

Radosław Borzęcki

Pakiet umiejętności uniwersalnych

Kształtowanie kompetencji kluczowych uczniów
IX Liceum Ogólnokształcącego im. M. Kopernika
w Lublinie



Tekst: **Radosław Borzęcki**

Dyrektor IX Liceum Ogólnokształcącego im. M. Kopernika w Lublinie

20-709 Lublin

ul. Andrzeja Struga 6

tel./faks (81) 525 54 35

e-mail: poczta@lo9.lublin.eu

www.9lo.lublin.pl

Redakcja merytoryczna

Dorota Suchacz

Redakcja językowa i korekta

Katarzyna Majewska

Projekt okładki

Barbara Jechalska

Redakcja techniczna i skład

Wojciech Romerowicz

Warszawa 2018

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach licencji

Creative Commons 4.0 Polska (CC BY-NC)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Materiał powstał w ramach projektu „Przywództwo – opracowanie modeli kształcenia i wspierania kadry kierowniczej systemu oświaty”.



Fundusze Europejskie
Wiedza Edukacja Rozwój



OŚRODEK
ROZWOJU
EDUKACJI

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Spis treści

Wstęp	3
Szkolne przestrzenie	4
Obóz integracyjno-adaptacyjny dla klas pierwszych	5
Matematyczna belgijka.....	6
Praca z narzędziem Kahoot!	8
Warsztaty anatomiczne	8
Zastosowanie testów Quizizz.....	9
Retrospektywa Festiwalu Niepokorni Niezłomni Wyklęci	10
Stacja ZSRR	11
Współpraca z NGO.....	12
Teatr Kropka Po Prostu	14
Polsko-żydowskie spotkania młodzieży w IX LO	16
Wymiana IX LO z liceum z Kortrijk w Belgii.....	17
Konkursy i potyczki z zakresu nauk ekonomicznych i przedsiębiorczości	18
Dzień otwarty w IX Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika w Lublinie	20
„Edukacja globalna. Liderzy edukacji na rzecz rozwoju”	22
„Story Cheering”	23
Wychować człowieka mądrego	25
VII Lubelski Festiwal Piosenki Autorskiej i Poetyckiej im. J. Kaczmareckiego „Metamorfozy sentymentalne”	26
Żyć razem.....	28
Wolontariat na rzecz sportu	30
Zwolnieni z teorii	31

Wstęp

Oddaję w Państwa ręce opis dobrych praktyk – wynik obserwacji pracy uczniów i nauczycieli jednego z lubelskich liceów pod kątem kształtowania wiedzy, umiejętności i postaw związanych z ośmioma kompetencjami kluczowymi, które rozumiemy jako: porozumiewanie się w języku ojczystym, porozumiewanie się w językach obcych, kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne, kompetencje informatyczne, umiejętność uczenia się, kompetencje społeczne i obywatelskie, inicjatywność i przedsiębiorczość oraz świadomość i ekspresja kulturalna, zgodnie z *Zaleceniem Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 18 grudnia 2006 r. w sprawie kompetencji kluczowych w procesie uczenia się przez całe życie* (2006/962/WE).

IX Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Lublinie w 2017 roku skończyło 45 lat, czyli jest w wieku balzakowskim. Społeczność szkoły zdecydowała się wziąć udział w pilotażu projektu „Przywództwo – opracowanie modeli kształcenia i wspierania kadry kierowniczej systemu oświaty”, ponieważ wszyscy uważamy, że szkoła powinna kształcić do życia, a podstawa programowa to nie cel, ale środek, i to nie jedyny, do jego realizacji. W kompetencjach kluczowych, w ich kształtowaniu, według nas, mieści się ta misja. Zgodziliśmy się, że w „szaleństwie” codzienności polskiej szkoły, a w szczególności liceum z jego rytuałem nerwowych przygotowań do egzaminu, imperatywem jest wyposażenie młodzieży w pakiet umiejętności uniwersalnych, z którymi pójdzie w świat. Poniższa publikacja powstała w wyniku obserwacji, podpatrywania, jakimi metodami staramy się realizować cele. Najlepszym dowodem na to, że nasze działania odniosły sukces jest fakt, że IX LO w Lublinie w roku szkolnym 2018/2019 odnotowało najlepszą rekrutację do klas pierwszych w swojej historii i miało najwięcej chętnych na jedno miejsce w całym mieście.

Poniżej przedstawiam kilka przykładów dobrych praktyk naszej szkoły w aspekcie procesowego wspomagania szkół we wdrażaniu kompetencji kluczowych. Osoby spośród kadry pedagogicznej IX LO zaangażowane w opisane przedsięwzięcia to: mgr Beata Bartosz-Pawelec, mgr Beata Bojar, mgr Piotr Brodzik, mgr Emilia Bychawska, mgr Anna Cieniuch-Król, mgr Joanna Doroszuk, mgr Bożena Fijałkowska, mgr Monika Gałkowska, mgr Anna Gaś, mgr Agata Iwaniak, dr Agnieszka Kamińska-Ostęp, mgr Katarzyna Kasprzycka, mgr Małgorzata Kowalczyk, mgr Małgorzata Królikowska, mgr Anna Lipska, mgr Katarzyna Lipska, mgr Izabela Luty, mgr Małgorzata Majerek, mgr Agnieszka Mądrakiewicz-Stanek, mgr Iwona Mędrkiewicz, mgr Anna Piotrowska, mgr Joanna Russa-Resztak, mgr Magdalena Sałgut, mgr Anna Szafran, dr Dorota Tkaczyk, mgr Jolanta Trześniowska.

Szkolne przestrzenie

Kompetencje kluczowe: świadomość i ekspresja kulturalna, kompetencje społeczne i obywatelskie

Kiedy po raz pierwszy znalazłem się w murach szkoły cztery lata temu, poraziła mnie przestrzeń: zatłoczona, szara, byle jaka. Szkolne rewolucje rozpocząłem od zerwania boazerii, na jej miejscu pojawiły się tapety natryskowe w kolorach wybranych przez uczniów: pomarańczowym, zielonym i niebieskim. Wyremontowaliśmy też łazienki, które teraz są jasne, przestronne, z elementami w tych samych kolorach, co korytarze. Mamy również podwieszane sufity.

Na podstopnicach pojawiły się napisy: z jednej strony holu związane z historią Polski, z drugiej – z kolejnymi czynnościami w sytuacji udzielania pierwszej pomocy. Na korytarzach ustawiono palety do siedzenia, stoły do gry w piłkarzyki, pozyskany z zaprzyjaźnionej szkoły muzycznej słup informacyjny retro do umieszczania ważnych dla społeczności szkoły informacji. Wymieniono wszystkie meble biurowe zarówno w pomieszczeniach administracyjnych, jak i w salach lekcyjnych. Młodzież zaprojektowała i częściowo wykonała pastelowy wystrój stołówek. Udało się nawet założyć klimatyzację. Na ścianach we wnętrzach, jak i na elewacji szkoły, pojawiły się murale. Początkowo wykonywały je wyspecjalizowane firmy, teraz tworzą je sami uczniowie. Szkoła wypiękniała.

Dzięki tym działaniom nastąpił rozwój kompetencji związanych z estetyką, ale także obywatelskością. Proszę się rozejrzeć, jak wyglądają dzisiejsze banki, centra handlowe, skwery. Są bardzo skrupulatnie przemyślane i – oczywiście o gustach się nie dyskutuje – często piękne. A jak wygląda przestrzeń szkoły? Przede wszystkim tak samo, jak 45 lat temu. Ławki ustawione w rzędy (na marginesie, jak uczyć się pracy w grupie w rozmowie z plecami?) i lamperia. Jak kształtować dobry gust czy poszanowanie przestrzeni wśród tych, którzy większość swego dzieciństwa i młodości spędzili w obskurnych pomieszczeniach, wśród brzydkich sprzętów. Jak wytłumaczyć słowa wykonawcy remontu po odrzuceniu przeze mnie po raz czwarty protokołu odbioru z powodu usterek: „Czego Pan chcesz, przecież to tylko szkoła”. Co to znaczy „tylko szkoła”? W czym jest gorsza na przykład od banku? Przecież powinna być lepsza, bo tak samo jak nauczyciel „mówi” swoim ubiorem, wyrazem twarzy czy postawą, tak samo musi „mówić” przestrzeń. Proszę mi wierzyć, remont odbył się dwa lata temu i od tej pory nic nie zostało zniszczone, co szumnie ogłosiła obsługa szkoły. Młodzież dba o to, o co my dbamy. Bylejakość rodzi bylejakość, wysoka jakość – wysoka jakość.

Nagle nauczycielom coś się otworzyło, bo nowa szafa przestała im „konweniować” z dziurawą podłogą, smutną lamperią, gołą, szarą ścianą i pojawiła się potrzeba zmian. Rewolucja wkroczyła do stołówki, gdzie teraz można zjeść coś dobrego – ale i się pouczyć, do sali gimnastycznej – która wreszcie może być salą konferencyjną, ale także sceną. Wtedy ktoś jeszcze wpadł na pomysł poiderek na korytarzach, ktoś inny wymienił witryny z pucharami. Rewolucja wylała się wreszcie na ulicę i, w moim przekonaniu, wróciła z uczniami do domu jako nieświadomiona kompetencja.

