



Rysiek Lwie Serce

Reż. Manuel Sicilia

MATERIAŁY DYDAKTYCZNE DLA NAUCZYCIELI

SPIS TREŚCI

1. Informacja o filmie *Rysiek Lwie Serce* (str. 2)
2. Scenariusz lekcji dla klas nauczania początkowego po obejrzeniu filmu: *Rysiek Lwie Serce* (str. 3)
TEMAT: *Jak zostać rycerzem?*
3. Scenariusz lekcji dla klas IV – V na lekcję języka polskiego, historii lub godzinę wychowawczą (str.4)
TEMAT: *I Ty możesz zostać rycerzem!*

INFORMACJE O FILMIE

Tytuł: Rysiek Lwie Serce (Justin and the Knights of Valour)

Premiera: 15 listopada 2013

Reżyseria: Manuel Sicilia (*Rys i spółka*)

Scenariusz: Matthew Jacobs, Manuel Sicilia

Obsada zagraniczna: Freddie Highmore (*Marzyciel, Złoty kompas, Dobry rok*), Saoirse Ronan (*Intruz, Niepokonani, Pokuta, Nostalgia anioła*)

Gatunek: animowany

Produkcja: Hiszpania 2013

Czas trwania: 90 minut

Muzyka: Ilan Eshkeri (*Gwiazdny pył, Helikopter w ogniu*)

Wytwórnia filmów animowanych: Kandor Graphics - nominowana do Oscara za najlepszy film animowany krótkometrażowy (*Dama i Śmierć* 2009). Założyciel - Antonio Banderas.

AKCJA FILMU

Rysiek od dziecka pragnie być rycerzem, ale w jego królestwie męstwo i honor zostały zastąpione przez bezduszne prawo. Chłopiec ma zostać prawnikiem, ale w dniu swego wyjazdu do prawniczej szkoły, ucieka z domu i wyrusza na pełną niezwykłych przygód wyprawę w poszukiwaniu tajemniczego zamku, magicznego miecza i źródła odwagi niezbędnej, by stać się rycerzem. Wkrótce udowodni światu, że wszystkie Ryśki to fajne wojaki, zwłaszcza gdy mają u boku zawadiackie gadziny jak krokodyl Gustaw z kompleksem smoka.

Rysiek Lwie Serce to przystępny film dla najmłodszego odbiorcy, którego humor trafia do widzów w każdym wieku.

WALORY EDUKACYJNE

Rysiek Lwie serce to zabawna propozycja dla dzieci z motywem kodeksu rycerskiego – Rysiek jako idealny wojownik szanuje przeciwnika, jest odważny honorowy, potrafi poświęcić się dla sprawy i walczy o sprawiedliwość w swoim królestwie. Mimo, że jego kompanem jest tchórzliwy i nieporadny smok, postanawia mu zaufać i staje się jego najlepszym przyjacielem. Film jest doskonałą okazją do przybliżenia uczniom etosu rycerza oraz atrakcyjnym wprowadzeniem do legend i lektur, w których opiewane są chwalebne dzieje odważnych wojowników.

SCENARIUSZ LEKCJI DLA KLAS I - III

Opracowanie: Anna Breza-Wójcik – absolwentka filologii polskiej UG, nauczyciel mianowany, logopeda

Temat: *Jak zostać rycerzem?*

CELE LEKCJI

- rozwijanie wyobraźni
- doskonalenie umiejętności manualnych
- zapoznanie z postacią rycerza średniowiecznego
- ćwiczenie umiejętności współpracy w grupie i w parze

METODY I FORMY PRACY

- dyskusja
- prace praktyczne: wycinanie, kolorowanie

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- film *Rysiek Lwie Serce*, reż. Manuel Sicilia, Hiszpania 2013
- arkusze papieru
- kredki do kolorowania
- zdjęcie zwierzątka domowego (lub ulubionego zwierzątka)
- kolorowa gazetka (lub wycinki z gazet)
- klej i nożyczki

opcjonalnie

- wydrukowany załącznik I

CZAS

- I godzina lekcyjna
- Lekcja odbywa się po obejrzeniu przez dzieci filmu *Rysiek Lwie Serce*.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

I. Wprowadzenie

Nauczyciel pyta grupę dzieci:

