

Numer identyfikacyjny: 279

## **BANK DOBRYCH PRAKTYK: W KRAINIE BAŚNI I BAJEK**

Obszar: kształcenie zdalne (w tym kształcenie specjalne), ze szczególnym uwzględnieniem pracy z klasą zróżnicowaną

### **Metryczka szkoły/placówki/institucji**

#### **Nazwa szkoły/institucji**

Przedszkole Miejskie nr 4 w Lubinie

#### **Adres**

ul. Tadeusza Kościuszki 10

59-300 Lubin

e-mail: [pm4@ok.um.lubin.pl](mailto:pm4@ok.um.lubin.pl)

### **Dobra praktyka**

#### **Tytuł**

W krainie baśni i bajek

#### **Autor**

Beata Augustynów

#### **Cele**

- Rozwijanie kontaktu dzieci z książką w taki sposób, by był on dla nich przygodą, która kształtuje ich wyobraźnię i stanowi radość dzieciństwa.
- Zachęcanie dzieci radosnego obcowania z literaturą, wyrabianie w nich kultury czytelniczej, uwrażliwianie na piękno słowa pisanego i mówionego oraz rozbudzanie wyobraźni przez codzienny kontakt z książką.

#### **Opis**

Program skierowany jest dla wszystkich grup wiekowych, realizowany będzie dwa razy w tygodniu oraz według potrzeb i harmonogramu. Nauczycielki zostały poinformowane

o zadaniach, które należy wykonać, takich jak zachęcanie rodziców do wspólnego czytania, zapraszanie lokalnej społeczności celem popularyzowania czytelnictwa, współpraca z miejską biblioteką publiczną.

Zakres działań obejmuje:

- umieszczanie bajek napisanych przez rodziców na stronie internetowej przedszkola;
- poznanie pracy bibliotekarza;
- kontynuacja kącika czytelniczego;
- stwarzanie okazji do prezentacji umiejętności samodzielnego opowiadania książek przez dzieci;
- zorganizowanie kącika książki w sali w celu umożliwienia codziennego kontaktu z książką;
- uzupełnianie kącika czytelniczego pozycjami przyniesionymi przez dzieci z domu;
- wspólne oglądanie i omawianie ilustrowanych książek dla dzieci (na bieżąco);
- zapoznanie dzieci z popularnymi utworami dziecięcymi;
- spotkania z teatrem – oglądanie przedstawień w wykonaniu aktorów (według harmonogramu);
- literatura dla dzieci źródłem pomysłów do zabaw w teatr, zabaw dramowych, inscenizacji;
- prezentowanie różnych utworów dziecięcych w formie słownej, plastycznej, muzycznej i ruchowej;
- prezentowanie utworów dziecięcych w języku angielskim przez lektora (raz w tygodniu);
- wyrażanie gestem, ruchem treści literatury, zabawy przy piosenkach o tematyce bajkowej;
- „Dzieci aktorami” – prezentowanie różnych utworów dziecięcych, własne pomysły na stroje, scenografię, wystawianie przedstawień teatralnych w innych placówkach, np. w Fundacji Brata Alberta.
- obchody „Dnia Ziemi”, „Dnia Książki”, „Dnia Niezapominajki”.

### **Stan realizacji**

Zakończona

### **Najważniejsze efekty**

- Autorefleksja rodziców na temat czytania dzieciom;

- rozbudzenie zainteresowań czytelniczych u dzieci;
- podniesienie kultury czytelniczej (książka staje się alternatywną formą spędzania wolnego czasu);
- redukcja lęku, agresji i zaburzeń emocjonalnych;
- wzbogacenie wiedzy dzieci, nauczenie nowych słów;
- poprawa koncentracji, wydłużenie się przedziału uwagi;
- wyciszenie i większa gotowość do nauki;
- większa skłonność dzieci do refleksji;
- wzrost poczucia humoru;
- swobodne wypowiedzianie się na temat utworu, bohaterów i zdarzeń.

### **Informacje dodatkowe**

Innowację wyróżnia chęć nawiązania ścisłej współpracy na płaszczyźnie nauczyciel–dziecko–rodzic. Raz w miesiącu na zajęciach uczestniczą zaproszeni goście, którzy głośno czytają książki. Ponadto czytaniu będą towarzyszyć zajęcia inspirowane lekturą. W salach znajdują się kąciki czytelnicze, które są na bieżąco wzbogacane o nowe baśnie, bajki przynieszone przez dzieci. W przedszkolu działa biblioteczka, z której dzieci mogą wypożyczać książki do domu, na takich zasadach, jakie obowiązują w bibliotekach miejskich. W związku z tym wspólnie z dziećmi i pracownikami biblioteki miejskiej opracowane zostały karty i katalogi.