Obóz integracyjno-adaptacyjny dla klas pierwszych

Kompetencje kluczowe: kompetencje społeczne i obywatelskie oraz przedsiębiorczość i inicjatywność

Co roku pierwsze klasy IX LO im. M. Kopernika w Lublinie z początkiem września wyruszają na dwudniowe warsztaty zorganizowane na pobliskim Pojezierzu Łęczyńsko-Włodawskim. Termin jest bardzo ważny. Uczniowie często ciężko znoszą przejście z gimnazjum do liceum, wrzucani w nieznaną sobie rzeczywistość. Z badań prowadzonych w szkole wynika, że największe problemy adaptacyjne ma młodzież napływowa, która u nas stanowi 60% ogółu. Możliwość takiego wyjazdu, którego cena została obliczona na kieszeń każdego ucznia (warunki są spartańskie), daje możliwość poznania się z rówieśnikami oraz kadrą pedagogiczną od innej strony niż w przestrzeni placówki.

Młodzież wyjeżdża wynajętymi autokarami. To zwykle duża grupa – w roku szkolnym 2017/2018 liczyła ponad 250 uczniów. Domki kempingowe znajdują się w dość znacznej odległości od wody i od wsi, a ogrodzenie terenu chroni przed nieproszonymi gośćmi. Niezbyt luksusowe warunki to także element wychowawczy. Po przyjeździe rozlokowujemy się w domkach. Potem są zajęcia integracyjne, które prowadzę osobiście. To sprzyja skracaniu dystansu.

Zajęcia skonstruowałem zgodnie z zasadą: im prościej, tym lepiej. Rozpaczynam od zapoznania się. Uczniowie najpierw w klasach, potem między klasami witają się w różny, często bardzo oryginalny, sposób. Młodzież przełamuje dystans fizyczny, co umożliwia później wejście w różne role. Podczas części wstępnej wybiera się też króla i królową obozu.

Pozostałe zajęcia zajmują około pięciu godzin i w zależności od pogody odbywają się albo na boisku ośrodka, albo w dużej stołówce. Celem jest integracja, poznawanie się w działaniu w grupach: klasowych, międzyklasowych – zarówno z rówieśnikami, jak i wychowawcami oraz nauczycielami opiekunami, którzy przy takiej liczbie uczniów stanowią 50% kadry zatrudnionej w szkole. Młodzież przygotowuje też prezentacje klas. Najlepsza z nich honorowana jest dodatkowym dniem wycieczkowym. Nagroda wprowadza element zdrowej rywalizacji. Całość kończy się wspólną dyskoteką. Następnego dnia od rana trwa sprzątanie domków, terenu itp. i już w południe młodzież jest w domach.

Efekty działania:

Dzięki tym wyjazdom lepiej funkcjonują zespoły klasowe, młodzież chętniej angażuje się w życie szkoły. Mają one też bardzo duży wpływ na budowanie relacji z nauczycielami.

Rady i przestrogi

Każdy szczegół trzeba dokładnie przemyśleć i zaplanować, poczynając od logistyki związanej z rozlokowaniem w domkach, po kwestie pogodowe i związane z miejscem integracji.

Matematyczna belgijka

Kompetencje kluczowe: porozumiewanie się w językach obcych oraz kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne

W roku szkolnym 2017/2018 w IX LO została przeprowadzona lekcja otwarta matematyki w języku angielskim „Geometric sequeces in real life” z udziałem uczniów polskich z klasy matematyczno-geograficznej i matematyczno-fizycznej oraz grupy uczniów z Belgii, którzy przebywali na wymianie szkolnej. W zajęciach brały udział również nauczycielki ze szkoły w Belgii, a z naszej strony dyrektor, wicedyrektor i nauczyciele matematyki.

Oba spotkania poprzedziła lekcja dla polskich uczniów, na której zapoznano ich ze słownictwem angielskim dotyczącym ciągów liczbowych oraz działań i zagadnień matematycznych. W czasie tych zajęć młodzież rozwiązywała zadania matematyczne zredagowane w języku angielskim. Przedstawiając efekty, należało posługiwać się terminologią w tym języku.

W trakcie właściwej lekcji otwartej praca odbywała się w kilkusobowych grupach – w każdej był jeden uczeń z Belgii przydzielony do niej losowo. Językiem obowiązującym był angielski. Każda z grup otrzymała zadanie sformułowane w tym języku. Zagadnienia dotyczyły praktycznych sytuacji związanych z ciągami geometrycznymi (wyznaczanie wysokości warstw zginanej kartki papieru, obliczanie poborów w nowej pracy, „szybkość” rozchodzenia się plotki w miasteczku, „łańcuszek szczęścia” i liczba ziaren ryżu na polach szachownicy). Zadaniem uczniów było rozwiązanie danego problemu i zaprezentowanie go pozostałym grupom. Niektóre zagadnienia (legenda o szachownicy i składanie kartki papieru) zostały zilustrowane krótkimi filmami, które można odnaleźć w Internecie:

<http://www.crazynauka.pl/kartka-zlozona-103-razy-bylaby-grubsza-niz-wszechswiat/>
(dostęp: 9 listopada 2018 r.);

<https://www.youtube.com/watch?v=vWILw1jzXeE>
(dostęp: 9 listopada 2018 r.);

<https://www.youtube.com/watch?v=t3d0Y-JpRRg>
(dostęp: 9 listopada 2018 r.).

Efekty działania:

Uczniowie musieli nie tylko rozwiązać zadanie matematyczne, ale również komunikować się po angielsku z pozostałymi członkami zespołu oraz zaprezentować w tym języku efekty swojej pracy pozostałym zebrany. Młodzież miała możliwość przekonania się, że język symboli matematycznych jest faktycznie międzynarodowy, a także poznała angielskie słownictwo z zakresu matematyki. W działania zespołu zostali zaangażowani wszyscy, nie tylko osoby chętnie rozwiązujące zadania matematyczne. Użycie języka obcego sprawiło, że proste przykłady stały się bardziej atrakcyjne dla polskich uczniów. Praca w grupach i wspólne rozwiązywanie problemów sprzyjały integracji polsko-belgijskich zespołów i stały się też okazją do wymiany doświadczeń szkolnych (lekcje, przedmioty, realizowany materiał, oceny, sprawdziany w Polsce i Belgii).

Rady i przestrogi

Trudności w prowadzeniu takich zajęć mogą być spowodowane zbyt dużą liczbą uczestników lekcji. Poszczególne zespoły powinny mieć maksymalnie do 5 uczniów – aby każdy mógł zaangażować się w pracę grupy. Warto wybierać tematy pokazujące praktyczne zastosowania matematyki – istnieje wtedy możliwość odwołania się do sytuacji znanych z życia, mogących być również inspiracją do rozmów i integracji.

Praca z narzędziem Kahoot!

Kompetencje kluczowe: porozumiewanie się w językach obcych oraz kompetencje informatyczne

Nauka języków obcych w szkole ponadgimnazjalnej w polskiej rzeczywistości edukacyjnej to zadanie dość trudne. Największy problem dotyczy braku swobody wypowiedzi ucznia, dlatego każda próba wykorzystania narzędzi komunikacyjno-informatycznych jest bardzo cenna. Jedno z nich – Kahoot! – służy indywidualizacji procesu nauczania oraz utrwalaniu materiału.

Kahoot! to rewelacyjne narzędzie, które motywuje i zmusza uczniów do szybkiego reagowania. Po zalogowaniu się na stronę www.kahoot.com nauczyciel zakłada bezpłatne konto. Może tam tworzyć własne quizy zawierające wbudowane obrazy i filmy (za pomocą prostego narzędzia „przeciągnij i upuść” na dowolnym urządzeniu) lub korzystać z już dostępnych.

Uczniowie wchodzą na stronę kahoot.it i wpisują udostępniony przez nauczyciela kod. Liczba graczy jest nieograniczona. Każdy indywidualnie na swoim telefonie odpowiada na pytania w czasie rzeczywistym poprzez łatwy w obsłudze interfejs. Można wprowadzić limit od 5 do 30 sekund. Za prawidłowe odpowiedzi i utrzymanie się w granicach czasu są przyznawane punkty. Wyniki wyświetlają się wtedy na ekranie głównym (nauczyciela).

Efekty działania:

Dzięki tej świetnej grze można indywidualizować proces nauczania oraz powtarzać materiał z lekcji. Uczniowie uwielbiają zdrową rywalizację.

Rady i przestrogi

Nie należy zbyt często korzystać z tego narzędzia, gdyż jego atrakcyjność może zmaleć.

Warsztaty anatomiczne

Kompetencje kluczowe: matematyczno-przyrodnicze oraz informatyczne

Nowa podstawa programowa, która obowiązywać będzie w liceach ogólnokształcących od roku szkolnego 2019/2020 nakłada na nauczycieli obowiązek pracy eksperymentalnej. Dlatego inicjatywa, która została opisana poniżej, posiada szczególną wartość.

W roku szkolnym 2017/2018 dwukrotnie zostały zorganizowane i przeprowadzone warsztaty anatomiczne dla dwóch klas o rozszerzeniu biologiczno-chemicznym. Prowadzili je nauczyciel biologii oraz student kierunku lekarskiego Uniwersytetu Medycznego w Lublinie.

Pierwsza część zajęć obejmowała wstęp teoretyczny, mający na celu powtórzenie oraz utrwalenie wiedzy z zakresu anatomii (głównie serca) zdobytej na lekcjach biologii. W drugiej części uczniowie pracowali w małych grupach. Otrzymali zestaw narzędzi oraz specjalnie przygotowane serce świni i samodzielnie wykonali sekcję (pod okiem opiekunów). Uczniowie sprawnie posługiwali się skalpelami i pęsetami w celu odnalezienia każdego z omówionych wcześniej elementów budowy serca.

Efekty działania:

Taka forma pracy umożliwia zdobycie i rozszerzenie umiejętności: stosowania wiedzy teoretycznej w praktyce, zdobywania wiedzy na drodze samodzielnie przeprowadzanych eksperymentów, krytycznej analizy informacji, formułowania wniosków opartych na obserwacjach empirycznych.

