

Numer identyfikacyjny: 209

## **BANK DOBRYCH PRAKTYK: PUNKT WIDZENIA – WSPÓLNA GALERIA-PAMIĘTNIK Z CZASU IZOLACJI**

Obszar: wsparcie psychologiczno-pedagogiczne

### **Metryczka szkoły/placówki/institucji**

#### **Nazwa szkoły/institucji**

Szkoła Podstawowa im. Kazimierza Górskiego w Czaplunku

#### **Adres**

ul. Szkolna 5

05-530 Góra Kalwaria

e-mail: [kontakt@spczaplinek.pl](mailto:kontakt@spczaplinek.pl)

### **Dobra praktyka**

#### **Tytuł**

Punkt widzenia – wspólna galeria-pamiętnik z czasu izolacji

#### **Autor**

Iwona Osik

#### **Cele**

- Budowanie i utrzymywanie relacji w społeczności szkolnej w czasie izolacji.
- Rozwijanie umiejętności uważnego patrzenia wokół siebie, doceniania tego, co dostępne najbliżej.
- Rozładowanie napięcia związanego ze zwiększoną ilością obowiązków i izolacją społeczną.
- Rozwijanie umiejętności wyrażania siebie, emocji za pomocą obrazu.
- Stworzenie propozycji rodzinnych działań, wspólnego spędzenia czasu w sposób konstruktywny.

- Rozwijanie spostrzegawczości, kreatywności i twórczego myślenia.

## Opis

Tworzymy wspólną galerię fotografii, swoisty pamiętnik i łącznik między nami w czasie izolacji.

Fotografia pomaga dostrzegać to, co na co dzień umyka naszej uwadze. Zamienia zwyczajne w wyjątkowe. Pozwala opowiadać historie, wyrażać siebie i swoje emocje. Może być też zabawą, ćwiczeniem spostrzegawczości i kreatywności, dobrze spędzonym rodzinnym czasem. Fotografie tworzą nasze albumy wspomnień.

W czasie izolacji szczególnie ważne jest utrzymywanie relacji na miarę możliwości, ale też rozwijanie umiejętności doceniania tego, co mamy wokół siebie, aby nie zatonać w tęsknotach za utraconymi możliwościami. Wychodząc z tych założeń, zaproponowałam – uczniom, rodzicom i nauczycielom – tworzenie wspólnej galerii z okresu kwarantanny.

Co tydzień proponowałam temat fotograficznych poszukiwań. Zadaniem na kolejne dni było wykonanie zdjęcia odpowiadającego na podane hasło, ewentualnie odnalezienie takiego w swoich prywatnych galeriach. Obowiązywało kilka zasad:

- Każdy może przesłać swój „punkt widzenia” – uczniowie, rodzice, nauczyciele. Zachęcam do rodzinnych poszukiwań i utrwalania ulotnych aspektów codzienności.
- To nie jest konkurs fotografii. Główna wartość naszych zdjęć nie tkwi w ich profesjonalnym skadrowaniu i właściwym oświetleniu. Najważniejsze jest to, co skłoniło nas do tego, żeby sięgnąć po aparat, i jakie reakcje pojawiają się przy oglądaniu naszej wspólnej galerii-pamiętnika.
- Wysyłamy tylko zdjęcia wykonane przez siebie!
- Nie umieszczamy na zdjęciach twarzy swojej ani bliskich, abyśmy mogli się bezpiecznie dzielić obrazami w sieci (zawsze przed umieszczeniem zdjęć w naszej galerii zadbamy o to, aby nie naruszały czyjejs prywatności).
- Mile widziane jest choć słowo komentarza – dlaczego przesyłam właśnie ten obraz, co w nim porusza, co się podoba, jakie budzi emocje...

Nadsyłane zdjęcia publikowane są i udostępniane społeczności szkolnej za pomocą aplikacji Microsoft Sway (pakiet dla edukacji). Dotąd powstały galerie o następujących tematach:

- piękno wokół nas;
- świętowanie (nie tylko wielkanocne);

- moje imię (utworzone np. przez przedmioty zaczynające się na poszczególne litery imienia lub przyjmujące ich kształt);
- nasze pasje;
- koła i okręgi stworzone przez naturę;
- portrety emocji i nastrojów;
- linie proste w naturze;
- pareidolia – poszukiwania twarzy w chmurach, drzewach, plamach, przedmiotach;
- kontrasty i przeciwieństwa.

### **Stan realizacji**

W trakcie realizacji<sup>1</sup>

### **Najważniejsze efekty**

–

### **Informacje dodatkowe**

–

---

<sup>1</sup> Stan na czerwiec 2020 r.