- Kto to jest rycerz? (osoba, która walczy na polu bitwy, bohater opowieści, który walczy dla swojego króla)
- Czy rycerze żyli kiedyś naprawdę? Kiedy? Czy znacie jakiś? (średniowiecze (XII-XIV wiek w Polsce), tytuł rycerski jest nadawany do tej pory np. w Wielkiej Brytanii, Zawisza Czarny, Rycerze Króla Artura)
- Dlaczego Rysiek chciał zostać rycerzem? (jego dziadek był słynnym rycerzem, rycerze są odważni, bronią słabszych, bronią bezpieczeństwa kraju i ludzi, wzbudzają podziw i szacunek)

- Co musiał Rysiek zrobić, żeby zostać rycerzem? (poszedł do szkoły dla rycerzy, musiał wykazać się sprawnością, sprytem i odwagą oraz walczyć ze smokiem – próba rycerska)
- Jakie są cechy dobrego rycerza? (odwaga, sprawność fizyczna, wytrzymałość, uczciwość, wierność królowi i wybrance serca, honor, lojalność)

2. Zadania

- a. Dzieci tworzą własne godło rycerskie, które rysują w zarysie tarczy i po wykonaniu wklejają do zeszytu. Wybierają 3 spośród podanych symboli:
 - Miecz – waleczność
 - Koń, Byk – siła i prędkość
 - Złoto – wieczność, trwałość
 - Lilia – uczciwość
 - Waga – sprawiedliwość
 - Korona – oddanie królowi
 - Orzeł/gryf/lew – męstwo
 - Krzyż – wiaraDzieci mogą korzystać z zarysu tarczy (załącznik nr 1) lub mogą samodzielnie narysować tarczę.
- b. Dzieci wykonują techniką collage postać smoka z wykorzystaniem przyniesionego zdjęcia zwierzątko i wycinaków z gazetki. Zadanie można połączyć z wystawą prac

SCENARIUSZ LEKCJI DLA KLAS IV-VI

Opracowanie: Anna Breza-Wójcik

Temat: *I Ty zostań rycerzem!*

CELE ZAJĘĆ

- rozwijanie wyobraźni
- doskonalenie umiejętności manualnych
- zapoznanie z postacią rycerza średniowiecznego
- zapoznanie z krajami europejskimi, w których panuje monarchia
- ćwiczenie umiejętności współpracy w grupie
- ćwiczenie umiejętności konstruowania krótkiej wypowiedzi pisemnej: zagadka

METODY I FORMY PRACY

- dyskusja
- burza mózgów
- praca w grupie

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- film *Rysiek Lwie Serce*, reż. Manuel Sicilia, Hiszpania 2013
- arkusze papieru
- mazaki
- nożyczki
- mapa Europy (preferowany romiar duży)
- taśma klejąca lub pinezki
- wydrukowana karta załącznika 2

CZAS

- I godzina lekcyjna
- Lekcja odbywa się po obejrzeniu przez dzieci filmu *Rysiek Lwie Serce*.

PRZEBIEG LEKCJI

I. Wprowadzenie:

Nauczyciel pyta grupę dzieci:

- Kto to jest rycerz? (osoba, która walczy na polu bitwy, bohater opowieści, walczy dla swojego króla)
- Czy rycerze żyli kiedyś naprawdę? Kiedy? Czy znacie jakiś? (średniowiecze (XII-XIV wiek w Polsce), tytuł rycerski jest nadawany do tej pory np. w Wielkiej Brytanii, Zawisza Czarny, Rycerze Króla Artura)
- Dlaczego Rysiek chciał zostać rycerzem? (jego dziadek był słynnym rycerzem, rycerze są odważni, bronią słabszych, bronią bezpieczeństwa kraju i ludzi, wzbudzają podziw i szacunek)
- Co musiał Rysiek zrobić, żeby zostać rycerzem? (poszedł do szkoły dla rycerzy, musiał wykazać się sprawnością, sprytem i odwagą oraz walczyć ze smokiem – próba rycerska)
- Jakie są cechy dobrego rycerza? (odwaga, sprawność fizyczna, wytrzymałość, uczciwość, wierność królowi i wybrance serca, honor, lojalność)

2. Zadania:

a) Praca w 4-5 osobowych grupach

Każda grupa dostaje dwa arkusze papieru. Na jednym arkuszu uczniowie rysują kratkę składającą się z 12 kwadratów lub prostokątów. W puste kratki wpisują słowa, które kojarzą im się z rycerzami i rycerskimi czasami, np. warownia, król, uczciwość, zamek, smok, turniej, wieża, księżniczka, zbroja, walka, itd.