Rady i przestrogi

Zajęcia wymagają dobrej podbudowy teoretycznej, należy także wcześniej zamówić i przygotować materiał biologiczny oraz salę lekcyjną. Niezbędny jest sprzęt do prowadzenia sekcji oraz środki dezynfekcyjne do odkażenia ławek po zajęciach. Największym problemem pozostaje finansowanie (jedenorazowy koszt warsztatów to ok. 80 zł) oraz słabo wyposażone sale lekcyjne (pracę ułatwiają np. duże zlewy, przystosowane ławki itp.).

Zastosowanie testów Quizizz

Kompetencje kluczowe: umiejętność uczenia się, kompetencje matematyczne i naukowo-techniczne

Przeprowadzono lekcje powtórzeniowe z działu trygonometria w klasach pierwszych na poziomie podstawowym z zastosowaniem testu online na portalu Quizizz. Uczniowie rozwiązywali zadania i za pomocą smartfonów zaznaczali odpowiedzi. Mieli ograniczony czas, a wyświetlana na ekranie aktualna statystyka wyników wprowadziła odrobinę pozytywnej rywalizacji. Młodzież rozwiązywała test ze świadomością, że najlepsze wyniki zwalniają ze sprawdzianu.

Materiały do quizu: <https://www.youtube.com> (dostęp: 9 listopada 2018 r.)

Efekty działania:

Uczniowie chętnie uczestniczyli w lekcji. Dzięki możliwości zwolnienia ze sprawdzianu część z nich solidnie przygotowała się do powtórzenia i nawet jeśli nie powiodło im się na teście, opanowana wiedza była pewną wartością dodaną przed sprawdzianem właściwym.

Rady i przestrogi

Przed lekcją należy dokładnie sprawdzić przygotowany test, czy nie zawiera błędów, szczególnie, jeśli został on opracowany przez innego nauczyciela. Trzeba również wszystko przeliczyć, aby się upewnić, że uczniowie będą w stanie rozwiązać zadanie w podanym czasie. Proponuję, żeby taki test był przewidziany na 20–30 minut, aby w ramach tej samej lekcji przeprowadzić też omówienie zadań.

Retrospektywa Festiwalu Niepokorni Niezłomni Wyklęci

Kompetencje kluczowe: kompetencje informatyczne oraz świadomość i ekspresja kulturalna

Udział w Festiwalu Niepokorni Niezłomni Wyklęci stał się przyczynkiem do tego, aby w budynku szkoły przy ulicy Struga 6 zorganizować retrospektywę działań festiwalowych. W tym samym roku szkolnym 2017/2018 nauczycielki pracujące z uczniami nad filmem festiwalowym *Stacja ZSRR* nawiązały współpracę ze Stowarzyszeniem Trzy Kropki. Jej efektem było wspólne przygotowanie Retrospektywy Festiwalu Niepokorni Niezłomni Wyklęci.

Z chętnymi młodymi ludźmi rozpoczęto przygotowania do tego bardzo poważnego przedsięwzięcia. Jeden z uczniów klasy informatycznej zainteresowany tworzeniem grafik komputerowych oraz programowaniem przygotował plakat promujący wydarzenie. Uczennica pierwszej klasy informatycznej interesująca się malarstwem oraz projektowaniem komputerowym, przygotowała dekoracje. Inna – także z klasy pierwszej, tym razem humanistycznej – która posiada zdolności wokalne oraz zacięcie historyczne, zajęła się oprawą muzyczną przedsięwzięcia. Uczniowie klas pierwszych zapewnili też nagłośnienie, czuwali nad projekcją filmów, nagrali spoty reklamowe.

Na wydarzenie została zaproszona zainteresowana młodzież z poszczególnych klas oraz goście z innych szkół. W ramach dnia retrospektyw organizowanego w IX LO uczniowie mieli możliwość obejrzenia filmu oraz spotkania z jego twórcami i świadkami

historii. Uczestniczyli w dyskusji historycznej oraz zapoznali się z twórczością młodzieży z liceum plastycznego. Spotkali się także z laureatką konkursu „Młodzi dla historii”, która z powodu atmosfery panującej w naszej szkole postanowiła przenieść się od następnego roku do IX LO z placówki, w której aktualnie się uczy.

Efekty działania:

Uczniowie poszerzyli swoją wiedzę z zakresu historii najnowszej i kinematografii oraz przygotowali film na konkurs organizowany przez Instytut Pamięci Narodowej (IPN) z okazji setnej rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.

Rady i przestrogi

Trudność w znalezieniu grupy uczniów wszechstronnych.

Stacja ZSRR

Kompetencje kluczowe: społeczne i obywatelskie oraz informatyczne

IX Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Lublinie współpracuje z wieloma organizacjami, fundacjami i stowarzyszeniami patriotycznymi. Młodzi ludzie, nie tylko z klas humanistycznych, bardzo chętnie angażują się np. w działania artystyczne poświęcone rocznicom ważnych wydarzeń. Uczniowie zainteresowani historią najnowszą oraz aktywnością teatralną w ciągu roku szkolnego 2017/2018 przygotowywali dwa spektakle historyczne. Pierwszy z nich upamiętniał grudniowe strajki na Wybrzeżu i wprowadzenie stanu wojennego.

Drugie przedstawienie zostało utrwalone w formie filmu, a dotyczyło deportacji ludności polskiej w głąb ZSRR i zbrodni katyńskiej. Uczniowie pod kierunkiem nauczycieli historii i języka polskiego przekształcili scenariusz i nakręcili film pt. *Stacja ZSRR*. Zagrali w nim i samodzielnie go zmontowali. Film zgłosiliśmy do konkursu „Młodzi dla historii” w ramach Festiwalu Filmowego Niepokorni Niezłomni Wyklęci w Gdyni, gdzie zakwalifikował się do konkursu głównego. Młodzież wraz z opiekunami pojechała na festiwal – odbyła się projekcja oraz omówiono film. Spotkał się on z bardzo dobrym przyjęciem, zebrał liczne pochwały zawodowych filmowców. Podczas festiwalu uczniowie mieli możliwość obejrzenia innych filmów zgłoszonych do konkursu „Młodzi dla historii” oraz do głównego konkursu festiwalu. Uczestniczyli także w dyskusjach dotyczących historii najnowszej, w spotkaniach z kombatanami, świadkami historii oraz w wykładach historycznych i filmowych.

Efekty działania:

- poszerzenie wiedzy z zakresu historii najnowszej oraz realizacji i montażu dzieła filmowego,
- reklama szkoły (wywiady w mediach ogólnopolskich),
- przygotowanie filmu na konkurs organizowany przez Instytut Pamięci Narodowej.

Rady i przestrogi

Trudne było znalezienie młodzieży, która interesuje się historią, a jednocześnie ma umiejętności w zakresie wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnych.

Współpraca z NGO

Kompetencje kluczowe: świadomość i ekspresja kulturalna, kompetencje społeczne i obywatelskie oraz inicjatywność i przedsiębiorczość

Szkoła od lat współpracuje z wieloma organizacjami pozarządowymi: fundacjami czy stowarzyszeniami działającymi na rynku edukacyjnym Lublina. Oto niektóre z działań, w które zaangażowaliśmy się w roku szkolnym 2017/2018:

1. Współpraca z **Fundacją Teatrikon** w ramach projektu „Lokomotywy”. Działanie to ukierunkowane jest na zwiększenie zaangażowania uczniów w życie szkoły poprzez samodzielną realizację inicjatyw na jej terenie. Młodzież wraz z opiekunami została przeszkolona przez trenerów fundacji. Warsztaty dotyczyły:
 - integracji i twórczego rozwiązywania problemów – 5 h szkoleniowych;
 - komunikacji i pracy w grupie – 4 h;
 - zarządzania projektem – 4 h;
 - strategii promocji – 2 h;
 - finansów – 3 h.

Uczniowie przy wsparciu wolontariuszy z fundacji zrealizowali w grudniu 2017 r. projekt nazwany „Kopernikwood”. Przeprowadzili akcje promocyjne i reklamowe (np. przygotowali profesjonalne plakaty) na terenie szkoły oraz na stronie internetowej IX LO i na Facebooku samorządu szkolnego. Zdobyli fundusze na realizację projektu, pozyskując wielu sponsorów (takich jak np. siłownia, zakład kosmetyczny, radio taxi, pizzeria i inne) oraz organizując kiermasz ciast.

Ponadto przygotowali imprezę dla całej szkoły pod nazwą Gala „Kopernikwood”. Była wspólna zabawa, integracja, konkursy (uczestnicy mogli wygrać m.in. darmowe przejazdy taksówką, wizytę u kosmetyczki, wejścia na siłownię, karnety do *escape roomu*), poczęstunek, a także profesjonalne zdjęcia na czerwonym dywanie i na tle tzw. ścianki. Dodatkowo zorganizowano zbiórkę pieniędzy dla fundacji zajmującej się ochroną praw zwierząt „EX LEGE” i zaprezentowano „Środowiskowy Program Profilaktyczny”, który powstał we współpracy z fundacją „Drabina Rozwoju”. Młodzież zaprosiła do wspólnej zabawy nauczycieli, którzy pełnili też funkcję opiekunów w czasie imprezy. Ewaluacji projektu dokonano w styczniu 2018 roku.

2. Współpraca z **Ośrodkiem Brama Grodzka „TEATR NN”** obejmuje kilka działań, w których uczestniczy młodzież IX LO. Są to:

- **Edukacja regionalna**

Projekt edukacyjny „Pamięć Światła”, w ramach którego 16 marca każdego roku młodzież uczestniczy w upamiętnieniu mieszkańców Lublina narodowości żydowskiej, wymordowanych w czasie Akcji Reinhardt. Udział w wydarzeniu poprzedzają warsztaty edukacyjne o tematyce historycznej i kulturowej związanej z istnieniem przedwojennych sztetli (żydowskich miasteczek m.in. na Lubelszczyźnie) oraz zwiedzanie wystawy „Sprawiedliwi wśród Narodów Świata”.

