

Numer identyfikacyjny: 305

## **BANK DOBRYCH PRAKTYK: JA I MOJA GRUPA – DLA DZIECI TRZYLETNICH**

Obszar: kształcenie zdalne (w tym kształcenie specjalne), ze szczególnym uwzględnieniem pracy z klasą zróżnicowaną

### **Metryczka szkoły/placówki/institucji**

#### **Nazwa szkoły/institucji**

Przedszkole Miejskie nr 4 w Lubinie

#### **Adres**

ul. Tadeusza Kościuszki 10

59-300 Lubin

e-mail: [pm4@ok.um.lubin.pl](mailto:pm4@ok.um.lubin.pl)

### **Dobra praktyka**

#### **Tytuł**

Ja i moja grupa – dla dzieci trzyletnich

#### **Autor**

Monika Studenna-Domin

#### **Cel**

Zintegrowanie grupy, stworzenie sytuacji, w których dzieci będą uczyły się rozwiązywać konflikty, nie tracąc swej indywidualności.

#### **Opis**

Program przygotowany został dla grupy dzieci 3-letnich. Zajęcia odbywały się także podczas zdalnego nauczania w kwietniu i maju 2020 r. w formie, która była możliwa, np. propozycje zabaw, historyjki.

## Metody i formy pracy z grupą.

- Podstawową formą pracy socjoterapeutycznej jest zabawa, która jest główną aktywnością dziecka. Podczas zajęć zabawy miały na celu wprowadzeniu dobrego nastroju, służyły relaksowi i uwolnieniu od stresu, lęku, miały na celu integrować grupę.
- Jedną z najbardziej sprzyjających metod w socjoterapii jest krąg, który pozwalał podczas realizacji programu na bezpośredni kontakt wzrokowy wszystkich członków grupy, ustawiał wszystkich w jednej płaszczyźnie. Krąg był nieodłącznym elementem spotkania socjoterapeutycznego, podobnie jak rundka – technika umożliwiająca każdemu uczestnikowi wypowiedzenie swojego zdania, opinii, przeżycia na temat zajęcia bez obawy komentarza ze strony innych. Stosowano jest najczęściej na zakończenie zajęć, ale wyjątkiem były zajęcia realizowane w formie zdalnej.
- „Burza mózgów” to technika, która pozwala wykorzystać potencjał twórczy uczestników, aktywizuje grupę, daje dzieciom możliwości przedstawiania swoich pomysłów w określonym czasie, uczy kompromisu podczas wybierania najtrafniejszych rozwiązań.
- Praca w małych grupach podczas realizacji programu była stosowana tylko w niektórych zajęciach, a jej celem było nawiązywanie kontaktów przez uczestników programu, nauka wspólnego działania, zaangażowanie wszystkich członków grupki do wspólnego działania..
- Rysunki oraz prace plastyczne są bardzo ważną formą zwłaszcza dla młodszych dzieci, pozwalają na swobodne wyrażanie siebie, swoich emocji i przeżyć, redukują napięcia.
- Muzyka i śpiew są wspaniałym bodźcem do wyrażania swoich uczuć i emocji, dlatego w zajęciach socjoterapeutycznych często sięga się do elementów muzykoterapii.
- Wspólne muzykowanie jednoczyło grupę, sprawiało, że każdy czuł się potrzebny.
- Ponadto podczas zajęć wykorzystywano historyjki, zabawy integracyjne i ruchowe, elementy psychodramy, zabawy relaksacyjne, pantomimę, ćwiczenia i techniki wyobrazeniowe, dzielenie się własnym doświadczeniem.

## Uwagi dotyczące przebiegu zajęć.

Każde zajęcia rozpoczynają się kręgiem oraz zabawą ruchową, integracyjną, kończą zaś rundką i zabawą relaksacyjną. Wyjątek stanowiły zajęcia realizowane w formie zdalnej w kwietniu i maju 2020 r. Część zasadnicza zajęcia zawiera historyjkę przedstawiającą problem w grupie, po której następuje krótka rundka – omówienie emocji, spostrzeżeń,

przeżyć bohaterów, sposobów rozwiązywania problemów (rundka była pominięta podczas realizacji zajęć w formie zdalnej). W każdym zajęciu występują zabawy uaktywniające ciało.

### **Stan realizacji**

Zakończona

### **Najważniejsze efekty**

Praca z programem pozwalała lepiej poznać grupę, wniknąć w jej dynamikę i zrozumieć emocje i motywacje jej członków. Pomaga też w rozwiązywaniu problemów i konfliktów bez moralizowania i piętnowania postaw dzieci. Ma to ogromne znaczenie na tym etapie rozwoju, kiedy trudno zwerbalizować swoje potrzeby i motywacje, a tzw. pogadanki nie docierają do odbiorcy, często wywołują przeciwny efekt.

Program kładł duży nacisk na: rysunek, zabawy integrujące grupę, wyciszające oraz poprawiające świadomość ciała.

Realizacja programu pozwoliła lepiej poznać dzieci i pomogła rozwiązywać ich problemy.

### **Informacje dodatkowe**

Program może być pomocą dla nauczyciela w rozwiązywaniu problemów grupy, ale nie musi być realizowany w całości. Scenariusze mają charakter otwarty. Można dodać własną historyjkę, a także ją zmieniać, można zmieniać imiona dzieci z historyjek, a czasem nawet jest to konieczne, gdyż bohaterowie nie powinni nosić imion członków grupy. Program mógł być uzupełniany na bieżąco o nowe scenariusze bowiem w momencie, gdy nauczyciel zaobserwował w grupie jakiś problem, stawał się on kanwą nowej historyjki. Elementy programu mogły być realizowane także w formie zdalnej co nastąpiło w kwietniu i maju 2020 r. podczas zdalnego nauczania.