

Program: Mój mały francuski świat. Program nauczania języka francuskiego w edukacji wczesnoszkolnej

Autor: Katarzyna Sobańska

Temat: Złotowłosa i trzy misie (ciąg dalszy)

I. DOSTOSOWANIE ZADAŃ DO MOŻLIWOŚCI DZIECKA:

1. Zadanie: *Nauczyciel prezentuje zrzuty ekranowe z filmu lub rysunki, które przedstawiają jego główne postacie i elementy, po czym zadaje uczniom pytania.*

WSKAZANIA:

- Uczniowi z dysfunkcją wzroku zapewnić miejsce w klasie z właściwym oświetleniem i widocznością podczas projekcji materiału wizualnego.
- Z uwagi na wolne tempo pracy wzrokowej ucznia ze SPE należy wydłużać limit czasu przeznaczonego na wykonanie ćwiczenia. Dla ułatwienia zrozumienia treści nauczyciel może zadać pytania pomocnicze, wydłużyć czas na przygotowanie odpowiedzi.

2. Zadanie: *Każdy uczeń otrzymuje kartę pracy. Ma za zadanie połączyć obrazek przedstawiający bohaterów bajki z zdaniami wyrażającymi ich stan emocjonalny. Następnie nauczyciel zadaje uczniom pytania dotyczące emocji.*

WSKAZANIA:

- Podczas wypowiedzi ustnych należy dostosować tempo pracy do możliwości ucznia z dysfunkcją artykulacyjną poprzez: wydłużenie czasu odpowiedzi i reakcji, uwzględnienie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi, umożliwienie uzupełnienia wypowiedzi ustnej zapisem, tworzenie spokojnej atmosfery w trakcie wypowiedzi ustnych.

II. DOSTOSOWANIE SPOSOBU REALIZACJI ZADAŃ:

1. Realizacja zadania: *Zabawa ruchowa w kole z elementami TPR na podstawie piosenki.*

WSKAZANIA:

- Należy dostosować wykonanie ćwiczenia do możliwości ucznia z dysfunkcją ruchu oraz dysfunkcją wzroku, np. zorganizować mu pomoc koleżeńską podczas zabawy.

2. Realizacja zadania: *Uczniowie pracują w parach.*

WSKAZANIA:

- W trakcie podziału zespołu klasowego trzeba uwzględnić czynniki warunkujące właściwy dobór par – umożliwiający uczestnictwo uczniów ze różnicowanym potencjałem intelektualnym i społecznym oraz realizowanie celów ćwiczenia.

Należy także zadbać o właściwą atmosferę pracy w parach – atmosferę wsparcia sprzyjającą pokonywaniu nieśmiałości i wspólnemu dochodzeniu do wiedzy.

- Proponowana forma pracy szczególnie sprzyja aktywizacji ucznia niedostosowanego społecznie lub zagrożonego niedostosowaniem społecznym.
- Ucznia zdolnego można zaangażować do pomocy koleżeńskiej poprzez udział w *peer learningu* lub zaktywizować, powierzając mu rolę lidera zespołu.

III. DOSTOSOWANIE SPOSOBU MOTYWOWANIA I OCENIANIA:

WSKAZANIA:

- Podczas dyskusji klasowej oraz działań w grupie motywować uczniów ze SPE do aktywności, stosując metody problemowe rozwijające umiejętność krytycznego myślenia, zachęcać do kontaktów i współdziałania w przydzielonym zespole.
- W sposobie oceniania uwzględnić fakt, że ocena pełni funkcję motywującą do pracy i wysiłku związanego ze zdobywaniem nowych wiadomości i umiejętności, zachęca do podejmowania nowych wyzwań.
- Przy ocenie ucznia ze SPE ważne jest, aby zapewnić przestrzeń na popełnianie błędów oraz zarezerwować czas w trakcie lekcji na omówienie i skorygowanie błędów, a także uwzględnić wysiłek włożony przez ucznia, a nie wyłącznie efekty pracy.

IV. DOSTOSOWANIE SPOSOBU KOMUNIKACJI:

WSKAZANIA:

- Nauczyciel powinien ocenić, czy polecenia kierowane do całej klasy są właściwie rozumiane przez ucznia z dysfunkcją słuchu, a w przypadku trudności zapewnić mu dodatkowe wyjaśnienia, sformułować inaczej polecenie.
- W praktyce zasadne jest formułowanie jasnych i krótkich poleceń, wypowiedzi i pytań o prostej konstrukcji.
- Zalecane jest udzielanie dodatkowych wyjaśnień oraz naprowadzanie pomocniczymi komunikatami, a także kilkukrotne powtarzanie pytań lub instrukcji.
- Wykorzystywanie alternatywnych sposobów komunikacji z uczniami z zaburzeniami ekspresji językowej.