- **Edukacja patriotyczna**

Projekt związany był z obchodami 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości: uczniowie przygotowali pismo „P.A.R.A.” kolportowane w szkole w specjalnie do tego przeznaczonym miejscu (powstała także ekspozycja upamiętniająca rocznicę). Gazeta przedstawiała tematy związane z zagadnieniem wolności w dwudziestolecu międzywojennym, w czasie II wojny światowej, w PRL-u i współcześnie.

Jedna z klas w ramach projektu uczestniczyła w warsztatach dziennikarsko-edytorskich oraz o tematyce wolnościowej (marzec 2018 r.). Ponadto materiały historyczne i literackie były wykorzystywane na lekcjach języka polskiego (numer poświęcony Czechowiczowi także na historii i godzinach wychowawczych).

Projekt miał na celu dotarcie do młodego odbiorcy i jego rodziców (gazetka była rozdawana na zebraniu i podczas konsultacji), by zapoznać ich z historią ostatniego stulecia naszego miasta i regionu (budzenie lokalnego patriotyzmu).

- **Edukacja artystyczna**

Festiwal „Lublin – Miasto Poezji” (23–27 maja 2018 r.) to wydarzenie kulturalne, w którym uczestniczymy od początku, czyli od 2008 roku. Corocznie włączamy się w różne działania Bramy Grodzkiej, np. zapraszamy do szkoły na spotkania z młodzieżą poetów przyjeżdżających na festiwal. Ponadto realizujemy projekty autorskie, np. czytanie poezji na ulicy czy konkursy poetyckie. W tym roku szkolnym chętna młodzież uczestniczyła w spotkaniu autorskim z Bogdanem Zadurą oraz nagrała film na konkurs „Herbert w mieście”, inspirowany tekstem *Epizod w bibliotece*. Klasa 1g wzięła udział w wycieczce „Śladami Hartwigów”. Przygotowano także wystawę okolicznościową.

Efekty działania:

- aktywizacja młodzieży;
- wyłonienie liderów;
- rozwój umiejętności uczenia się;
- kształtowanie umiejętności współdziałania w grupie rówieśniczej;
- pogłębienie umiejętności komunikacji społecznej;
- zwiększenie świadomości i ekspresji kulturalnej;
- integracja środowiska szkolnego;
- zapoznanie z historią regionu i miasta;
- inspirowanie do twórczych działań;
- aktywny udział w wydarzeniach kulturalnych.

Rady i przestrogi

W fundacjach często pracują bardzo młodzi ludzie, którzy nie zawsze mają świadomość, jak ważne dla jednostki budżetowej jest wypełnianie wszystkich warunków umowy. Należy sprawdzać rzetelność NGO.

Teatr Kropka Po Prostu

Kompetencje kluczowe: porozumiewanie się w języku ojczystym oraz świadomość i ekspresja kulturalna

Od trzech lat w IX Liceum Ogólnokształcącym im. M. Kopernika w Lublinie pod opieką nauczycielki języka polskiego działa Teatr Kropka Po Prostu. Próby odbywają się zawsze w soboty w budynku szkoły. Prowadząca wychodzi z założenia, że osoby, które są

w stanie poświęcić dzień wolny od zajęć lekcyjnych dla teatru, będą dobrymi aktorami. Uczniowie piszą autorskie scenariusze. Teatr Kropka Po Prostu zdobył już wiele laurów w Lublinie, ale także prezentował się kilkakrotnie na scenach warszawskich, np. jako grupa terapeutyczna. Sztuki tworzone przez członków zespołu często mówią o dylematach i trudnych wyborach współczesnej młodzieży, dlatego uświetniają rozpoczęcia i zakończenia roku oraz ważne imprezy okolicznościowe, takie jak pożegnanie maturzystów czy dni otwarte szkoły.

Przedstawiam kilka przykładów:

- spektakl *Jednokórkowce* – prezentowany na uroczystości rozpoczęcia roku szkolnego 2017/2018;
- *To jest Kopernik* – zaprezentowany na uroczystości 45-lecia szkoły;
- *Dlaczego niszczy synowie...?* – spektakl prezentowany na promocji książki Zenobii Kitówny *Nasz jest ten dzień* oraz podczas sesji naukowej inaugurującej obchody 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości;
- udział Teatru Kropka Po Prostu w koncercie „Pieśni Niepokornej” (13 grudnia 2017 roku);
- przygotowanie spektaklu autorskiego pt. *250 słów, czyli coś ty, kotku, miauu...?*.

Teatr Kropka Po Prostu aktywnie uczestniczy w festiwalach, takich jak:

- festiwal ZWIERCIADŁA 2018;
- IX Ogólnopolski Przegląd Form Teatralnych Inspirowanych Myślą Jana Pawła II;
- festiwal Scena Młodych;
- Wojewódzkie Prezentacje Teatrów Młodzieżowych pod patronatem kuratora oświaty;
- Konkurs Teatralny SEZON 2018;
- Festiwal Najciekawszych Widowisk Teatralnych.

Efekty działania:

- II nagroda jury profesjonalnego, I nagroda jury młodzieżowego, główna nagroda aktorska (stypendium teatralne) dla uczennicy, wyróżnienia aktorskie dla czworga uczniów na spotkaniach teatralnych ZWIERCIADŁA 2018;
- Grand Prix oraz nagroda aktorska dla ucznia w IX Ogólnopolskim Przeglądzie Form Teatralnych Inspirowanych Myślą Jana Pawła II;
- wyróżnienie na festiwalu Scena Młodych;
- wyróżnienie na Wojewódzkich Prezentacjach Teatrów Młodzieżowych pod patronatem kuratora oświaty;
- II nagroda w Konkursie Teatralnym SEZON 2018;

- nagroda główna na Festiwalu Najciekawszych Widowisk Teatralnych;
- I miejsce dla uczennicy w Ogólnopolskim Konkursie na Pracę z Literatury.

Rady i przestrogi

Indywidualizacja pracy z uczniem uzdolnionym musi być pojmowana jako aktywność dodatkowa – pozalekcyjna. W żaden sposób nie może kolidować z obowiązkami szkolnymi, mającymi przygotować do egzaminu maturalnego. Działalność tego rodzaju wymaga od ucznia i nauczyciela dodatkowego wysiłku oraz poświęcenia czasu wolnego. Poza wymienionymi wyżej, praca taka przynosi – nie mniej ważne – korzyści niewymierne, a mianowicie uczy sprawnego organizowania czasu, współdziałania w grupie oraz odpowiedzialności za siebie i innych. Stanowi także doskonały sposób budowania uzasadnionego wysokiego poczucia własnej wartości, pewności siebie oraz umiejętności autoprezentacji w trakcie występów publicznych.

Polsko-żydowskie spotkania młodzieży w IX LO

Kompetencje kluczowe: porozumiewanie się w językach obcych oraz świadomość i ekspresja kulturalna

Współpraca z Ostrovsky High School w Ra'anana w Izraelu rozpoczęła się w 2002 roku. Każdego roku uczniowie (około 120 osób) z nauczycielami zatrzymują się w naszej szkole na kilka godzin i w tym czasie młodzież obu placówek tworzy coś razem. Są to wspólne projekty, inscenizacje, plakaty, gry i zabawy z wykorzystaniem tradycji obu narodów. Mają one na celu budowanie pokoju na świecie, uczyć wzajemnej tolerancji i dbałości o poszanowanie godności drugiego człowieka. Na uwagę zasługuje napisany wspólnie w 2009 roku przez nauczycieli i uczniów obu szkół *Apel o Pokój* zaadresowany do przywódców państw i organizacji międzynarodowych.

Jedno ze spotkań zatytułowane było *Spotkajmy się na moście w miasteczku różnych snów*. Tworzyliśmy to miasteczko w kilku grupach: najpierw zaplanowali je architekci, później realizowali budowniczowie, a na koniec ozdobili malarze i artyści. Było piękne, a ludziom w nim żyło się szczęśliwie. Funkcjonowało w oparciu o zasady praworządności i braterstwa opracowane przez polityków i władze miasta, a o ciekawe wydarzenia artystyczne zadbali aktorzy, muzycy i pisarze. Następnie uczniowie przedstawili swoją pracę w grupach: oczom wszystkich ukazało się miasteczko naszych snów. To bardzo cenna inicjatywa, bo tylko taką drogą, tj. spotykając się ze sobą, młodzież obu krajów może zasypać przepaście, które powstawały między narodami przez wieki.

Efekty działania:

W wyniku spotkań nastąpił wzrost tolerancji, młodzież otworzyła się na inność, a także udoskonaliła posługiwanie się językiem obcym.

Wymiana IX LO z liceum z Kortrijk w Belgii

Kompetencje kluczowe: porozumiewanie się w językach obcych, kompetencje informatyczne, inicjatywność i przedsiębiorczość oraz kompetencje społeczne i obywatelskie

Każda wymiana, każde spotkanie międzynarodowe stanowi bardzo ważne doświadczenie. Lubelskie IX LO organizuje ich bardzo dużo, wychodząc z założenia, że poznawanie innych kultur tylko wzbogaca. Pokazuje, że świat nie jest czarno-biały, a sama szarość posiada kilkanaście odcieni. Współpraca międzynarodowa, o której tu piszę, ma jednak charakter szczególny. Nie dość, że niesie ze sobą duży ładunek tolerancji, uczy języka, to także łączy historycznie.