Z drugiego arkusza uczniowie wycinają 12 kwadratów lub prostokątów, którymi będzie można zakryć napisane słowa. Na wyciętych kwadratach/prostokątach uczniowie wypisują zagadkę, która ma naprowadzić inną grupę na schowane słowo, np. rodzaj konkursu sprawnościowego, w którym udział brali rycerze (turniej).

Wypisane hasła zostają przykryte zagadkami. Jeden uczeń z danej grupy zostaje przy swoich zagadkach – będzie sędzią. Pozostali uczniowie przechodzą do zagadek innej grupy (zgodnie z ruchem wskazówek zegara).

Uczniowie zgadują, jeżeli udzielą prawidłowej odpowiedzi, sędzia zdejmuje zagadkę. Wygrywa grupa, która najszybciej prawidłowo odgadnie wszystkie zagadki.

b) Praca indywidualna lub w parach

Każdy uczeń układa sobie lub koledze z pary próbę rycerską, która składa się z 3 zadań:

- Zadanie, w którym uczeń musi wykazać się odwagą (np. wstawić się za kolegą/koleżanką, której dokuczają; przyznać się, że się nie odrobiło pracy domowej)
- Zadanie, w którym uczeń musi przełamać jakąś swoją słabość (np. nie jeść słodyczy przez tydzień, nie kupować popcornu w kinie, wypić kubek mleka jak nie lubi, wypić sok z cytryny i się nie skrzywić, itp.)
- Zadanie, w którym uczeń musi wykazać się mądrością, rozwagą (np. pomóc młodszej siostrze zamiast się na nią zdenerwować, nauczyć się zasad bezpieczeństwa podczas pływania, jazdy na rowerze, przechodzenia przez jezdnię)

Uczniowie czytają przygotowane przez siebie próby i decydują, która z prób była najciekawsza, stawiająca największe wyzwania.

Zadanie podsumowujące: Na czym polega monarchia? W jakich krajach w Europie nadal panują monarchowie: królowe, królowie?

Nauczyciel nakleja wizerunki wybranych władców na odpowiednie kraje mapy Europy (załącznik nr 2)

Informacje dodatkowe o monarchii w Polsce:

