

Plan Działań Sieci Współpracy i Samokształcenia

Tytuł sieci: Metody i techniki budujące motywację do uczenia się języków obcych

Kontekst

Uczniowie ze środowisk oddalonych od dużych ośrodków miejskich nie widzą potrzeby uczenia się języków obcych. Nie mają kontaktu z żywym językiem. Negatywny wpływ mają na nich również postawa rodziców lub brak kompetencji językowej w środowisku dorosłych. Nauczyciele ze szkół z terenów oddalonych od dużych ośrodków miejskich nie wykorzystują nowych technologii w nauczaniu, ponieważ nie posiadają stosownych umiejętności. Często też zdarza się, że zajęcia realizują wyłącznie treści podręcznika i nie dają uczniom poczucia sukcesu, które może być wykorzystane jako mechanizm motywujący.

Ogólna charakterystyka potrzeb uczestników

Nauczyciele zgłaszają:

- potrzebę poznania nowoczesnych narzędzi służących kształceniu umiejętności językowych,
- potrzebę wypracowania sposobów na budzenie motywacji do uczenia się języka,
- konieczność dostosowania metod pracy do dużej aktywności i potrzeb uczniów.

Grupa docelowa

Nauczyciele języka angielskiego II etapu edukacyjnego

Cel ogólny

Poznanie metod i technik aktywizujących motywację do uczenia się języków obcych

PLAN DZIAŁANIA SIECI WSPÓŁPRACY I SAMOKSZTAŁCENIA

I. Cel szczegółowy – organizacja pracy w sieci

a) Proponowane działania związane z realizacją celu:

1. Zapoznanie się i integracja uczestników sieci (gry sprzyjające budowaniu współpracy w grupie) – spotkanie.
2. Sformułowanie zasad współpracy w sieci – spotkanie.
3. Diagnoza potrzeb uczestników za pomocą ankiety – spotkanie.
4. Wyznaczenie szczegółowych celów działania sieci z użyciem metody „moja najlepsza oferta” – spotkanie.

II. Cel szczegółowy – poznanie i wdrożenie techniki projektowej

a) Proponowane działania związane z realizacją celu:

1. Czym różni się technika projektowa od metody projektu? Uwspólnienie pojęć – spotkanie.

2. Prezentacja: Podejście zadaniowe w nauczaniu języków obcych – spotkanie.
3. Zdefiniowanie zasobów koniecznych do pracy z zastosowaniem techniki projektowej – spotkanie.
4. Prezentacja przykładów krótkich prac projektowych – spotkanie.
5. Tworzenie autorskich scenariuszy zajęć z zastosowaniem techniki projektowej za pomocą platformy www.doskonaleniewsieci.pl – samodzielna praca na platformie.
6. Testowanie wypracowanych materiałów w pracy z uczniami – samodzielna praca w klasie.
7. Dyskusja na temat wdrożenia scenariuszy – wspólna praca na platformie.

III. **Cel szczegółowy** – poznanie zastosowań techniki dramowej krótkiej

a) **Proponowane działania związane z realizacją celu:**

1. Zebranie doświadczeń nauczycieli, dotyczących stosowania techniki dramowej na zajęciach – spotkanie.
2. Prezentacja przykładów zastosowania techniki dramowej na zajęciach – spotkanie.
3. Technika dramowa w połączeniu z dostępem do nowych technologii – spotkanie.
4. Wypracowanie pomysłów na zastosowanie techniki dramowej na zajęciach – wspólna praca na platformie.
5. Tworzenie scenariuszy zajęć z wykorzystaniem techniki dramowej – indywidualna praca w klasie/dyskusja na platformie.

IV. **Cel szczegółowy** – poznanie narzędzi TIK służących aktywizacji uczniów na zajęciach języków obcych

a) **Proponowane działania związane z realizacją celu:**

1. Prezentacja pakietów językowych zamieszczonych na portalu www.scholaris.pl – spotkanie.
2. Gry i zabawy językowe online z wykorzystaniem aplikacji, którą można pobrać ze strony www.learningapps.org. Tworzenie ćwiczeń online – spotkanie.
3. Narzędzia TIK w mojej szkolnej praktyce: doświadczenia nauczycieli – spotkanie.

V. **Cel szczegółowy** – ewaluacja pracy w sieci

a) **Proponowane działania związane z realizacją celu:**

1. Wywiad z uczestnikami sieci na temat skuteczności podejmowanych działań – spotkanie.
2. Podsumowanie wypowiedzi przez moderatora – spotkanie.

PRZYKŁADOWY HARMONOGRAM DZIAŁAŃ

Spotkanie 1.