Do nawiązania współpracy między naszym liceum a Rhizo Lyceum OLV Vlaandereen Kortrijk doszło we wrześniu 2015 roku. Od tamtej pory młodzież już trzykrotnie spotykała się, zarówno w Belgii, jak i w Polsce. Celem wymiany jest czynne używanie języka obcego (przede wszystkim angielskiego, ale również francuskiego), przełamywanie barier językowych, wzbogacenie zasobów słownictwa, praktyczna nauka języka w sytuacjach codziennych, poszerzenie świadomości kulturowej, nauka tolerancji i otwartości, poznanie lokalnych zwyczajów, regionów i zamieszkujących je ludzi.

Belgia była miejscem operacji wojennych, w których uczestniczyli Polacy podczas II wojny światowej. Wiele tamtejszych miasteczek wyzwoliły wojska gen. Maczka. Ich mieszkańcy zachowali w życzliwej pamięci swoich wybawców. Często nasi żołnierze osiedlali się tam po wojnie, tworząc enklawy polskości w zachodniej Europie.

Spotkania w ramach wymiany to dla młodzieży bezcenna lekcja historii obu krajów. Pozwalają na dzielenie się doświadczeniami pomiędzy rówieśnikami, zauważenie różnic w przekazywaniu treści edukacyjnych, zmianę w postrzeganiu innego kraju, zwalczanie stereotypów i rasizmu.

Efekty działania:

1. Porozumiewanie się w językach obcych:
 - motywacja do nauki języków obcych;
 - przełamywanie barier językowych;

- przełamywanie nieśmiałości i obawy przed kontaktami z osobami z innych krajów;
 - praktyczna nauka języka obcego w sytuacjach codziennych;
 - efektywne kształcenie umiejętności językowych.
2. Kompetencje informatyczne:
- nawiązanie kontaktów pomiędzy młodymi ludźmi za pomocą internetu (Facebook, Skype, WhatsApp);
 - wymiana komunikatów za pomocą poczty elektronicznej;
 - tworzenie prezentacji: o szkole, regionie, mieście;
 - tworzenie i korzystanie z autentycznych materiałów (filmy, pliki dźwiękowe).
3. Kompetencje społeczne i obywatelskie:
- umiejętność konstruktywnego porozumiewania się w różnych środowiskach z osobami o różnym pochodzeniu, zainteresowaniach czy poglądach, wykazywania się tolerancją, wyrażania i rozumienia różnych punktów widzenia;
 - rozumienie zasad postępowania i ogólnie przyjętych reguł zachowania;
 - otwartość na współpracę, asertywność, pokonywanie uprzedzeń;
 - gotowość poszanowania wartości i prywatności innych osób.
4. Inicjatywność i przedsiębiorczość:
- proaktywne zarządzanie projektami edukacyjnymi (planowanie, organizowanie, zarządzanie, kierowanie, komunikowanie);
 - zdolność do pracy zarówno indywidualnej, jak i zespołowej;
 - umiejętność identyfikacji i oceny własnych mocnych i słabych stron.

Konkursy i potyczki z zakresu nauk ekonomicznych i przedsiębiorczości

Kompetencje kluczowe: kompetencje informatyczne oraz inicjatywność i przedsiębiorczość

Wkręć się w ekonomiczny

Szkoła cyklicznie bierze także udział w projektach dotyczących przedsiębiorczości, które opierają się na pracy zespołowej. „Wkręć się w ekonomiczny” to konkurs organizowany przez Uniwersytet Marii Skłodowskiej-Curie. Pierwszy etap stanowi test wiedzy. Troje uczniów z każdej szkoły, którzy najlepiej rozwiążą test, przechodzi do drugiego etapu. W tym roku wzięło w nim udział 10 zespołów ze szkół ponadgimnazjalnych z województwa lubelskiego. Finał konkursu polega na zmierzeniu się z praktycznym

zadaniem. Uczniowie wcielili się w zawodowych logistyków, zarządzając zapasami w autorskiej grze *Logistyczne monopoly*.

Finaliści dostali zadanie prowadzenia sklepu z komputerami przez 30 tygodni. W każdym tygodniu losowana była liczba odpowiadająca popytowi na komputery. Uczniowie musieli podejmować decyzje, ile sprzętu zamówić, uwzględniając koszty prowadzenia firmy oraz ewentualne okoliczności nieprzewidziane, takie jak np. pożar magazynu. Zwycięzał zespół, który po 30 tygodniach zarobił najwięcej pieniędzy. Uczniowie naszego liceum zajęli pierwsze miejsce i wygrali nagrody rzeczowe – tablety.

Biznes ma wartość

W marcu 2018 roku Katolicki Uniwersytet Lubelski (KUL) w ramach konferencji naukowej „Ludzka twarz biznesu” zorganizował konkurs pt. „Biznes ma wartość”. Miał on praktyczny charakter i został przeprowadzony w formie gry miejskiej. Odbył się w sobotę w gmachu KUL-u. Na wstępie uczniowie dostali mapkę i spis sal, które musieli odszukać, aby rozwiązać zadania praktyczne. Następnie należało wczuć się w szereg sytuacji, które występują w świecie biznesu, takich jak rozmowa kwalifikacyjna czy prezentacja sprzedażowa, a także wiedzieć, czym jest CSR (społeczna odpowiedzialność biznesu) i rozwiązać test z ogólnej wiedzy ekonomicznej. Uczennice naszego liceum zajęły pierwsze miejsce i odebrały nagrody książkowe. Miały również możliwość wysłuchania interesujących wykładów dotyczących ekonomii.

Lekcja o funduszach europejskich

Projekt edukacyjny „Lekcja o funduszach europejskich” Ministerstwa Inwestycji i Rozwoju miał na celu popularyzację wiedzy na ten temat, szczególnie wśród młodych mieszkańców wschodniej Polski. Uczniowie dowiedzieli się, w jaki sposób korzystać z tzw. start-upów (internetowych platform startowych dla własnego biznesu). Nauczyciele, którzy zgłosili chęć udziału w akcji, otrzymali gotowe scenariusze lekcji oraz upominki dla uczniów. Na zajęciach przedstawiano tematykę w formie komiksu, krótkich filmów oraz ciekawie skonstruowanych zadań dodatkowych.

Szkolna Internetowa Gra Giełdowa

Uczniowie kilku klas wzięli udział w Szkolnej Internetowej Grze Giełdowej zorganizowanej przez Giełdę Papierów Wartościowych (GPW S.A.) oraz Fundację im. Lesława Pagi. Po zalogowaniu się na platformie internetowej w zakładce odpowiedniej dla szkoły zespoły trzy- lub czteroosobowe inwestowały otrzymaną wirtualną gotówkę (na początku było to 30 000 zł), dokonując zakupu papierów wartościowych: akcji, obligacji lub kontraktów terminowych. Gra ma zasięg ogólnopolski. Uczniowie

rywalizują ze sobą, a wygrywa zespół, który na zakończenie będzie miał najwięcej gotówki. Rozgrywki połączone są z kursem e-learningowym składającym się z 8 modułów, który uczy podstaw zasad inwestowania na giełdzie. Po przejściu wszystkich modułów uczniowie mogą zdać egzamin i zdobyć certyfikat.

Efekty działania:

W konkursach liczą się: orientacja, kreatywność, odwaga, szybkość myślenia, inteligencja oraz umiejętność współdziałania w grupie. Udział w nich uświadamia uczniom, jak ważna i potrzebna jest umiejętność pracy zespołowej.

Rady i przestrogi

Występuje problem organizacyjny z przeprowadzeniem konkursów wiedzy ekonomicznej dla dużej liczby osób. Dlatego zwykle należy ograniczyć się do klas najbardziej zainteresowanych.

Dzień otwarty w IX Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika w Lublinie

Kompetencje kluczowe: matematyczne, naukowe i techniczne oraz przedsiębiorczość i inicjatywność

Turniej dla uczniów gimnazjum. Gra „League of Legends”

Pomysł zorganizowania turnieju to inicjatywa uczniów. Wzorowali się oni na światowych turniejach e-sportowych w „League of Legends”. Jeden z licealistów zaprojektował profesjonalny afisz zachęcający gimnazjalistów do udziału w turnieju podczas Dnia Otwartych Drzwi w IX LO w Lublinie. Następnie uczniowie zlecieli w drukarni opłacony przez radę rodziców wydruk odpowiedniej liczby plakatów, które rozwiesili w kilkunastu lubelskich gimnazjach. W szkolnej pracowni komputerowej gra została zainstalowana na osiemnastu komputerach. Informacja o wydarzeniu była rozpowszechniana w mediach społecznościowych i tam gimnazjaliści mogli się zgłaszać do turnieju. Liczbę uczestników ograniczyliśmy do pięćdziesięciu. Zainteresowanie przerosło oczekiwania, powstała więc lista rezerwowa.

Podczas trwania rozgrywek na ekranie projekcyjnym wyświetlane były punkty, imiona uczestników, którzy właśnie wchodzi do gry lub z niej odpadli. Telebim z wynikami znajdował się także na korytarzu przed salą gier. Rozgrywki cieszyły się tak dużą popularnością, że ustawiono krzesła jak na widowni. W konkursie przewidziano

nagrody rzeczowe dla laureatów trzech pierwszych miejsc. Trzech licealistów było obecnych przez cały czas trwania turnieju w sali gier, by czuwać nad sprawną organizacją i kontrolować prawidłową wymianę uczestników.

