
4. Pitler H., Hubbell E., Kuhn M., (2015), *Efektywne wykorzystanie nowych technologii na lekcjach*, Warszawa: Centrum Edukacji Obywatelskiej, Ośrodek Rozwoju Edukacji.
5. Żylińska M., (2012), *Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi*, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

III. **Cel szczegółowy** – ewaluacja pracy w sieci

a) Działania:

1. Wywiad z uczestnikami sieci na temat skuteczności podejmowanych działań.
2. Podsumowanie wypowiedzi przez moderatora.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

kwestionariusz wywiadu

c) Bibliografia/netografia:

1. Kocurek M., Sołtysińska I., Świeży M., Wachna-Sosin I., (2012), *Przewodnik metodyczny dla koordynatorów sieci współpracy i samokształcenia*, Kraków: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

2. Schulz von Thun F., (2013), *Jak skutecznie prowadzić warsztaty z zakresu komunikacji. Praca metodą aktywizującą przeżywanie*, Kielce: Wydawnictwo Jedność.



Publikacja jest współfinansowana ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.