I. **Cel szczegółowy** – organizacja pracy sieci

a) **Działania:**



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt jest współfinansowany ze środków europejskiego funduszu społecznego

1. Przedstawienie się uczestników sieci.
2. Gry sprzyjające budowaniu zespołu oraz promujące ideę współpracy w sieci („magiczne kwadraty”).
3. Ćwiczenie diagnozujące oczekiwania i obawy uczestników sieci oraz posiadane przez nich zasoby.
4. Wypracowanie zasad współpracy podczas spotkań oraz na platformie www.doskonaleniewsieci.pl.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

mazaki, flipchart, kartki post-it, zestaw do gry „magiczne kwadraty”, wizytówki ułatwiające komunikację

c) Bibliografia/netografia:

1. Kocurek M., Sołtysińska I., Świeży M., Wachna-Sosin I., (2012), Przewodnik metodyczny dla koordynatorów sieci współpracy i samokształcenia, Kraków: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
2. Schulz von Thun F., (2013), Jak skutecznie prowadzić warsztaty z zakresu komunikacji. Praca metodą aktywizującą przeżywanie, Kielce: Wydawnictwo Jedność.

II. Cel szczegółowy – poznanie i wdrożenie techniki projektowej

a) Działania:

1. Czym różni się technika projektowa od metody projektu – uświadomienie pojęć.
2. Prezentacja: podejście zadaniowe w nauczaniu języków obcych.
3. Zdefiniowanie zasobów koniecznych do pracy z zastosowaniem techniki projektowej.
4. Prezentacja przykładów krótkich prac projektowych.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

przykłady wdrożenia techniki projektowej na zajęciach, flipchart, mazaki

c) Bibliografia/netografia:

1. Janowska I., (2013), [Motywacyjna rola zadań w nauczaniu i uczeniu się języka obcego](#), „Języki Obce w Szkole” nr 3 (online, dostęp dn. 30.06.2015).
2. Karpeta-Peć B., (2010), Otwarty, aktywny, samodzielny. Alternatywne formy pracy. Przewodnik dla nauczycieli języków obcych, Warszawa: Fraszka Edukacyjna.
3. Kolber M., (2012), [Metoda projektu czy tylko ornament dydaktyczny?](#), „Języki Obce w Szkole” nr 4 (online, dostęp dn. 30.06.2015).
4. Żylińska M., (2007), Postkomunikatywna dydaktyka języków obcych w dobie technologii informacyjnych, Warszawa: Fraszka Edukacyjna.



Pomiędzy spotkaniami 1. i 2.

I. Cel szczegółowy – poznanie i wdrożenie techniki projektowej

a) Działania:

1. Tworzenie autorskich scenariuszy zajęć z zastosowaniem techniki projektowej na platformie www.doskonaleniewsieci.pl – wspólna praca na platformie.
2. Testowanie wypracowanych materiałów w pracy z uczniami – praca samodzielna w klasie.
3. Dyskusja na temat wdrożenia scenariuszy – dyskusja na platformie.

b) Bibliografia/netografia:

1. Janowska I., (2013), [Motywacyjna rola zadań w nauczaniu i uczeniu się języka obcego](#), „Języki Obce w Szkole” nr 3 (online, dostęp dn. 30.06.2015).
2. Karpeta-Peć B., (2010), Otwarty, aktywny, samodzielny. Alternatywne formy pracy. Przewodnik dla nauczycieli języków obcych, Warszawa: Fraszka Edukacyjna.
3. Żylińska M., (2007), Postkomunikatywna dydaktyka języków obcych w dobie technologii informacyjnych, Warszawa: Fraszka Edukacyjna.

Spotkanie 2.

I. Cel szczegółowy – poznanie zastosowań techniki dramowej krótkiej

a) Działania:

1. Zebranie doświadczeń nauczycieli dotyczących stosowania techniki dramowej na zajęciach.
2. Prezentacja przykładów zastosowania techniki dramowej na zajęciach.
3. Technika dramowa w połączeniu z dostępem do nowych technologii.
4. Odgrywanie ról w scenkach językowych.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

flipchart, mazaki, komputer z dostępem do internetu

c) Bibliografia/netografia:

1. Gałązka A., (2013), Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
2. Jaroszevska A., (2014), Budowanie przyjaznego środowiska wspierającego efektywną naukę języków obcych. Poradnik nie tylko dla nauczycieli, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
3. Komorowska H. (red.), (2011), Nauka języka obcego w perspektywie ucznia, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
4. Żylińska M., (2012), Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.