Efekty działania:

Turniej przyciągnął do liceum ogromną liczbę gimnazjalistów. Poza konkursem uczestniczyli oni też w innych wydarzeniach związanych z Dniem Otwartych Drzwi, poznawali szkołę, dzięki czemu wielu z nich uczy się teraz w naszej placówce. Gimnazjaliści cieszyli się z kontaktu ze starszymi kolegami, nauczycielami, zachwyciły ich nagrody. Odebrali szkołę jako otwartą na inicjatywy uczniów oraz przyjazną.

Rady i przestrogi

Przygotowania do wydarzenia należy rozpocząć około trzech tygodni wcześniej. Trzeba wspierać uczniów i czuwać nad ich działaniami, doradzić, jak współpracować z drukarnią, gimnazjami, ale zostawić im przy tym dużo swobody w realizacji pomysłów, aby nie blokować ich zaangażowania, emocji i inspiracji.

Konkurs matematyczno-fizyczny „Jeden z dziewięciu” dla uczniów gimnazjum

Spółeczność IX LO w Lublinie co roku, w ostatnim tygodniu kwietnia, organizuje Dzień Otwartych Drzwi. Odpowiedzialni za to wydarzenie są członkowie samorządu uczniowskiego, którzy pracują pod opieką wyznaczonych nauczycieli. Ponadto każda z proponowanych w danym roku klas stara się przy swojej pracowni zorganizować zajęcia atrakcyjne dla gimnazjalistów.

Jedną z inicjatyw uczniów klas matematyczno-fizyczno-informatycznych był konkurs matematyczno-fizyczny „Jeden z dziewięciu”. Przygotowali oni 100 pytań z dziedziny matematyki i fizyki o zróżnicowanym stopniu trudności oraz opracowali zestawy odpowiedzi. Nauczyciele matematyki i fizyki sprawdzili poprawność merytoryczną zadań i odpowiedzi. Uczniowie skontaktowali się z TVP S.A. w celu uzyskania zgody na użycie logo teleturnieju „Jeden z dziesięciu”. Odpowiedź była odmowna, w związku z czym powstał pomysł na zatytułowanie konkursu „Jeden z dziewięciu”, co okazało się bardzo trafne ze względu na to, iż odbywał się on w IX LO.

Uczniowie zaprojektowali profesjonalny afisz zachęcający gimnazjalistów do udziału w konkursie podczas Dnia Otwartych Drzwi w IX LO w Lublinie. Następnie zlecili w drukarni ze środków rady rodziców sporządzenie odpowiedniej liczby plakatów, które rozwiesili w kilkunastu lubelskich gimnazjach. W sali szkolnej zostały przygotowane stanowiska jak w rzeczywistym teleturnieju. Zasady konkursu były podobne. Dwóch

uczniów czuwało nad poprawnym przebiegiem gry. Turniej cieszył się dużym zainteresowaniem zarówno graczy, jak i widzów.

Efekty działania:

Gimnazjaliści uczestniczyli także w innych wydarzeniach związanych z Dniem Otwartych Drzwi, poznawali szkołę, a wielu z nich uczy się teraz w naszym liceum. Turniej stworzył im okazję do kontaktu ze starszymi kolegami oraz z nauczycielami.

„Edukacja globalna. Liderzy edukacji na rzecz rozwoju”

Kompetencje kluczowe: kompetencje społeczne i obywatelskie oraz świadomość i ekspresja kulturalna

W związku z wieloma wymianami zagranicznymi szkoła jest bardzo otwarta na wielokulturowość. Zdajemy sobie sprawę, że różnorodność to siła, więcej: nie da się od niej uciec. W I semestrze roku szkolnego 2017/2018 zakończono realizację projektu Ośrodka Rozwoju Edukacji i Lubelskiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli pt. „Edukacja globalna. Liderzy edukacji na rzecz rozwoju”.

Nasze liceum uzyskało Certyfikat Szkoły Edukacji Globalnej, który potwierdza realizację zadań z zakresu edukacji globalnej na rzecz zrównoważonego rozwoju, zgodnie z założeniami podstawy programowej kształcenia ogólnego MEN oraz Agendą na rzecz Zrównoważonego Rozwoju 2030. Liderka stojąca na czele grupy uczniów i nauczycieli otrzymała Certyfikat Lidera Szkoły Edukacji Globalnej. W ramach Tygodnia Edukacji Globalnej grupa naszych uczniów uczestniczyła w II Lubelskiej Młodzieżowej Konferencji na Rzecz Zrównoważonego Rozwoju: „Przyszłość świata należy do nas”, która odbyła się w XXIX LO w Lublinie. W II semestrze przeprowadzona została lekcja otwarta dla dwóch klas „Porozmawiajmy o uchodźcach”. Z okazji Dnia Ziemi, w kwietniu, trzecioklasiści uczestniczyli w zajęciach terenowych poświęconych zmianom w środowisku geograficznym w najbliższym otoczeniu szkoły. Na pracę związaną z edukacją globalną składały się m.in. kiermasze ekologicznej żywności, spotkania, happeningi, wykłady.

Efekty działania:

- podnoszenie wśród uczniów i nauczycieli świadomości dotyczącej problemów społecznych, ekologicznych oraz gospodarczych współczesnego świata: deficytu wody, niepłacenia podatków przez korporacje, głodu i niedożywienia ludności, uchodźstwa itp.;

- kształtowanie postawy odpowiedzialności za przyszłość naszej planety;
- pobudzanie kreatywności uczniów oraz umiejętności prowadzenia dyskusji, publicznych wystąpień (prace plastyczne, zajęcia terenowe, udział w konferencji);
- inspirowanie do pogłębiania wiedzy na temat ważnych problemów związanych ze zrównoważonym rozwojem naszej planety;
- kształtowanie postawy otwartości, tolerancji i zrozumienia dla innych kultur.

Rady i przestrogi

Warto korzystać z doświadczeń nauczycieli i uczniów innych szkół oraz rozpocząć współpracę w zakresie organizowania wspólnych przedsięwzięć, akcji, imprez. Konieczne jest także stałe samodoskonalenie, ponieważ tematyka akcji nawiązuje do sytuacji bieżącej, a świat zmienia się nieustannie, pojawiają się nowe problemy i zjawiska wpływające na nasze życie.

„Story Cheering”

Kompetencje kluczowe: społeczne i obywatelskie oraz przedsiębiorczość i inicjatywność

W związku z zaangażowaniem IX LO w Lublinie w projekt „Środowiskowy program profilaktyki jako systemowe rozwiązania w środowisku lokalnym ukierunkowane na wspomaganie ucznia w radzeniu sobie z trudnościami zagrażającymi prawidłowemu rozwojowi i zdrowemu życiu” w grudniu 2017 roku we współpracy z Fundacją Drabina Rozwoju przystąpiliśmy do projektu „Story Cheering” (współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej). Ośmiu nauczycieli zostało przeszkolonych na warsztatach prowadzonych przez koordynatora regionalnego. Otrzymaliśmy 30 przewodników *youth-coacha*, które trafiły do nauczycieli i biblioteki.

Projekt zakładał pracę z uczniami w czasie godzin wychowawczych, indywidualne spotkania coachingowe, zajęcia z wykorzystaniem aplikacji komputerowej i filmu *Twój horyzont* oraz diagnozę profilu zawodowego. „Story cheering” stosuje dwie metody rozwoju indywidualnego: storytelling i coaching. W czasie jego realizacji uczniowie obejrżeli m.in. film animowany uruchamiający psychologiczny proces, uświadamiający istnienie szansy wyjścia z trudnej sytuacji. Wykorzystując metafory i symbole, film przekazywał treści nacechowane emocjonalnie, dzięki czemu silnie oddziaływał

na młodych ludzi. Udowadniał, że wyrwanie się ze świata niedostatku i wykluczenia jest możliwe oraz wskazywał drogi wiodące do tego celu.

Spotkania warsztatowe miały na celu zmianę sposobu myślenia, przełamanie stereotypów na temat płci, ról społecznych i zawodowych, ale też zwiększenie motywacji do nauki i samorozwoju, wzrost umiejętności interpersonalnych i osobistych, obiektywnego postrzegania siebie i otoczenia. Podczas zajęć na temat: komunikacji, sposobów radzenia sobie ze stresem, zarządzania czasem i procesu rekrutacyjnego wykorzystywane były techniki z podręcznika *youth-coacha*.

Indywidualne rozmowy przeprowadzane w ramach projektu miały pomóc młodzieży w pokierowaniu własnym życiem w taki sposób, żeby osiągnąć sukces. Chodziło o podniesienie ich samooceny oraz samoświadomości w zakresie własnych możliwości i ograniczeń. Zajęcia dotyczyły również radzenia sobie ze stresem w sytuacji trudnej oraz asertywności, technik wyznaczania i realizacji priorytetów oraz zadań (zarządzanie sobą przez cele).

W ramach diagnozy profilu zawodowego (dokonywanej w klasie trzeciej) badane były zainteresowania młodzieży, przeprowadzony został test psychologiczny. Wszystko to miało uświadomić uczniom ich mocne strony i wzmocnić je. Odbyły się także spotkania z przedstawicielami zawodów prawniczych oraz ze studentami. Zajęcia miały na celu pomoc uczniom w wytyczeniu planów zawodowych i życiowych. Zorganizowano również spotkanie dla rodziców uczniów naszej szkoły na temat: „Jak wesprzeć młodego człowieka w poszukiwaniu własnej satysfakcjonującej drogi zawodowej”.

Koordynatorka projektu dwukrotnie składała raporty do Fundacji Drabina Rozwoju. Odbyły się również konsultacje z koordynatorem regionalnym (łącznie cztery godziny). W ramach projektu wśród 140 uczniów, 3 dyrektorów i 15 nauczycieli zostały przeprowadzone ankiety, które następnie odesłano do siedziby fundacji.

