

Numer identyfikacyjny: 78

## **BANK DOBRYCH PRAKTYK: GENIALNY JĘZYK POLSKI**

Obszar: kształcenie zdalne (w tym kształcenie specjalne), ze szczególnym uwzględnieniem pracy z klasą zróżnicowaną

### **Metryczka szkoły/placówki/institucji**

#### **Nazwa szkoły/institucji**

Szkoła Podstawowa im. Marii Skłodowskiej-Curie w Starych Bielicach

#### **Adres**

ul. Kościelna 5

76-039 Biesiekierz

e-mail: [sekretariat@spbielice.biesiekierz.pl](mailto:sekretariat@spbielice.biesiekierz.pl)

### **Dobra praktyka**

#### **Tytuł**

Genialny język polski

#### **Autor**

Martyna Ryfun

#### **Cele**

- Realizacja podstawy programowej z języka polskiego dla klas 4–8.
- Przekazywanie uczniom wiedzy w interesujący sposób.
- Wykorzystanie w pracy nauczyciela nowoczesnych technologii, platform i aplikacji do przekazywania wiedzy.
- Uatrakcyjnienie lekcji poprzez wykorzystanie elementów interaktywnych.
- Możliwość zapoznania się z materiałem lekcyjnym w wybranym przez ucznia czasie.

## Opis

Dobra praktyka, której jestem autorką, polega na tworzeniu materiałów interaktywnych na platformie genial.ly i udostępnianiu ich uczniom. Dzięki temu, wykorzystując swoje indywidualne potrzeby i możliwości, realizowali oni treści nauczania z języka polskiego w wybranym przez siebie czasie. Korzystając z wyżej wymienionej platformy, tworzyłam dla uczniów materiały interaktywne w różnych formach, takich jak: prezentacja; infografika horyzontalna, wertykalna; obraz.

Treści przedstawiałam na krótkich filmikach tworzonych na platformie internetowej Flipgrid (na początku pracy zdalnej również na YouTube) i udostępnianych w genial.ly lub nagrywając swój głos. W pracy opierałam się na tematach zawartych w podręcznikach (Gdańskiego Wydawnictwa Oświatowego) oraz uzupełniałam je o dodatkowe materiały znalezione w internecie.

Treści z podręcznika zamieszczone były na prezentacjach w postaci zdjęć (screenów ekranu). W prezentacjach wielokrotnie wykorzystywałam utworzone przeze mnie lub udostępniane przez innych zadania i ćwiczenia w aplikacjach takich jak: Wordwall, Learning Aps, Quizlet, Quizizz, dyktanda.online.

Ciekawym akcentem było wykorzystanie awatara stworzonego w aplikacji Bitmoji. Zazwyczaj pojawiał się na początku i na końcu prezentacji i był humorystycznym akcentem podczas lekcji.

Poniżej zamieszczam linki, które są przykładem tworzonych przeze mnie od 16.03.2020 r. interaktywnych prezentacji i filmików:

- [Ignacy Krasicki. „Żona modna” – lekcja 1](#)
- [Ignacy Krasicki. „Żona modna” – lekcja 2](#)
- [W świecie „Baśnioboru”](#)
- [W świecie „Baśnioboru” – bohaterowie](#)
- [„Baśniobór” – niezwykle rezerwat](#)
- [O przygodach Kendry i Setha](#)
- [Zasady i konsekwencje ich łamania – o postawach rodzeństwa Sorensonów](#)
- [Co to jest rytm?](#)
- [Życzenia](#)
- [Co robi? Co się z nim dzieje? Poznajemy czasownik](#)
- [Czasownik – ćwiczenia praktyczne](#)
- [Pisownia wyrazów z „rz”, „ż”, „ch”, „h”](#)

- [Co nazywa przysłówek?](#)
- [Okolicznik i sposoby jego wyrażania – rodzaje okoliczników](#)
- [Dośłowne i metaforyczne odczytanie wiersza Marcina Brykczyńskiego „Matematyk”](#)
- [Mit o Syzyfie – lekcja 1](#)
- [Mit o Syzyfie – lekcja 2](#)
- [Co to jest homonim?](#)
- [Bajka o rybaku i złotej rybce – część 1](#)
- [Bajka o rybaku i złotej rybce – część 2](#)
- [Wykrzyknik i partykuła](#)

### **Stan realizacji**

Zakończona

### **Najważniejsze efekty**

Wstępna ewaluacja praktyk pozwala stwierdzić, że przyniosła ona wiele korzyści. Uczniowie chętnie zapoznawali się z materiałem lekcyjnym z języka polskiego, ponieważ forma podawcza była bardzo atrakcyjna. Dzięki krótkim nagraniom wideo nowy materiał był dla nich zrozumiały. W każdej chwili mogli jeszcze raz wysłuchać wyjaśnień nauczyciela. Ponadto zawsze z zaciekawieniem szukali interaktywnych elementów i z chęcią wykonywali zadania tam ukryte. Efekt był taki, że uczniów nie trzeba było namawiać do nauki języka polskiego, gdyż sami z przyjemnością zasiadali do lekcji. W ten sposób wypowiadało się wielu rodziców, którzy pisemnie i telefonicznie dawali wyraz swojemu zadowoleniu i satysfakcji z przesyłanego uczniom materiału.

### **Informacje dodatkowe**

–