

Numer identyfikacyjny: 136

**BANK DOBRYCH PRAKTYK:
PIOTR PALIŃSKI – NAUCZYCIEL, REDAKTOR, PISARZ, PATRON
BIBLIOTEKI PEDAGOGICZNEJ W WĄGROWCU**

Obszar: kształcenie zdalne (w tym kształcenie specjalne), ze szczególnym uwzględnieniem pracy z klasą zróżnicowaną

Metryczka szkoły/placówki/institucji

Nazwa szkoły/institucji

Centrum Doskonalenia Nauczycieli w Pile – Publiczna Biblioteka Pedagogiczna w Pile,
Filia w Wągrowcu

Adres

ul. Wierzbowa 1
62-100 Wągrowiec
e-mail: wagrowiec@cdn.pila.pl

Dobra praktyka

Tytuł

Piotr Paliński – nauczyciel, redaktor, pisarz, patron Biblioteki Pedagogicznej w Wągrowcu

Autor

Aneta Andrzejewska

Cele

- Kształcenie umiejętności korzystania z zasobów wirtualnych muzeów.
- Promocja biblioteki i wystawy w środowisku lokalnym.
- Pogłębienie świadomości patriotycznej i regionalnej.
- Rozbudzenie zainteresowań historycznych.

Opis

Uroczyste otwarcie wystawy miało miejsce 28 lutego 2020 r. w siedzibie Biblioteki Pedagogicznej w Wągrowcu przy ulicy Wierzbowej 1. Wystawa jest ekspozycją czasową zorganizowaną dla uczczenia 70 rocznicy śmierci Patrona. Prezentowane eksponaty pochodzą ze zbiorów: Muzeum Regionalnego w Wągrowcu, Miejskiej Biblioteki Publicznej w Wągrowcu, Publicznej Biblioteki Pedagogicznej w Poznaniu, Biblioteki Pedagogicznej w Wągrowcu.

Piotr Paliński (1853–1950) – nauczyciel, wychowawca, założyciel oraz redaktor czasopism, autor wielu książek i publikacji, działacz oświatowy i niepodległościowy, organizator stowarzyszeń polskich na terenie zaboru pruskiego.

14 kwietnia 2020 r. został nakręcony i opublikowany 12-minutowy film prezentujący wirtualny spacer po powyższej wystawie. Umieszczenie filmu w internecie jest nowoczesną i najlepszą metodą dotarcia do odbiorców w trakcie czasowego zamknięcia biblioteki (z powodu panującej epidemii).

Adresaci: wszyscy zainteresowani (m.in.: nauczyciele, uczniowie, seniorzy, turyści, mieszkańcy miasta Wągrowca, mieszkańcy ulicy noszącej imię Piotra Palińskiego, historycy, regionaliści).

Metody pracy: podające (wykład informacyjny, objaśnienie, anegdota, opowiadanie).

Środki dydaktyczne: wystawa, kamera.

Promocja filmu:

- umieszczenie w [serwisie internetowym YouTube](#),
- umieszczenie na fanpage'u biblioteki na Facebooku,
- umieszczenie na stronie internetowej biblioteki.

Stan realizacji

Zakończona

Najważniejsze efekty

Kształcenie umiejętności korzystania z zasobów wirtualnych muzeów, promocja biblioteki i wystawy w środowisku lokalnym.

Informacje dodatkowe

—