Efekty działania:

Nastąpiło zwiększenie efektywności działań wychowawczych, wzmocnienie umiejętności interpersonalnych i osobistych uczniów oraz wzrosła ich motywacja do samorozwoju.

Rady i przestrogi

Trudności z dopasowaniem terminu zajęć dla ucznia.

Wychować człowieka mądrego

Kompetencje kluczowe: społeczne i obywatelskie oraz umiejętność uczenia się

W roku szkolnym 2017/2018 w IX Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika w Lublinie zrealizowany został ogólnopolski projekt pn. „Wychować człowieka mądrego”. Wprowadzenie modelu pracy wychowawczej i resocjalizacyjnej z zastosowaniem metody tutoring szkolnego jako profilaktyki pozytywnej problemów w polskiej szkole”. Tutoring szkolny to efektywne wsparcie dla pracy dydaktycznej oraz wychowawczo-opiekuńczej nauczycieli. Tutor to indywidualny opiekun ucznia. Poprzez budowanie relacji, współpracę i wsparcie podopiecznego może poznać jego potencjał i skutecznie stymulować rozwój jego mocnych stron. Relacja tutorska staje się bazą dla doskonalenia ucznia i nauczyciela. Młody człowiek ma kontakt z mądrym dorosłym, nauczyciel czuje się w tej relacji spełniony i ma szansę uniknąć wypalenia zawodowego.

W czerwcu 2017 roku 24 nauczycieli zostało przeszkolonych podczas warsztatów (trwających łącznie 72 godziny) z tutoring. W ostatnim tygodniu roku szkolnego odbyło się spotkanie dotyczące wypracowania planu wprowadzenia metody w naszym liceum. Ustalenia przedstawiono na radzie pedagogicznej. Zdecydowano, że w szkole zostanie wdrożona rozwojowo-dydaktyczna odmiana tutoring. Działaniami objętych zostało pięć klas pierwszych oraz uczniowie chętni z klas drugich i realizujący nauczanie indywidualne. Do każdej klasy przydzielono czterech tutorów. Spotkania z podopiecznymi odbywały się raz w miesiącu. Uczniowie zapoznali się z tutorami na warsztatach podczas wyjazdu integracyjnego klas pierwszych.

O wprowadzeniu tutoring w IX LO poinformowano całą społeczność. W klasach, w których był on realizowany, uczniowie poznali szczegółowe założenia projektu „Wychować człowieka mądrego”. Rodzice zostali z nim zapoznani za pośrednictwem prezentacji na zebraniach. Udział ucznia w projekcie wymagał pisemnej zgody rodzica.

W projekcie „Wychować człowieka mądrego” wzięło udział 143 uczniów oraz 20 nauczycieli, którzy uczestniczyli w szeregu szkoleń umożliwiających wdrożenie go w szkole. Ewaluacja odbyła się w formie ankiety wypełnianej online. Nauczyciele przez cały czas trwania projektu raz w miesiącu mieli kontakt z superwizorem oraz w ramach wizyty studyjnej odwiedzili XVII LO w Warszawie, gdzie tutoring stosuje się systemowo. W roku szkolnym 2018/2019 nauczyciele biorący udział w projekcie otrzymają certyfikaty tutora pierwszego stopnia i od września będą mogli prowadzić

tutoring w ramach swoich zajęć dodatkowych jako innowację (bardzo wysoko punktowaną w nowym modelu oceny nauczyciela).

Efekty działania:

- nawiązanie i budowanie dobrych relacji nauczyciel – uczeń;
- rozwijanie postawy współodczuwania (empatii) i otwartości w stosunku do drugiego człowieka;
- wzmacnianie umiejętności twórczego myślenia;
- rozwijanie samodzielności i odpowiedzialności (w tym za proces własnej edukacji);
- kształtowanie umiejętności samodzielnego uczenia się (również wyboru i oceny źródła informacji);
- nabywanie umiejętności radzenia sobie w sytuacjach trudnych (uczeń wie, gdzie może zwrócić się po pomoc);
- większa samoakceptacja i poczucie własnej wartości;
- odwaga w formułowaniu i głoszeniu własnych poglądów;
- uczeń ma świadomość, że w szkole jest osoba, która zawsze wtedy, gdy zaistnieje taka potrzeba, poświęci mu uwagę, wysłucha go i pomoże znaleźć rozwiązanie problemów.

Rady i przestrogi

Należy wziąć pod uwagę ograniczenia lokalowe – wiąże się to z planem lekcji.

Nauczyciele sami zgłaszali się do projektu, ale w trakcie następowało dużo zmian – uczniowie nie są przyzwyczajeni do takiej metody pracy z dorosłym.

VII Lubelski Festiwal Piosenki Autorskiej i Poetyckiej im. J. Kaczmareckiego „Metamorfozy sentymentalne”

Kompetencje kluczowe kształtowane w trakcie festiwalu:

- **porozumiewanie się w języku ojczystym:** świadomość i dbałość o język polski oraz zapoznanie się z tekstami literackimi (m.in. spotkanie dotyczące twórczości Piwnicy pod Baranami, publikacja książki *Taśmy Stachury*);
- **porozumiewanie się w językach obcych** – w ramach Festiwalu Piosenki Open Stage Metamorfozy – prowadzenie przez młodzież naboru wykonawców obcego pochodzenia – kontakty ze studentami zagranicznymi;
- **kompetencje matematyczne i podstawowe kompetencje naukowo-techniczne** – przygotowywanie kosztorysów imprez i rozliczanie projektów;

- **kompetencje informatyczne** – tworzenie reklam w internecie oraz prezentacji multimedialnych, prowadzenie strony www i FB – 45-lecie szkoły, Festiwal Metamorfozy oraz wydanie książki *Taśmy Stachury*;
- **umiejętność uczenia się** – uczenie się w praktyce poprzez działanie; stosowanie aktywnych metod nauczania; stosowanie elementów oceniania wspierającego;
- **kompetencje społeczne i obywatelskie** – realizacja programu „Tydzień Konstytucyjny”, organizacja Festiwalu Metamorfozy w ramach obchodów przez miasto setnej rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę;
- **inicjatywność i przedsiębiorczość** – organizacja szkoleń z zakresu pracy w projekcie (45-lecie, festiwal) oraz przedsiębiorczości dla młodzieży w ramach wolontariatu na rzecz kultury;
- **świadomość i ekspresja kulturalna** – organizacja wydarzeń kulturalnych – Festiwal Metamorfozy i wydanie książki *Taśmy Stachury*.

To już siódma odsłona Festiwalu Piosenki Autorskiej i Poetyckiej im. J. Kaczmareckiego „Metamorfozy sentymentalne”. Organizuje go Stowarzyszenie Absolwentów działające przy szkole. Od lat w przedsięwzięcie angażuje się bardzo duża grupa osób – w tym roku ponad 70 młodych ludzi w wolontariacie na rzecz kultury. Uczniowie zajmują się, po przeszkoleniu, pełną obsługą festiwalu. To bezcenne doświadczenie, o tyle ważne, że zaangażowani są w to także nauczyciele, rodzice oraz absolwenci szkoły, więc następuje integracja pokoleń. Oto schemat organizacyjny festiwalu 2017/2018:

1. Prace przygotowawcze:

Opracowanie i złożenie oferty projektowej do Urzędu Miasta Lublin. Projekt wygrał w konkursie i została nam przyznana 3-letnia dotacja; poszukiwanie sponsorów i partnerów festiwalu; organizacja szkoleń i warsztatów dla wolontariuszy; przygotowanie programu festiwalu; podpisanie umów; promocja.

2. Festiwal:

23.03. PIĄTEK

ACK UMCS „Chatka Żaka”, ul. I. Radziszewskiego 16

11.00 – Gra miejska dla młodzieży *Lublin ośrodkiem Niepodległości 1918*

12.00 – Spotkanie z Januszem R. Kowalczykiem pt. *Piwnica pod Baranami jako antidotum na PRL? Wolność słowa w kulturze*

17.00 – Wernisaż Krzysztofa Trzaski *Oblawa IV. Malarstwo*

19.00 – Koncert Kwartetu ProForma – recital piosenek Jacka Kaczmareckiego i własnych

24.03. SOBOTA

ACK UMCS „Chatka Żaka”, ul. I. Radziszewskiego 16

10.00–18.00 – Strefa gier planszowych

10.30 – Przegląd konkursowy piosenki autorskiej i poetyckiej

19.00–22.30 – Koncert Galowy

19.00 – Koncert Laureatów

20.30–21.00 – przerwa

21.00 – Koncert *Maleńczuk gra Młynarskiego*

25.03. NIEDZIELA

ACK UMCS „Chatka Żaka”, ul. I. Radziszewskiego 16

13.00 – *Sentymentalnie... spacerkiem po Lublinie* – wycieczka Lubelskim Szlakiem Niepodległości (spotkanie uczestników przy pomniku Józefa Piłsudskiego na Placu Litewskim)

17.00 – Koncert *Marek Piekarczyk akustycznie*

Efekty działania:

- promocja szkoły;
- zaangażowanie uczniów w wolontariat na rzecz kultury;
- rozpowszechnianie kultury wśród młodzieży.

Rady i przestrogi

Kontynuacja działań.

Życ razem

Kompetencje kluczowe: porozumiewanie się w językach obcych oraz kompetencje informatyczne

Od 1 września 2017 roku wspólnie ze szkołami z Francji, Włoch, Estonii i Rumunii realizujemy projekt „Życ razem”, dotyczący wszelakich wykluczeń: rasowych, religijnych itp. Do tej pory zrealizowano już wiele z zaplanowanego na dwa lata programu. Oto kilka relacji uczestników:

- „W dniach 29 września – 1 października 2017 roku w murach IX LO gościliśmy 10 nauczycieli ze szkół w Estonii, Francji, Rumunii i Włoch. Było to robocze spotkanie koordynatorów projektu „Życ razem / Living together / Vivre ensemble”, który nasi uczniowie będą realizowali w ramach europejskiego programu Erasmus Plus”.

