

Numer identyfikacyjny: 240

BANK DOBRYCH PRAKTYK: W DOMU JAK W PRZEDSZKOLU

Obszar: kształcenie zdalne (w tym kształcenie specjalne), ze szczególnym uwzględnieniem pracy z klasą zróżnicowaną

Metryczka szkoły/placówki/institucji

Nazwa szkoły/institucji

Przedszkole Samorządowe „Raj Psotników” w Pogorzeli

Adres

ul. Rynek 19
63-860 Pogorzela
e-mail: przedszkole@pogorzela.pl

Dobra praktyka

Tytuł

W domu jak w przedszkolu

Autor

Monika Konieczna

Cele

- Ciągłość edukacji – kontynuacja nauczania treści programowych.
- „Bezpośrednia” i „indywidualna” praca z dzieckiem – zawarcie kontaktu poprzez nagranie nauczyciela, kontakt nauczyciel–dziecko.
- Ciągłość integracji z placówką – poczucie dziecka, że nadal należy do przedszkola i grupy przedszkolnej
- Kontynuacja pracy nauczyciela – niedopuszczenie do obarczenia rodziców pracą należącą do nauczyciela.
- Kontrola pracy dzieci – rodzice wysyłają zdjęcie pracy dziecka/ przebieg jej tworzenia.

Opis

Nauczyciel codziennie nagrywa film, w którym pracuje z dzieckiem jak w przedszkolu. Prowadzący zajęcia najpierw planuje zadania, zabawy, piosenki. Na początku filmu zazwyczaj jest przywitanie z dzieckiem, tak jak codziennie podczas zajęć stacjonarnych, później realizowanie treści, czyli śpiewanie znanych/nauka nowych piosenek, przeprowadzenie zabawy ruchowej, dydaktycznej etc., wykonanie pracy plastycznej i ewentualnie zadania w kartach pracy, z omówieniem ich wykonania. Wszystkie te zadania nauczyciel nagrywa, przedstawiają ich przebieg, a jednocześnie bawiąc się z dzieckiem. W filmie można ująć wirtualny spacer, np. po lesie, na łące. Całość powinna wyglądać podobnie jak zajęcia odbywające się wcześniej w placówce. Film udostępniany jest rodzicom danej grupy przedszkolnej.

Stan realizacji

Zakończona

Najważniejsze efekty

- Zrealizowanie w pewnym zakresie zadań z planu miesięcznego z podstawy programowej.
- Ciągły kontakt z nauczycielem.
- Świadomość dziecka o dalszej przynależności do przedszkola i grupy.
- Radość dziecka z kontaktu z nauczycielem.
- Zadowolenie rodziców – dziecko, oglądając film, przez pewien czas pracuje z nauczycielem.
- Ciągła kontrola pracy dziecka, poprzez nadesłane zdjęcia przez rodziców.
- Zadowolenie organu prowadzącego i dyrekcji z pracy nauczycieli oraz możliwość kontroli pracy nauczyciele.
- Uświadomienie nauczycielom, że są niezbędni, potrzebni innym.

Informacje dodatkowe

Nauczyciel poprzez filmy pokazuje swoją codzienną pracę w przedszkolu, której dotychczas rodzice nie mogli zobaczyć. Rodzice widzieli, jak nauczyciel mówi do dzieci, przeprowadza zabawy i realizuje zadania etc. Dyrektor placówki mógł w pełni doglądać i kontrolować codzienną pracę nauczycieli, a nauczyciele – kontrolować pracę wychowanków poprzez nadsyłane zdjęcia przez rodziców.