II. Cel szczegółowy – poznanie sposobów budowy środowiska wspierającego skuteczną naukę języków

a) Działania:

1. Zebranie doświadczeń nauczycieli, dotyczących inicjatyw w tym zakresie podejmowanych w środowiskach.
2. Przykłady działań na rzecz budowy środowiska.
3. Ustalenie zasad opracowania własnych lokalnych strategii w tym zakresie.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

flipchart, mazaki, komputer z dostępem do internetu

c) Bibliografia/netografia:

1. Gałązka A., (2013), Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
2. Jaroszewska A., (2014), Budowanie przyjaznego środowiska wspierającego efektywną naukę języków obcych. Poradnik nie tylko dla nauczycieli, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
3. Komorowska H. (red.), (2011, Nauka języka obcego w perspektywie ucznia, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
4. Żylińska M., (2012), Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

Pomiędzy spotkaniami 2. i 3.

I. Cel szczegółowy – poznanie zastosowań techniki dramowej krótkiej

a) Działania:

1. Wypracowanie pomysłów na zastosowanie techniki dramowej na zajęciach – wspólna praca na platformie.
2. Tworzenie scenariuszy zajęć z wykorzystaniem techniki dramowej – praca samodzielna w klasie.
3. Dyskusja na platformie na temat mini opracowanych miniscenek – dyskusja na platformie.

b) Bibliografia/netografia:

1. Gałązka A., (2013), Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
2. Komorowska H. (red.), (2011, Nauka języka obcego w perspektywie ucznia, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
3. Żylińska M., (2012), Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

Spotkanie 3.

- I. **Cel szczegółowy** – poznanie narzędzi TIK służących aktywizacji uczniów na zajęciach języków obcych
- a) **Działania:**
1. Prezentacja pakietów językowych zamieszczonych na portalu www.scholaris.pl.
 2. Gry i zabawy językowe online. Aplikacja www.learningapps.org. Tworzenie ćwiczeń online.
 3. Narzędzia TIK w mojej szkolnej praktyce – doświadczenia nauczycieli.
- b) **Potrzebne materiały/pomoce:**
- komputer z dostępem do internetu, filpchart, mazaki, kartki A4
- c) **Bibliografia/netografia:**
1. Gałązka A., (2013), Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
 2. Jaroszewska A., (2014), Budowanie przyjaznego środowiska wspierającego efektywną naukę języków obcych. Poradnik nie tylko dla nauczycieli, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
 3. Komorowska H. (red.), (2011, Nauka języka obcego w perspektywie ucznia, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.
 4. Pitler H., Hubbell E., Kuhn M., (2015), Efektywne wykorzystanie nowych technologii na lekcjach, Warszawa: Centrum Edukacji Obywatelskiej, Ośrodek Rozwoju Edukacji.
 5. Żylińska M., (2012), Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
- II. **Cel szczegółowy** – opracowanie planów działań własnych na rzecz budowy środowiska wspierającego skuteczną naukę języków
- a) **Działania:**
1. Praca nauczycieli w podzespołach.
 2. Prezentacja wyników.
- b) **Potrzebne materiały/pomoce:**
- komputer z dostępem do internetu, filpchart, mazaki, kartki A4
- c) **Bibliografia/netografia:**
1. Gałązka A., (2013), Future Learning System. Drama w nauczaniu języka angielskiego, Katowice: Wydawnictwa Uniwersytetu Śląskiego.
 2. Jaroszewska A., (2014), Budowanie przyjaznego środowiska wspierającego efektywną naukę języków obcych. Poradnik nie tylko dla nauczycieli, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
 3. Komorowska H. (red.), (2011, Nauka języka obcego w perspektywie ucznia, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Łośgraf.



4. Pitler H., Hubbell E., Kuhn M., (2015), Efektywne wykorzystanie nowych technologii na lekcjach, Warszawa: Centrum Edukacji Obywatelskiej, Ośrodek Rozwoju Edukacji.
5. Żylińska M., (2012), Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi, Warszawa: Ośrodek Rozwoju Edukacji.

III. **Cel szczegółowy – ewaluacja pracy w sieci**

a) Działania:

1. Wywiad z uczestnikami sieci na temat skuteczności podejmowanych działań.
2. Podsumowanie wypowiedzi przez moderatora.

b) Potrzebne materiały/pomoce:

kwestionariusz wywiadu

c) Bibliografia/netografia:

1. Kocurek M., Sołtysińska I., Świeży M., Wachna-Sosin I., (2012), Przewodnik metodyczny dla koordynatorów sieci współpracy i samokształcenia, Kraków: Ośrodek Rozwoju Edukacji.
2. Schulz von Thun F., (2013), Jak skutecznie prowadzić warsztaty z zakresu komunikacji. Praca metodą aktywizującą przeżywanie, Kielce: Wydawnictwo Jedność.

