

Numer identyfikacyjny: 45

## **BANK DOBRYCH PRAKTYK: ZE SZTUKĄ NA TY**

Obszar: kształcenie zdalne (w tym kształcenie specjalne), ze szczególnym uwzględnieniem pracy z klasą zróżnicowaną

### **Metryczka szkoły/placówki/institucji**

#### **Nazwa szkoły/institucji**

Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 7 w Żorach

#### **Adres**

ul. Szkolna 8

44-240 Żory

e-mail: [zsp7zory@poczta.onet.pl](mailto:zsp7zory@poczta.onet.pl)

### **Dobra praktyka**

#### **Tytuł**

Ze sztuką na ty

#### **Autor**

Dagmara Wańczura

#### **Cele**

- Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań artystycznych dzieci oraz wdrożenie do twórczego myślenia poprzez różnorodne działania plastyczne.
- Kształtowanie wrażliwości, ekspresji plastycznej oraz twórczej postawy i kreatywności.
- Stwarzanie okazji do poznawania różnorodnych technik plastycznych oraz do eksperymentowania różnymi materiałami.
- Umożliwienie wyrażania siebie, swojej wiedzy, przeżyć i doświadczeń za pomocą środków plastycznych.
- Aktywizowanie procesów poznawczych.

- Kształtowanie umiejętności współdziałania w zespole.
- Odkrywanie i budzenie wiary we własne możliwości i zdolności.

## Opis

Program „Ze sztuką na ty” z założenia ma wykorzystywać ogromną wyobraźnię dzieci i ich naturalną kreatywność. Gdy dorastają, ich ciekawość otaczającego świata zanika, a inwencję zabijają stereotypy. Emocje, motywacja, wyobraźnia i działanie to podstawa w kreowaniu własnego dzieła sztuki, które w przypadku dzieci są często wręcz niesamowite.

Z dotychczasowych obserwacji dzieci biorących systematyczny i ukierunkowany udział w zajęciach wynika, że te żywe uspokajają się, uczą koncentracji i doprowadzania do końca rozpoczętego zadania, a u nieśmiałych udany efekt pracy przyczynia się do umocnienia poczucia własnej wartości. Ponadto u uczniów rozwijają się praktyczne umiejętności, co jest nieodzowne na etapie edukacji szkolnej. Realizacja tego programu z pewnością przyczynia się do ogólnego rozwoju dziecka, umożliwi mu aktywne poznawanie świata zgodnie z jego potrzebami, zainteresowaniami i dążeniami.

## Stan realizacji

W trakcie realizacji<sup>1</sup>

## Najważniejsze efekty

Dziecko tworząc, buduje wiarę we własne możliwości i wyraża swoje ja, co jest najważniejszym efektem tych zajęć.

## Informacje dodatkowe

W obecnym czasie koło artystyczne jest prowadzone zdalnie. Za pośrednictwem strony internetowej uczniowie zainteresowani tworzeniem sztuki co tydzień otrzymują propozycje zajęć.

---

<sup>1</sup> Stan na czerwiec 2020 r.