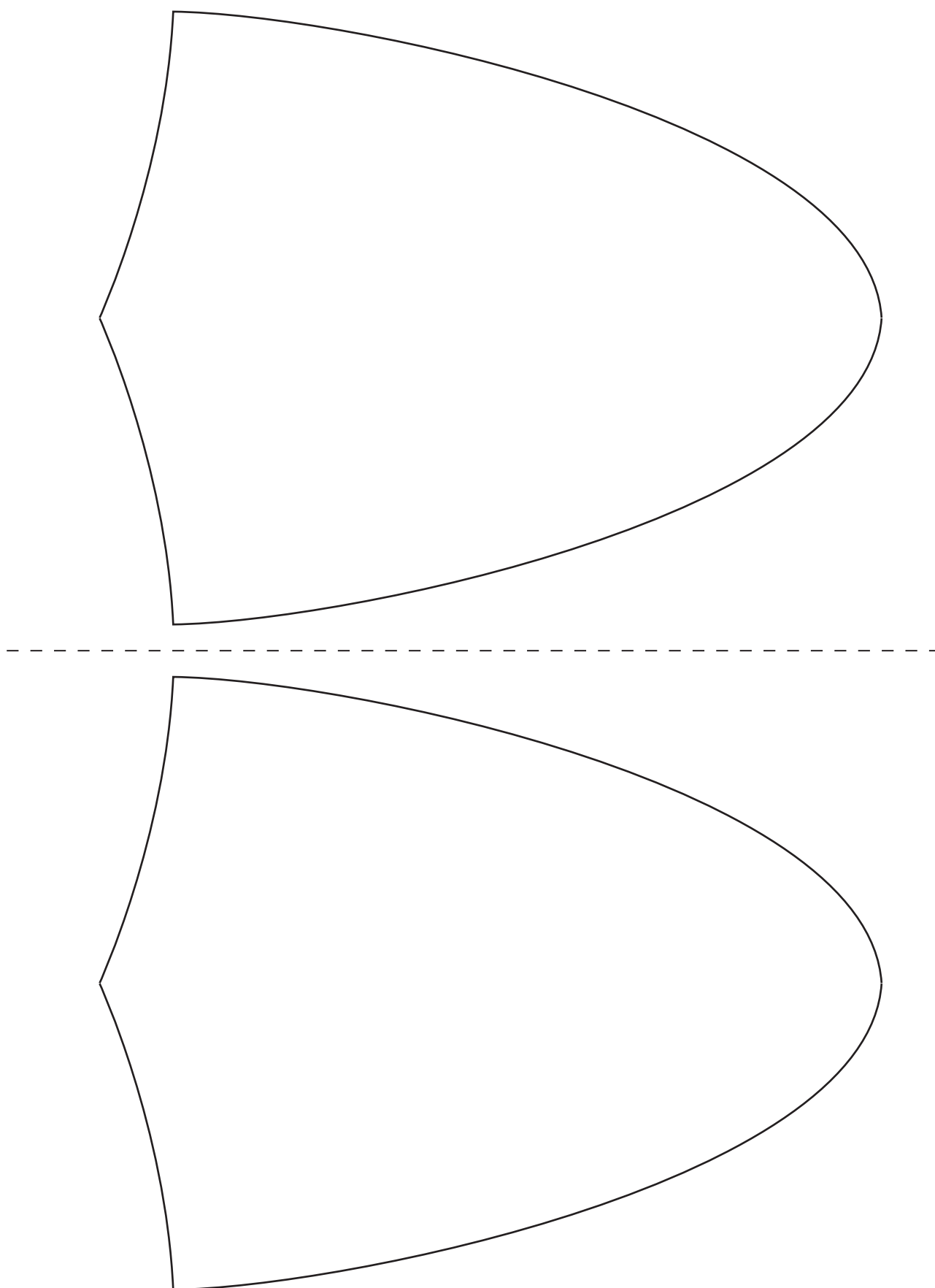
W Polsce panowało 35 królów (nie licząc carów Rosji posługujących się tytułem w okresie zaborów).

Pierwszym Królem był Bolesław Chrobry, ostatnim zaś Stanisław August Poniatowski

Fotografie Wikipedia

1. Photo Credit: NASA/Bill Ingalls
2. Fot. Agência Brasil cc-by-sa-3.0. fot. World Economic Forum
4. Johannes Jansson/norden.org, cc-by-2,5-dk
5. Źródło Agência Brasil cc-by-sa-3.0
6. Źródło palaic.mc
7. Fabio Pozzebom/ABr, źródło Agência Brasie, cc-by-sa-3.0
8. Holger Motzkau 2010, Wikipedia/Wikimedia Commons cc-by-sa-3.0
9. cc-by-sa-3.0

Załącznik I



Załącznik 2



WIELKA BRYTANIA
Królowa Elżbieta II



SZWECJA
Karol XVI Gustaw



BELGIA
Król Filip I Koburg



DANIA
Królowa Małgorzata II



HISZPANIA
Jan Karol I



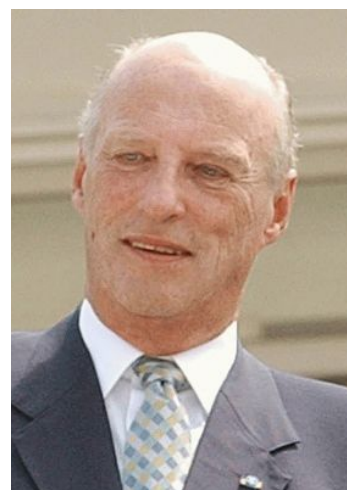
MONACO
Albert II Grimaldi



LUKSEMBURG
Książę Henryk



Królestwo Niderlandów (HOLANDIA)
Wilhelm Aleksander



NORWEGIA
Król Harald V