- „W ramach realizacji programu Erasmus Plus „Życ razem / Living together / Vivre ensemble” jednym z wielu tematów, jakie pragniemy poruszać, są stereotypy. Mają one ogromny wpływ na zachowanie ludzi i powstawanie uprzedzeń”.
- „Zaprosiliśmy do naszej szkoły Syryjczyka i Ukrainkę, którzy zaprezentowali spektakl *Kijów, Aleppo*. Scenariusz powstał na podstawie wspomnień i doświadczeń naszych gości. Nikt nie może lepiej opowiedzieć o sytuacji w swoich krajach niż młodzi ludzie, którzy stamtąd się wydostali i przyjechali do Polski. Było to spotkanie poruszające i niezwykle ważne dla naszych uczniów”.
- „W dniach 19–24 stycznia 2018 roku w IX Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika w Lublinie odbyło się międzynarodowe spotkanie szkół partnerskich w ramach programu Erasmus Plus (...). Polscy uczniowie przygotowali prezentację na temat kampanii wrześniowej i działań wojennych w kraju. Przedstawili kolegom z partnerskich krajów przyczyny wybuchu i przebieg II wojny światowej w Polsce, a także postawę Polaków wobec działań najeźdźcy. Uwieńczeniem tych zajęć była wizyta w Muzeum Powstania Warszawskiego, która wywarła niezwykle silne wrażenie, szczególnie na ekipie z Francji i Włoch. Tematykę historyczną pogłębiły również zajęcia warsztatowe w Ośrodku „Brama Grodzka – Teatr NN”.
- „9 marca 2018 roku grupa uczniów z klas 1e i 2e udała się do Galerii Labirynt, gdzie wspólnie z osobami niepełnosprawnymi obejrzała wystawę sztuki nowoczesnej, a następnie uczestniczyła w warsztatach artystycznych. Wielu uczniów obawiało się kontaktu z niepełnosprawnymi. Okazało się, że ich pogoda ducha i zaraźliwy śmiech szybko przełamały bariery”.
- „19 marca 2018 roku gościliśmy w naszej szkole pracowników i podopiecznych Warsztatów Terapii Zajęciowej przy Lubelskim Towarzystwie Dobroczynności”.
- „Jak już wcześniej informowaliśmy, uczestnicy programu Erasmus Plus zajęli się problemem integracji osób niepełnosprawnych, a zwłaszcza negatywnymi stereotypami dotyczącymi osób upośledzonych umysłowo”.

Odkryto już wiele wizyt, warsztatów, spotkań, podczas których rozwój kompetencji kluczowych odgrywał zasadniczą rolę. Tak naprawdę w tym projekcie doskonalimy je wszystkie.

Efekty działania:

- redagowanie notatek na stronę internetową szkoły w języku polskim, formułowanie harmonogramu działań, udział w warsztatach z komunikacji, formułowanie pytań do ankiety o niepełnosprawnych;

- rozwijanie podstawowych kompetencji naukowo-technicznych: przeliczenia walutowe, porównywanie cen i zarządzanie kieszonkowym podczas wyjazdów, wykonywanie prezentacji w programach PowerPoint i Prezi oraz obróbka zdjęć do publikacji, czat i wideokonferencje w trakcie projektu;
- mówienie, rozumienie, pisanie i słuchanie, odkrywanie nowych kultur oraz historii krajów partnerskich;
- uczenie się działania w grupie, planowania, realizowania zadań i ewaluacji;
- nawiązywanie kontaktów z rówieśnikami z krajów partnerskich;
- zajęcia z niepełnosprawnymi intelektualnie;
- zajęcia z uchodźcami – poznanie specyfiki pracy i integracji tej grupy;
- podejmowanie inicjatyw, takich jak przygotowanie filmu o projekcie, ankiety, tworzenie programu artystycznego na wyjazdy w ramach mobilności;
- reprezentowanie kraju i regionu, oprowadzanie po Lublinie i prezentowanie zabytków, przygotowanie gry miejskiej w Kazimierzu; pokazywanie gościom zagranicznym naszego dziedzictwa kulturowego (Warszawa, Wojciechów, Zamość, Kazimierz), opowiadanie o historii Polski, np. o Powstaniu Warszawskim albo w Tallinie o ucieczce ORP Orzeł w czasie II wojny światowej.

Wolontariat na rzecz sportu

Kompetencje kluczowe: społeczne i obywatelskie oraz inicjatywność i przedsiębiorczość

W szkole prężnie rozwija się sport, pomimo słabej bazy lokalowej. Dzięki inicjatywie jednego z nauczycieli wychowania fizycznego przystąpiliśmy do projektu Centrum Wolontariatu Sportowego Miasta Lublina. Centrum wraz z nauczycielami naszej szkoły zorganizowało 6 października 2017 roku spotkanie informacyjne przybliżające ideę Wolontariatu Sportowego. Wzięli w nim udział uczniowie klas pierwszych naszej szkoły (100 osób). Gościem był kapitan Motoru Lublin, który odpowiadał na pytania młodzieży oraz opowiadał o pracy wolontariuszy podczas imprez sportowych. Następnie uczniowie chcący przystąpić do Wolontariatu Sportowego wzięli udział w dwóch szkoleniach:

- z zakresu podstaw bezpieczeństwa i współpracy w grupie (27.10.2017),
- z zakresu udzielania pierwszej pomocy (17.11.2017).

Ci, którzy ukończyli szkolenia, otrzymali Certyfikat Wolontariusza Sportowego. Obecnie osoby posiadający ten certyfikat znajdują się w specjalnej bazie danych. Dzięki temu

dostają informacje o zapotrzebowaniu na pomoc przy organizacji imprez sportowych i same decydują, w której chcą wziąć udział. Uczniowie najbardziej aktywni są wyróżniani na koniec roku podczas spotkania podsumowującego pracę wolontariatu.

Efekty działania:

Młodzież uczy się pracy w dużej grupie np. podczas obsługi imprez sportowych typu mistrzostwa Europy.

Zwolnieni z teorii

Kompetencje kluczowe: społeczne i obywatelskie oraz inicjatywność i przedsiębiorczość

Największą satysfakcję sprawiają nam zawsze projekty, do których młodzież zgłasza się sama. Pokazują one, że uczniowie mają odwagę, aby znaleźć samodzielnie propozycję działania, stworzyć projekt i go zrealizować. Oto informacja, jaką przekazały mi dwie uczennice klasy drugiej pod koniec roku szkolnego:

„W ramach programu „Zwolnieni z teorii” realizowałyśmy projekt społeczny polegający na nauce pierwszej pomocy dzieci w wieku przedszkolnym oraz szkolnym. Program narzucał nam jedynie terminy, których musiałyśmy dotrzymać oraz minimum beneficjentów.

Tematykę naszego projektu wybrałyśmy same; postawiłyśmy na pierwszą pomoc ze względu na to, że posiadamy certyfikaty wojewódzkiego pogotowia ratunkowego w tym zakresie. Całe planowanie działań należało do nas, same szukałyśmy kontaktów oraz partnerów do projektu w otoczeniu. Przeprowadziłyśmy zajęcia m.in. dla dzieci już od czwartego roku życia, a ich tematyką była szeroko pojęta pierwsza pomoc. Szczegóły dopasowywałyśmy w zależności od tego, z jaką grupą wiekową miałyśmy do czynienia. Robiłyśmy m.in. bandażowanie, omawiałyśmy zawartość apteczki, a młodsze dzieci uczyłyśmy numerów alarmowych.

Nasze działania zyskały bardzo pozytywny odzew, zwłaszcza wśród nauczycieli w przedszkolu. W sumie nad projektem pracowałyśmy od października do końca maja, przechodząc kolejno przez cztery fazy: planowanie, zarządzanie, realizację i zakończenie”.

Uczennice uzyskały dwa certyfikaty:

Project Management Principles: Certyfikat potwierdza znajomość zaawansowanych narzędzi zarządzania projektami oraz tajniki skutecznej pracy w zespole. Zdobytą wiedzę można wykorzystać w negocjacjach. Uzyskanie certyfikatu oznacza też, że wie się, jak skutecznie zmotywować innych do pracy oraz przygotować się na zdarzenia, które nie są zależne od nas.

Digital Skills we współpracy z Google: Certyfikat potwierdza znajomość narzędzi marketingu używanych w internecie. Posiadacz tego dokumentu wie, w jaki sposób wypromować i przedstawić projekt w internecie, zna sposoby wykorzystania danych analitycznych, takich jak liczba odsłon czy statystyki czasu spędzanego na stronie.

Oba certyfikaty są uznawane przez kilka tysięcy instytucji na świecie, w tym podczas rekrutacji na uczelnie zagraniczne. Dzięki inicjatywie uczennic szkoła zajęła 136 na 140 miejsc w Rankingu Szkół Kompetencji Przyszłości 2018. Ranking powstał na podstawie wyników uczniów w olimpiadzie „Zwolnieni z teorii” i został objęty patronatami Ministerstwa Przedsiębiorczości i Technologii, Minister Edukacji Narodowej oraz dziennika „Rzeczpospolita”. Wspierają go Google i Allegro. <https://ranking.zwolnienizteorii.pl>

Efekty działania:

Samodzielność, dobry przykład, odwracanie lekcji, odpowiedzialność za własną przyszłość.



Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

tel. 22 345 37 00, fax 22 345 37 70

email: sekretariat@ore.edu.pl

www.ore.edu.pl

